

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 60-72 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB2.1. Okumayı Yönetme

TAB2.2. Anlam Oluşturma

TAK3.1. Konuşmayı Yönetme

TAK3.2.İçerik Oluşturma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

Matematik Alanı

KB2.4. Çözümleme

KB2.14. Yorumlama

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2. Gözlemlene Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

KB2.9.Genelleme Becerisi

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

KB2.9.SB4. Örüntüler üzerinden önermede bulunmak

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

- E1.2. Bağımsızlık
- E1.3. Azim ve Kararlılık
- E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)
- E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E2. Sosyal Eğilimler

- E2.1. Empati
- E2.2. Sorumluluk
- E2.3. Girişkenlik
- E2.4. Güven
- E2.5. Oyun severlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (Sdb1)

Sdb1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

- Sdb1.1.Sb1. Öğreneceği Yeni Konu/Kavram veya Bilgiyi Nasıl Öğrendiğini Belirlemek
- Sdb1.1.Sb1.G1. Merak Etmenin Öğrenmeye Etkisini Fark Eder.
- Sdb1.1.Sb1.G2. Merak Ettiği Konu/Kavrama İlişkin Soru Sorar.
- Sdb1.1.Sb2. Olaylar/Durumlar Karşısında Hangi Duyguları Yaşadığını Fark Etmek
- Sdb1.1.Sb2.G1. Duygularını Sözel Olarak İfade Eder.
- Sdb1.1.Sb2.G2. Duygularını Farklı Yollarla İfade Eder.
- Sdb1.1.Sb2.G3. Duygularının Değişebileceğini Fark Eder.
- Sdb1.1.Sb2.G4. Duyguları Ve Davranışları Arasındaki İlişkiyi Söyler.
- Sdb1.1.Sb3. Kendi Duygularına İlişkin Farkındalığını Arttırmaya Yönelik Çalışmalar Yapmak
- Sdb1.1.Sb3.G1. İyi Hissettiren Duyguların Neler Olduğunu Bilir.
- Sdb1.1.Sb3.G2. Kötü Hissettiren Duyguların Neler Olduğunu Bilir.

Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli Olmak

- D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.
- D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.2. Planlı Olmak

- D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.
- D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.
- D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve Sorgulayıcı Olmak

- D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.
- D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.
- D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda Aktif Rol Almak

- D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.
- D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.
- D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.
- D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2.Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.

d) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır.

e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme

a) İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.

b) Görsel okuma materyallerini seçer.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

a) Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

ç) Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.

d) Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

e) Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Konuşacağı konuyu seçer.

b) Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a) Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

- b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.
- c) Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar.
- ç) Konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar.
- d) Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.
- e) Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir.
- f) Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.
- g) Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır.
- ğ) Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Matematik Alanı

MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme

- a) Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.
- b) Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar.

MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme

- a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.
- b) Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.
- c) Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Daire, üçgen, kare, dikdörtgen

Sözcükler: Tangram

Materyaller: Büyük bloklar, ip, her bir çocuk için A4'e çıkarılmış tangram, makas

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

Ben Çok Dengeliyim

Yere ip yardımıyla düz bir yol çizilir. Ardından çocukların sırayla başlarında birer büyük blok ile düz yolda yürümeleri sağlanır. Amaç başlarındaki blokları düşürmeden yolun sonuna kadar yürüyebilmektir. Yürürken de başlarındaki blokları elleri ile tutmamaya ve başlarındaki blokları düşürmemeye dikkat etmelidirler. Tüm çocuklar başlarında blok ile yolu yürüdükten sonra ikinci tura geçilir. İkinci turda çocuklar yine sıra ile başlarına bir blok ve iki ellerine de bir blok alıp, ellerini önde tutarak başlarındaki ve ellerindeki blokları düşürmeden yolu tamamlamaya çalışırlar. Üçüncü turda ise çocuklardan başlarına bir blok, sağ ve sol ellerine de birer blok verilir ve ellerini yanda tutarak blokların hiç birisini düşürmeden ipli yolu yürümeleri istenir. Etkinlik sonunda tüm çocuklar alkışlanır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Etkinliğimizde neler yaptık?
- Daha önce böyle bir oyun oynamış mıydınız?
- En çok hangi aşamada zorlandınız? Neden?

ETKİNLİK

Sen Tarif Et Ben Yapayım

Öğretmen çocuklara etraflarında ne tür geometrik şekiller gördüklerini sorar.

Ardından çocuklara bir tangram verir ve çocukların makas yardımıyla bu şekilleri tam ve doğru bir biçimde kesip çıkartmaları istenir. Daha sonra çocukların bu tangramlarla bir müddet bireysel olarak oynamalarına ve çeşitli sıra dışı şekiller ortaya çıkartmalarına fırsat verilir.

Ardından çocuklar ikiye bölünür ve çocuklardan birisi 1. diğeri de 2. çocuk olur. Gruplarındaki çocuklar birbirlerine sırtlarını dönerek otururlar. Daha sonra 1 numaralı çocuklar ellerindeki geometrik şekilleri bir araya getirerek kendine özgü tasarımlar ortaya çıkarır. Bu süreç içerisinde her adımı arkasındaki arkadaşına belirtir. Bu noktada çocukların birbirlerinin yaptıklarına bakmaması önemlidir. Örn: 1 numaralı üçgeni sağ tarafa koydum. 2 numaralı üçgeni sol tarafa koydum vb. Çocuklar etkinliklerini tamamladıktan sonra yaptıkları şekiller tek tek incelenir. Başarılı olan gruplar alkışlanır. Ardından da 2 numaralı çocuklar yaptıklarını 1 numaralı çocuklara anlatırlar ve aynı süreç tekrar işlenir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Tangramla hangi şekilleri oluşturdunuz?
- Bu etkinlikte neler hissettiniz?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: