

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 60-72 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB1.3. Çözümleme

TAB2.2. Anlam Oluşturma

Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6. Deney Yapma

FBAB7.Bilimsel Çıkarım Yapma

Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

SBAB8.1. Coğrafi Sorular Sorma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler

HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri

Sanat Alanı

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

- E2.3. Girişkenlik
- E2.4. Güven
- E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4. Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.2. Planlı olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi ihtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

- OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak
OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak
OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek
OB1.3.Bilgiyi Özetleme
OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek
OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak
OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.
- b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.
- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.
- ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.
- d) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır.
- e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların parçalarını belirler.
- b) Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

- a) Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.
- c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.
- ç) Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.
- d) Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- e) Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.

Fen Alanı

FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

- a) Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.
- b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.
- c) Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar.

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

- a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.
- b) Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

FAB. 7. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

- a) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder.
- b) Sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır.
- c) Bitkilerin veya hayvanların hayat alanlarındaki değişikliklere verdikleri tepkilere yönelik çıkarımlarını söyler.

Sosyal Alanı

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

- a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.
- b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.
- c) Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

SAB.11. Merak ettiği coğrafi olay/ olgu ve mekân/durumlara yönelik sorular sorabilme

- a) Görseli/sembolü gösterilen hava olaylarının isimlerini söyler.
- b) Görseli gösterilen yeryüzü şekillerinin isimlerini söyler.
- c) Merak ettiği hava olayları/yeryüzü şekilleri ile ilgili sorular sorar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

- a) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.
- b) Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.
- c) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

- a) Eşli çalışmalarda hareketi eşyle aynı yönde yapar.
- b) Eş çalışmalarda hareketi farklı yönlerde yapar.
- c) Eş çalışmalarda hareketi eş zamanlı yapar.
- ç) Grup çalışmalarda hareketi grupla aynı yönde yapar.
- d) Grup çalışmalarda hareketi farklı yönlerde yapar.
- e) Grup çalışmalarda hareketi eş zamanlı yapar.
- f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

Sanat Alanı

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

- a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.
- b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.
- c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.
- ç) Dramaya özgü seçtiği materyalleri amacına uygun şekilde kullanır.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Aşağı-yukarı

Sözcükler: Yerçekimi, Astronot, uzay aracı, uzayda yaşam

Materyaller: Sulu boya, su, karton, boyalar, Ses kayıt cihazı/telefon, astronotların uzaydaki yaşamını ve bir gününü özetleyen videolar

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Sınıf kuralları tekrar edilir. Çocuklara “ Ev ne demektir?, Evimizin bölümleri nelerdir? Hayvanların evleri neresidir? Evimiz olmazsa ne olur?” soruları yöneltilir. Her çocuğa cevaplaması için fırsat verilerek sohbet edilir. Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Oyun zamanı bitince sınıf hep birlikte toplanır.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

Yer Çekimi Resmi

Öğretmen çocukların resim kağıtlarını duvara yapıştırır. Çocukların sulu boyalarını alarak bir kağıdın önüne geçmelerini ister. Çocukların çok su kullanarak sulu boyaları ile serbest resimler çizmelerini ister. Resimler duvarda kurumaları için bırakılır.

Öğretmen çocuklara “Zıplayın ve havada kalın, elinizdeki oyuncak elinizden bırakın ama yere düşmesin, saçlarınızı havaya kaldırın ve havada kalsın. ” der. Denemeleri için fırsat verir. Bunların neden olmadığını sorar. Çocukların yanıtlarını “yerçekimi” cevabını bulacakları şekilde yönlendirir. Bütün çocukların resimleri görebilecek şekilde oturmaları istenir. Çocuklara “Yaptığınız resimlerde boyalar neden aşağı doğru aktı?” sorusu yöneltilir. Boyaların yer çekimi sebebiyle aşağı doğru aktığı açıklanır. Çocukların yaptığı resimlere Yerçekimi Resmi adı verilir. Karton üzerine yapıştırmaları ve kartonun kenarlarını süslemeleri istenir.

Eğitim Seti 3. Kitaptan 3. 4. Ve 5. Sayfalar tamamlanır

DEĞERLENDİRME

- Eğer dünyamızda yer çekimi olmasaydı nasıl yürürdük?
- Eğer yer çekimi olmasaydı eşyalarımızı nasıl sabit tutardık?

ETKİNLİK

Astronotlar Nasıl Yaşar?

Çocuklar yere çember şeklinde otururlar. Öğretmen çocuklara “ Yer çekimi olmayan bir yer var mıdır?” sorusunu yöneltilir. Çocuklara düşünmeleri için fırsat verilir. Öğretmen çocuklara uzayda yer çekimi olmadığını hatırlatır. Öğretmen “Sizce astronotlar nasıl uyur? Nasıl dişlerini fırçalarlar? Nasıl yemek yerler? Her şey uçuyorken eşyalarını nasıl bulurlar? Nasıl top oynarlar? Nasıl su içerler?” soruları yöneltilir. Beyin fırtınası yapılır. Öğretmen çocukların fikirlerini genişleterek yeni sorular üretir. Çocuklar sandalyelerini yarım ay şeklinde dizerler. Öğretmen hazırlamış olduğu astronotların uzayda nasıl yaşadığı ile ilgili bilgilendirici videoları çocuklara açıklayarak izletir. Çocukların astronotların bir günü ile ilgili bilgi/fikir sahibi olmaları sağlanır.

Çocuklar sandalyelerini çember şeklinde dizer. Öğretmen eline bir top alır. Hikayeye giriş yapar. “ Ben bir astronotum. Bugün uzay aracında ilk günüm, bugün yatağımdan kalktım ve ...” der elindeki topu yanındaki çocuğa verir. Her çocuğun hikayeye bir, iki cümle ekleyerek topu yanındaki arkadaşına vermeleri istenir. Öğretmen hikayenin devam etmesini sağlayacak yönlendirmeler yapar, hikaye öğretmen rehberliğinde devam eder. Sınıf hikayesi ses kaydına alınır.

Hikaye bittikten sonra çocuklara hikayenin canlandırılacağı bilgisi verilir. Çocukların serbest şekilde dolaşmalarıyla canlandırma çalışmasına başlanır. Öğretmen ses kaydını başlatır. Çocuklar oluşturdukları hikayelerdeki adımlara göre hareket ederler. Öğretmen gerekli yerlerde ses kaydını dondurup eklemeler yapar.

DEĞERLENDİRME

- Astronotlar eşyalarını kaybetmemek için nasıl önlemler alırlar?
- Sınıf hikayemizi dinlerken ve canlandırırken neler hissettin?
- Eğer bir astronot olsaydın, uzay aracında neler yapardın?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: