

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 60-72 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAK3.2.İçerik Oluşturma

TAB1.1. Dinlemeyi/ İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAK3.1. Konuşmayı Yönetme

Sosyal Alanı

SBAB7.1. Konum Algılama

Matematik Alanı

MAB6.1. Sayma

MAB2.1. Matematiksel Çözümler Geliştirme

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.4. Çözümleme Becerisi

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

KB2.15. Yansıtma Becerisi

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (Sdb2)

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

Değerler

D4 Dostluk

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır.

Okuryazarlık Becerileri

Ob4. Görsel Okuryazarlık

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a) Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

c) Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar.

ç) Konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar.

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Konuşacağı konuyu seçer.

b) Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

Sosyal Alanı

SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme

a) Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.
- a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.
- b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.
- c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Parça-bütün

Sözcükler:

Materyaller: Bahçenin/oyun odasının farklı bölümlerinin yakın plan çekilmiş fotoğraflarının bulunduğu kartlar, Ritim Çubuğu

Eğitim/Öğrenme Ortamları:

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Sınıf kuralları tekrar edilir. Çocuklara “Etrafına baktığında neler görüyorsun?” soruları yöneltilir. Çocukların sınıf ile ilgili fark ettikleri pekiştirilerek her çocuğa cevaplaması için fırsat verilerek sohbet edilir. Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

BURASI NERESİ

Çocuklar okulun bahçesine/oyun odasına götürülür. Çember şeklinde oturulur. Öğretmen çocuklara etrafa dikkatlice bakmalarını söyler. Birkaç dakika inceleme için vakit verilir. Çocuklara “Daha önce fark etmediğin neleri gördün?” sorusu yöneltilir. Çocukların cevaplarından sonra bahçenin/odanın bir köşesinden başlayarak bütün mekân incelenir. Fark edilmemiş olan eşyalara dikkat çekilir.

Çocuklar 3 kişilik gruplara ayrılır. Öğretmen her gruba, hazırlamış olduğu bahçenin/oyun odasının farklı bölümlerinin, yakın plan çekilmiş fotoğraflarının bulunduğu kartlardan 6 tanesini verir. Gruplar fotoğrafı olan eşyayı bulup fotoğrafını üzerine/yanına koyar. Gruplar kendilerine ait fotoğrafların hepsinin yerini bulmaya çalışır.

Çocukça Eğitim Seti 1. Kitaptan 36. 37. Ve 38. Sayfalar tamamlanır.

DEĞERLENDİRME

- Fotoğrafların bulunduğu eşyaları ararken nasıl bir yol izlediniz?
- Arkadaşlarınızla iş birliği içinde çalışmak sana ne hissettirdi?

ETKİNLİK

SES HAREKET EŞLEŞTİRME

Çocuklar ayakta çember şeklinde dizilirler. Çocuklar öğretmenin elindeki çubuk ile masaya vurduğu sayı kadar zıplar. Öğretmenin elini çırpıtığı sayı kadar çocuklarda el çırpar. Öğretmen 1-3 tekrar arasında çeşitli kombinasyonlar oluşturarak el çırpar ve elindeki çubuk ile masaya vurur.
Örnek: 2 kez Masaya vurur, 1 kez el çırpar, 3 kez masaya vurur.

DEĞERLENDİRME

- Seslere göre hareket etmek sana ne hissettirdi?
- Bu etkinliği yaparken nelerde zorlandın?
- Yaparken yorulduğun ve zorlandığın ne gibi işler var?
- Bu işleri nasıl daha kolay yapabilirsin?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: