

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 60-72 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB1.3. Çözümleme

TAB2.2. Anlam Oluşturma

Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6. Deney Yapma

FBAB7.Bilimsel Çıkarım Yapma

Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

SBAB8.1. Coğrafi Sorular Sorma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

Sanat Alanı

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4. Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.2. Planlı olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.
- b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.
- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.
- ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.
- d) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır.
- e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların parçalarını belirler.
- b) Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

- a) Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.
- c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.
- ç) Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.
- d) Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- e) Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.

Fen Alanı

FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

- a) Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.
- b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.
- c) Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar.

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

- a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.
- b) Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

FAB. 7. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

- a) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder.
- b) Sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır.
- c) Bitkilerin veya hayvanların hayat alanlarındaki değişikliklere verdikleri tepkilere yönelik çıkarımlarını söyler.

Sosyal Alanı

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

- a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.
- b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.
- c) Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

SAB.11. Merak ettiği coğrafi olay/ olgu ve mekân/durumlara yönelik sorular sorabilme

- a) Görseli/sembolü gösterilen hava olaylarının isimlerini söyler.
- b) Görseli gösterilen yeryüzü şekillerinin isimlerini söyler.
- c) Merak ettiği hava olayları/yeryüzü şekilleri ile ilgili sorular sorar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Sanat Alanı

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

- a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.
- b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.
- c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.
- ç) Dramaya özgü seçtiği materyalleri amacına uygun şekilde kullanır.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Gece-gündüz,

Sözcükler: Dürbün, gözlem, inceleme, vadi, deniz, Ay'ın evreleri

Materyaller: Tuvalet kağıdı rulosu, kurdele/ip, kağıt, kalem, Öğretmenin hazırladığı ay gözlem kitapçığı

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Sınıf kuralları tekrar edilir. Çocuklara “ Gökyüzüne baktığımızda neler görürüz? Ay neden her zaman farklı şekillerde gözüktür? ” soruları yöneltilir. Her çocuğa cevaplama için fırsat verilerek sohbet edilir. Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgi ve öğrenme merkezlerinde oyun oynanır. Bu aşamada çocuklar gözlemlenir. Gerekirse oyunlarına katılarak onlara rehberlik edilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

GÖKYÜZÜ GÖZLEMİ

Çocuklar çember şeklinde oturur. Öğretmen “Gökyüzü” parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Tekerleme çocuklar ile beraber söylenir.

GÖKYÜZÜ

Gökyüzünde bir gezegen (Parmakla gökyüzü gösterilir.)

Bulutlarla çevrili dünyamız (İki el önde daire yapıstırılıp, birleştirilir.)

Vadiler ve dağlarla kaplı (Sağ el ile kıvrılma hareketi yapılır.)

Denizleri unutmamalı (İşaret parmağı ile ikaz hareketi yapılır.)

Gündüz olur güneşi görünce (Ellerle baş üzerinde güneş doğma öykünmesi yapılır.)

Gece olur güneş gidince (İki el birleştirilip yanağa koyularak uyuma hareketi yapılır.)

Çocukların masalara geçmeleri istenir. Öğretmen “Gökyüzünde neler olur?” sorusunu yöneltir.

Çocukların cevapları dinlenir.

Öğretmen her çocuğa 2 adet tuvalet kağıdı rulosu dağıtır. Boyalar ile ruloları istedikleri gibi süslemeleri istenir. Süslenen rulolar dikey yüzeylerinden birbirine yapıstırılarak bir dürbün oluşturulur.

Çocukların dürbünü boyunlarına asması için ip yapılır.

Bahçeye çıkarak dürbün ile gökyüzü incelemesi yapılır. Çocuklara A5 boyutunda kağıtlar ve kalem dağıtılır. İncelemelerini kağıtlara resmetmeleri istenir.

Çocukların çember şeklinde oturmaları istenir. Her çocuk gözlem sırasında resmettiği şeylerden birisini seçerek arkadaşlarına anlatır.

Eğitim Seti 3. Kitaptan 63. Ve 64. Sayfalar tamamlanır.

DEĞERLENDİRME

- Daha önce gerçek bir dürbün ya da teleskop gördün mü?
- Yaptığımız dürbünle etrafı incelerken neler fark ettin?
- Hem inceleme yapıp, hem resim çizerek çalışmak sana ne hissettirdi?

ETKİNLİK

AY BİZİ GÖRÜYOR BİZ AY'I GÖRÜYORUZ?

Çocuklar sandalyelerini yarımay şeklinde dizerler. "Ayı her zaman aynı şekilde mi görürüz?" sorusunu yöneltir. Çocukların cevapları dinlenir. Öğretmen Ay'ın evrelerinin hızlandırılmış halinin videosunu izletir. Çocuklara "Dün gece Ay nasıl gözüküyordu?" sorusunu sorar. İstekli çocuklara söz verilir. Gözlemlerini paylaşmaları istenir. Öğretmen 30 siyah kartondan 30 sayfalık "Ay Gözlem Kitapçığı" hazırlar. Her gün bir çocuk kitapçığı evine götürür. Ay'ı gözlemler ve o geceki halinin resmini kitapçığın kendisine ait olan sayfasına çizer. Ay sonunda kitapçık tamamladığında sınıfta beraberce gözlemlenir. Öğretmen rastgele bir sayfa açıp "Burada Ay hangi evrededir?" sorusunu yöneltir. Ay'ın gözlem sırası kendinde olduğunda çekilen fotoğraflar sınıf ile paylaşılır, çocukların Ay'ı izlerken fark ettiği durumları paylaşmak isteyen çocuklara fırsat verilir.

DEĞERLENDİRME

- Arkadaşların ile iş birliği içerisinde bir kitap oluşturmak sana ne hissettirdi?
- Ay'ın evrelerini gösteren bu kitabımızın ismi ne olabilir?
- Ay'ı gözlemlerken başka neler fark ettin?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Çocukların Ay'ı gözlemi ve gördüğü şekli çizimi sırasında fotoğraf çekerek sınıf öğretmeni ile paylaşmaları istenir.

Toplum Katılımı: