

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 60-72 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/ İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

#### Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

SBAB7.1. Konum Algılama

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

#### Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

### KAVRAMSAL BECERİLER

#### Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.4. Çözümleme Becerisi

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

KB2.15. Yansıtma Becerisi

### EĞİLİMLER

#### E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

#### E3. Entelektüel Eğilimler

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (Sdb2)

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

### Değerler

## **Okuryazarlık Becerileri**

Ob4. Görsel Okuryazarlık

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

### **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

#### **Türkçe Alanı**

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

- a) Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.
- b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.
- c) Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar.
- ç) Konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar.

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.
- b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.
- ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.

#### **Sosyal Alanı**

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

- a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.
- b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme

- a) Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

#### **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.
- a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.
- b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.
- c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

#### **Sanat Alanı**

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

- a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.
- b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.
- c) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

## **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Farklı

**Sözcükler:** Ritim, Eşleşme, Resim

**Materyaller:** Kağıt, Boya Kalem, Bant

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

## **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar karşılanır. “Dün eve giderken neler oldu?” sorusu yöneltilir. Her çocuğa cevaplama için fırsat verilerek sohbet edilir. Sınıf kuralları tekrar edilir. Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

## **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar ilgi ve öğrenme merkezlerinde oyun oynanır.

## **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## **ETKİNLİK**

### **HANGİ ARKADAŞIN?**

Sınıftaki çocuklar rastgele olarak ikili şekilde eşleştirilir. Çocuklar ritme uygun ikili şekilde hareket eder. Ritim durduğuna bütün çocuklar yere çöker. Öğretmen ellerini çırpıp iki çocuğun ismini söyler. İsmi söylenen çocukların yanında duran/eşi olan çocuklar birbirleriyle yer değiştirir. Çocukça Eğitim Seti 1. Kitaptan 57. 58. Ve 59. Sayfa tamamlanır.

## **DEĞERLENDİRME**

- Oyun oynarken zorlandı mı?
- Kendi ismin söylendiğinde ne yaptın?
- Yanındaki arkadaşının ismi söylendiğinde ne yaptın?

## **ETKİNLİK**

### **MASANIN ALTINDA RESİM**

Öğretmen çocuklara ‘Resimlerimizi masada oturarak değil farklı bir şekilde yapacağız. Sizce nerede ve nasıl yapacağız?’ der. Çocukların fikirleri alınır. Masanın altında resim yapılacağı bilgisi çocuklara verilir. Çocuklar kâğıtlarını ve boya kalemlerini aldıktan sonra öğretmenin rehberliğinde kâğıtlar dört tarafından masanın tabanına bantlanır. Çocuklar kâğıdı rahat kullanacakları şekilde masanın altına yatarlar ve resimlerini yaparlar. Etkinlik sonunda her çocuk arkadaşlarına resmini anlatır.

## **DEĞERLENDİRME**

- Masanın altında resim çizmek eğlenceli miydi?
- Farklı olarak başka nerelerde resim çizebiliriz?

- Ne resmi çizdin?
- Resmini arkadaşlarına anlatmak sana nasıl hissettirdi?

#### **FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

#### **AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**