

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.1.Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB1.2.Anlam Oluşturma

TAB1.3.Çözümleme

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

TAB3.2.İçerik Oluşturma

#### Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB2. Sınıflandırma

FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma

#### Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri

HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri

#### Müzik Alanı

MÇB3.1. Çalma

### KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.3.Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

KB2.14.Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

## **EĞİLİMLER**

### **E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

### **E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

### **E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

E3.3. Açık Fikirlilik

E3.4. Analitik Düşünme

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

## **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

### **Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**

#### **2.1. Benlik Becerileri (Sdb1)**

Sdb1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

Sdb1.1.Sb1. Öğreneceği Yeni Konu/Kavram Veya Bilgiyi Nasıl Öğrendiğini Belirlemek

Sdb1.1.Sb1.G1. Merak Etmenin Öğrenmeye Etkisini Fark Eder.

Sdb1.1.Sb1.G2. Merak Ettiği Konu/Kavrama İlişkin Soru Sorar.

Sdb1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

Sdb1.2.Sb2. Motivasyonunu Ayarlamak

Sdb1.2.Sb2.G1. İlgisini Çekecek Bir Etkinliğe Katılmak İçin Harekete Geçer.

Sdb1.2.Sb2.G2. Yapmak İsteddiği Etkinlik İçin Uygun Materyal Arar.

Sdb1.2.Sb2.G3. Katılacağı Etkinlik İçin Ortamı Düzenler.

Sdb1.2.Sb2.G4. Katıldığı Etkinliğe Dikkatini Verir.

Sdb1.2sb2.G5. Katıldığı Etkinliği Sonuna Kadar Devam Ettirir.

#### **2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (Sdb2)**

Sdb2.1. İletişim Becerisi

Sdb2.1.Sb1. Başkalarını Etkin Şekilde Dinlemek

Sdb2.1.Sb1.G1. Dinlerken Göz Teması Kurar.

Sdb2.1.Sb1.G2. Muhatabının Sözüünü Kesmeden Dinler.

Sdb2.1.Sb1.G3. Konuşmak İçin Sırasını Bekler.

Sdb2.1.Sb1.G4. Konuşanı Dinlediğini Belirten Jest Ve Mimikler Kullanır.

Sdb2.1.Sb1.G5. Nazik Bir İfadeyle Söze Girer.

Sdb2.1.Sb2. Duygu, Düşünceleri İfade Etmek

Sdb2.1.Sb2.G1. Duygu Ve Düşüncelerini Fark Eder.

Sdb2.1.Sb2.G2. Duygu Ve Düşüncelerini İfade Etmek İçin Uygun Zaman Ve Ortamı Belirler.  
Sdb2.1.Sb2.G3. Duygu Ve Düşüncelerini Beden Dili İle Uyumlu Olarak Açıklar.  
Sdb2.1.Sb3.Sözlü Ya Da Sözsüz Olarak Etkileşim Sağlamak  
Sdb2.1.Sb3.G1. Sözlü/Sözsüz Etkileşimi Fark Eder.  
Sdb2.1.Sb3.G2. Selam Alacağı/Vereceği Kişiye Yönelir.  
Sdb2.1.Sb3.G3. Göz Teması Kurar.  
Sdb2.1.Sb3.G4. Güler yüzün İletişime Katkılarını Fark Eder.  
Sdb2.1.Sb3.G5. Nazik Bir Ses Tonu İle Selam Verir/ Alır.  
Sdb2.1.Sb3.G6. Konuşurken Sesini Ayarlar.  
Sdb2.1.Sb3.G7. Konuşma Hızını Ayarlar.  
Sdb2.1.Sb3.G8. İletişim Kurduğu Kişiyle Arasındaki Mesafeyi Ayarlar.  
Sdb2.1.Sb3.G9. Anlamadığı Durum/Konuya İlişkin Sorular Sorar.  
Sdb2.1.Sb4.Grup İletişimine Katılmak  
Sdb2.1.Sb4.G1. Grup İletişimine Katılmaya İstekli Olur.  
Sdb2.1.Sb4.G2. Grup Üyelerinin Duygu Ve Düşüncelerine İlgili Gösterir.  
Sdb2.1.Sb4.G3. Grup İçi İletişime Katkıda Bulunur.  
Sdb2.1.Sb5.İletişiminin Önündeki Engelleri Ortadan Kaldırmak  
Sdb2.1.Sb5.G1. Konuşmak İçin Muhatabının Konuşmasının/ İşinin Bitmesini Bekler.  
Sdb2.1.Sb5.G2. Konuşmak İstedğini Belirtmek İçin Mimiklerini Kullanır.  
Sdb2.1.Sb5.G3. Nazik Bir İfadeyle Söz İster.  
Sdb2.2. İş Birliği Becerisi  
Sdb2.2.Sb1.Kişi Ve Gruplarla İş Birliği Yapmak  
Sdb2.2.Sb1.G1. İş Birliği Yapmak İsteddiği Kişi Ve Akran Grupları İle İletişim Kurar.  
Sdb2.2.Sb1.G2. Gerektiğinde Kişi Ve Gruplarla İş Birliği Yapar.

## **Değerler**

### **D3 Çalışkanlık**

#### **D3.1. Azimli olmak**

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

#### **D3.2. Planlı olmak**

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

#### **D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak**

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

#### **D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

## **Okuryazarlık Becerileri**

### **Ob1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2.Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI

### Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

### Fen Alanı

FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

a) Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

b) Gökyüzündeki cisimleri (ay, güneş, yıldız gibi) gözlemler.

c) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini (hareket, beslenme gibi) açıklar.

ç) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

d)Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik gözlem verilerini açıklar.

FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme

a) Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

b) Tükettiği gıdaları sağlıklı ve sağlıklı olarak ayırır.

c) Gözlemlerini kullanarak maddeleri katı ve sıvı olarak gruplandırır.

ç) Günün farklı saatlerini (sabah, öğle, akşam gibi) adlandırır.

FAB.5. Fene yönelik olay ve olguları operasyonel/işevuruk olarak tanımlayabilme

a) Çevresinde bulunan canlıların niteliklerini ifade eder.

## **Sosyal Alanı**

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

## **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme

a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri ayırt eder.

b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

c) Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

ç) Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder.

HSAB9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme

a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

b) Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinmeye gayret eder.

## **Müzik Alanı**

MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme

a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

b) Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

a) Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.

b) Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.

c) Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

ç) Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/ çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme

a) Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

MÇB.4. Müziksel çalma becerilerini sergileyebilme

a) Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarını çalarak ifade eder.

b) Artık materyallerden yapılmış çalgıları ve Orff çalgılarını bireysel olarak/grupla birlikte uyum içerisinde çalar.

c) Artık materyallerden yapılmış çalgıları ve Orff çalgılarını müzikli dramatizasyonda kullanır.

## İÇERİK ÇERÇEVESİ

**Kavramlar:** Kolay-zor, doğru- yanlış

**Sözcükler:** Meyve, sağlık, vitamin, meyve salatası

**Materyaller:** Mum, tuzluk, sabun, çalar saat, anahtar, tepsi, terlik, kaşık, havlu, çanta, silgi, sandalyeler, mevsim meyveleri, kesme tahtası, kahvaltı bıçağı, kase

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

## GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

## BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## ETKİNLİK

### BİLMECEYİ BİL VE BUL

Öğretmen, öğrenme merkezlerine ders öncesinden bazı nesneler ( mum, tuzluk, sabun, çalar saat, anahtar, tepsi, terlik, kaşık, havlu, çanta, silgi) bırakır. Öğrencilere **“bu sınıfta bilmece bilen var mı?”** Diye sorar. Öğrencilerin bildiği bilmeceleri sormalarına fırsat verir. Birlikte cevapları bulunmaya çalışılır. Ardından **“Şimdi sıra bende. Ben size bilmece soracağım, siz önce cevabı bulacaksınız. Sonra da doğru cevap verdiğiniz nesneyi öğrenme merkezlerinde arayıp, bulacaksınız”** der. Bilmeceleri tek tek sorar. Cevabı verilen bilmece aranır ve bulup getirilir.

- Minicik aleviyle bize ışık verir, çabucak erir.(mum)
- Vardır minik delikleri içinden düşer minik beyaz taneleri.(tuzluk)
- Bilmece bildirmece el üstünde kaydırmaca.(sabun)
- Tik tak çalışır, kurulunca bağrışır.(çalar saat)
- Eli yok ayağı yok ama kapıyı açar.(anahtar)
- İnce metaldir kendisi, çay kahve getirir onda annesi.(tepsi)
- Evin içinde giyersin, ayağını sıcak edersin.(terlik)
- Ovaldir şekli, ağzına taşır yemekleri.(kaşık)
- Ben sabunlarım yıkarım, o gelir kurutur.(havlu)
- Kocamandır ağzı içindekiler gözükmek kapatırsan fermuarı.(çanta)
- Kalem uğraşır yazar, o gelir siler.(silgi)

Tüm bilmeceler bittiğinde bulunan bütün nesneler masaya yerleştirilir. Çocuklar ritim zilleri ya da ritim çubuklarını alırlar. Öğretmen yan yana dizilen nesnelerden hangisini öne doğru iterse o nesnenin adına ritim tutulur.

Ardından kitaplardan bir hikâye seçilir ve okunur.

## DEĞERLENDİRME

- Bildiğin bilmece var mı?

- Bilmecenin cevabını bulmak zor oldu mu?
- Nesneleri ararken ne hissettin?

## **ETKİNLİK**

### **MEYVE SEPETİ**

Öğrenciler sandalyeleri ile çember şekli oluşturur ve otururlar. Her iki öğrenciye bir meyve ismi verilir. Tüm öğrenciler meyve isimlerini alırlar ve aynı adı taşıyan diğer arkadaşını akıllarında tutarlar. Oyunda eşleştirme sağlanamıyorsa öğretmen de bir çocuğun eşi olarak oyuna katılır ve çocukla aynı ismi alır. Çocuklardan bir ebe seçilir ve çemberin ortasına geçer. Çocuğun sandalyesi çemberden çıkartılır. Yani çocuk sayısından bir tane eksik sayıda sandalye olmalıdır. Ebe ayakta durur ve bir meyve ismi söyler. Çocuğun söylediği meyvenin ismini alan çocuklar hızlıca yer değiştirirler. Bu yer değişimi sırasında ebe bir sandalyeye otursa ayakta kalan çocuk ebe olur. Ebe oturamadıysa tekrar bir meyve ismi söyler. Bazen de meyve sepeti diyerek tüm çocukların yer değiştirmelerini sağlar. Yine boş bir sandalyeye oturmaya çalışır. Oyun, çocukların istek ve ilgileri doğrultusunda devam ettirilir. Öğretmen zaman zaman ismi söylenmeyen meyve gruplarının hatırlatmasını yapar. Seçtiği meyve adını unutan çocuklar olduğunda öğretmen eşler ve meyveleri hatırlatabilir.

Mevsim meyveleri incelenir. Meyvelerin temizliğine dikkat çekilerek kabukları öğretmen tarafından soyulur. Çocuklara dilimlenmiş meyveler, kesme tahtası ve keskin olmayan kahvaltılık bıçakları verilir. Meyveler çocuklar tarafından küçük parçalara ayrılarak kâseye eklenir. Tüm meyveler karıştırılır ve meyve salatası yapılır.

Eğitim setinin 5. Kitabından 54, 55 ve 56. Sayfaları tamamlanır.

## **DEĞERLENDİRME**

- Oyunda hangi meyve olmuştun?
- Ebe olduğunda neler hissettin?
- Senin en çok sevdiğin meyve hangisi?
- Meyveler neden çok sağlıklıdır?

## **FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

## **AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden kullanılmayan, küçük, boş kutular (ilaç, parfüm, diş macunu, telefon kutusu vb.) göndermeleri istenir. Ailelerden daha önce bilgilendirmesi yapılan “Kutuları al ailenle birlikte tasarla, arkadaşlarınla oyna” projesinin ürünlerini bir sonraki gün okula göndermeleri istenir.

**Toplum Katılımı:**