

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.1.Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB2.2.Anlam Oluşturma

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

#### Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

### KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

### EĞİLİMLER

#### E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4. Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

### **Değerler**

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

### **Okuryazarlık Becerileri**

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2. Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

## **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

### **Türkçe Alanı**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

### **Sosyal Alanı**

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

### **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

### **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** O sesi

**Sözcükler:** Hikaye, masal

**Materyaller:** Oyuncak tabak, bardaklar, para bandı, madeni para, koli bandı vb. Kâğıt, keçeli boyalar, Hikâye kitapları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

### **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **ETKİNLİK**

ORMANA -OYUN PARKINA

Öğretmen, çocukların sınıftaki eşyalar arasından daire şeklinde nesneleri bulmalarına yardımcı olur.

Oyuncak tabak, bardaklar, para bandı, madeni para, koli bandı vb. nesneler masaya getirilir. Nesneler kâğıtların üstüne yerleştirilir ve keçeli boyalarla nesnelerin etrafından çizilerek “O” harfi oluşturulur.

Küçük ve büyük o harfleri oluşturulurken; uzun ve kısa “o” sesi çıkarılır. Harfler istenilen şekilde dekore edilir.

Ardından bahçeye çıkılır. Hava şartları uygun değilse sınıf kullanılır. Oyun alanının ortasına iki adet birbirine paralel 4-5 metre uzunluğunda çizgi çizilir. Çizgiler iki ayrı renktedir ve aralarında en fazla 50

cm kadar boşluk vardır. Bu çizgilerden biri oyun parkı, diğeri orman olarak tasarlanır. Çizgilerin dış kısmına ilgili resimler çizilerek oyun alanı daha keyifli hale getirilir. Öğrenciler orman çizgisini ayaklarının arasına alarak dururlar. Öğretmenin “Oyun parkına” komutu ile diğeri çizgiye atlarlar. Oyun, “ormana” ve “oyun alanına” komutlarını karışık söyleyerek devam ettirilir. Yanlış yere atlayan ve yer değiştirmekte geç kalan çocuklar oyundan çıkarlar. Oyun 2-3 çocuğun sona kalmasına kadar sürdürülür.

Eğitim setinin 4. Kitabından 14 ve 15. Sayfalar tamamlanır.

### DEĞERLENDİRME

- Oyun alanımızda nereler vardı?
- Orman ve oyun alanı derken ağzımızdan hangi ses çıkıyor?
- Komutlara göre yer değiştirirken neler hissettin?
- Oyuna daha çok yoğunlaşmak için neler yapabilirsin?

### ETKİNLİK

#### HAREKETLENEN KİTAPLAR

##### KİTAP

Kitap en iyi arkadaş,

Bana neyi sorsam söyler.

Me anlatsa en sonunda,

Çalış; iyi, doğru ol der.

Geceleri uyumaz o,

Beni kaldırır erkenden.

Okulum gibi güzeldir,

Kitabı çok severim ben!

Şiir, önce öğretmen; daha sonra da çocuklar tarafından tekrar edilir. Ardından sınıfta okunan hikâye kitaplarının tamamı masaya alınır. Her kitabın kapak sayfası görünecek şekilde masaya yerleştirilir. Geçmişe dönük hatırlatmalar yapılır. Hangi kitapta karnı acıkmış bir tavşan vardı? Hangi kitabımız yardımlaşmayı anlatıyordu? Her gördüğünü isteyen bir hayvan vardı hatırladınız mı? Hangi hayvandı ve hangi kitaptaydı? Vb. okunan kitapların içeriğine yönelik sorular sorularak çocukların daha önce okunan hikâyeleri hatırlamaları sağlanır. Ardından sınıf, dört gruba ayrılır. Her grup ortak karar vererek bir kitap seçer. Aralarında rol dağılımı yaparak hikâyeyi dramatize ederler. Tüm grupların kitaplarını dramatize etmelerine fırsat tanınır.

### DEĞERLENDİRME

- Okuduğumuz kitapların hangisinden etkilendin?
- Hangi kitabı sahnelemek istedin? Kitaptaki karakterlerin rollerine girmek sana neler hissettirdi?
- Sen bir yazar olsaydın; hangi konularla ilgili kitap yazardın?

### FARKLIlaştırma

#### Zenginleştirme:

#### Destekleme:

#### AİLE / TOPLUM KATILIMI

**Aile Katılımı:** Ailelerden evde kütüphanelerinde bulunan kitapları birlikte incelemeleri ve kitap hatırlama çalışması yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**