

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi / İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB3.2. İçerik Oluşturma

TAB3.1. Konuşmayı Yönetme

#### Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

### KAVRAMSAL BECERİLER

#### Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2. Gözlemlleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

#### KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

### EĞİLİMLER

#### E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

#### E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.4. Analitik Düşünme

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

### Değerler

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.1. Gerektiğinde kendi kararlarını alır.

### **Okuryazarlık Becerileri**

OB4.1.Görseli Anlama

### **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

#### **Türkçe Alanı**

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

- a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.
- b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

- a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.
- b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

- a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.
- b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

#### **Sosyal Alanı**

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

- a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

#### **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

#### **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın, korkmuş, büyük- küçük,

**Sözcükler:** sıralama

**Materyaller:** Ayıcık parmak kuklaları, fon kartonu, ayı resimleri, makas, yapıştırıcı, boya kalemli, Duygu kartları, zarf, postacı çantası

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

### **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

### **ETKİNLİK**

#### **POSTACI HANGİ DUYGUYU GETİRDİ?**

Öğretmen mutlu, kızgın, üzgün, korkmuş ve şaşkın ifadelerinin olduğu görselleri zarflara koyar ( çocuk sayısı kadar) ve bir postacı çantasına yerleştirir.

“Postacı oldum, yollara düştüm.

Size bir mektup getirdim.

Zarfları verdim, çok merak ettim,

Acaba neler getirdim?”

Tekerlemesi ile çocuklara birer zarf verir. Çocuklar zarfları açıp içinden çıkan resimlere bakarlar ve bu duyguların isimlerini söylerler. Çocuklara hangi durumlarda hangi duyguların yaşandığı ile ilgili sorular sorulur. Örneğin;

- Ailen istediğin oyuncakçı aldığında ne hissedersin?
- Arkadaşı seninle oyuncakçıyı paylaşmadığında ne hissedersin?
- Öğretmenin sınıfa elinde bir hediye paketi ile girdiğinde ne hissedersin?
- Arkadaşın sana vurduğunda ne hissedersin?
- En yakın arkadaşın o gün okula gelmediğinde ne hissedersin?
- Kedilerin uçtuğunu gördüğünde ne hissedersin?
- Alışveriş merkezinde ailenin yanından uzaklaştığında ne hissedersin?

Ardından duygu kartları değişik şekillerde yerlere konulur. Hangilerinin ters hangilerinin düz konulduğu sorulur. Tüm kartların ters olması gerektiği hatırlatılır. Öğretmenin komutu ile çocuklar sınıfın içinde serbest dolaşırlar. Öğretmen tekrar komut verdiğinde her bir çocuğun bir duygu kartı üzerinde durması sonra kartı düz çevirip duyguya göre yüzlerine o ifadeyi vermeye çalışmaları söylenir. Kartlarındaki duyguya göre;

..... için mutluyum,

..... için üzgünüm,

..... için kızgınlım,

..... için şaşkınlım,

..... İçin korkuyorum cümlelerini tamamlamaları istenir.

### DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Postacı sana mektup getirdiğinde neler hissettin?
- Postacı hangi duyguyu getirdi?
- Oyunumuzda hangi duygu kartlarının önünde durdun?
- Sence, hayvanların duyguları var mıdır?

### ETKİNLİK

#### AYICIK AİLESİ

Öğretmen evalardan oluşturduğu ayı parmak kuklalarını bir elinin beş parmağına takar.

“Ayıcık ailesi ormanda yaşıyordu. Baba ayı, anne ayı ve üç yavru ayı her gün ormanda yürüyüş yapıp, yiyecek bir şeyler arıyorlardı. Bazen bir kovan bal bulup seviniyor, gökyüzünde bir uurtmayı görüp şaşıyor, bazen de aralarında bazı problemler yaşıyıp üzülüyorlardı. Günün sonunda ise mutlaka birbirlerine sarılıp, mışıl mışıl uyuyorlardı. Bir gün baba ayı;

- Bugün herkes ormanda tek başına gezsın. Etrafı incelesın. Akşam olduğunda neler gördüğünü ve yaşadığını hepimize anlatsın dedi. Ayıcıklar farklı yönlere gitti, neler neler keşfetti?” der ve çocuklara üzerinde beş farklı boyutta ayıcık olan (yüz ifadeleri olmayan ayılar) kâğıtlar verir. Ayıcıklar önce çizgilerinden kesilir ardından büyükten küçüğe ya da küçükten büyüğe doğru sıralanarak fon kartonuna yapıştırılır. Çocuklar ayıcıklara yüz ifadeleri çizerler. Daha sonra her bir ayıcık için “Bu ayıcık ormanda neler görmüş, neden böyle hissetmiş?” diye soru yöneltilir ve çocukların cevapları kâğıda not edilir. Çocuklar ayıcıkların etrafını boyalarla süslerler.

### DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Ayıcık ailemizin yaşadığı ormanın adı neydi?
- Ayıcıklar her zaman mutlu mu hissediyorlardı?
- Mutluluk dışında başka hangi duyguları yaşarız?
- En çok hangi duyguyu hissediyorsun?

### FARKLILAşTIRMA

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

### AİLE / TOPLUM KATILIMI

**Aile Katılımı:** Aile bireyleri hangi olayları yaşadığında mutlu, kızgın, zgn, şaşkın ve korkmuş hissettiklerine dair sohbet ederler.

**Toplum Katılımı:**