

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 48-60 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1.Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB1.2.Anlam Oluşturma

TAB1.3.Çözümleme

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

TAB3.2.İçerik Oluşturma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri

Sanat Alanı

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.3.Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

KB2.14.Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

- E1.2. Bağımsızlık
- E1.3. Azim ve Kararlılık
- E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)
- E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E2. Sosyal Eğilimler

- E2.1. Empati
- E2.2. Sorumluluk
- E2.3. Girişkenlik
- E2.4. Güven
- E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

- E3.1. Odaklanma
- E3.2. Yaratıcılık
- E3.3. Açık Fikirlilik
- E3.4. Analitik Düşünme
- E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma
- E3.6. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (Sdb1)

Sdb1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

Sdb1.1.Sb1. Öğreneceği Yeni Konu/Kavram Veya Bilgiyi Nasıl Öğrendiğini Belirlemek

Sdb1.1.Sb1.G1. Merak Etmenin Öğrenmeye Etkisini Fark Eder.

Sdb1.1.Sb1.G2. Merak Ettiği Konu/Kavrama İlişkin Soru Sorar.

Sdb1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

Sdb1.2.Sb2.Motivasyonunu Ayarlamak

Sdb1.2.Sb2.G1. İlgisini Çekecek Bir Etkinliğe Katılmak İçin Harekete Geçer.

Sdb1.2.Sb2.G2. Yapmak İsteddiği Etkinlik İçin Uygun Materyal Arar.

Sdb1.2.Sb2.G3. Katılacağı Etkinlik İçin Ortamı Düzenler.

Sdb1.2.Sb2.G4. Katıldığı Etkinliğe Dikkatini Verir.

Sdb1.2sb2.G5. Katıldığı Etkinliği Sonuna Kadar Devam Ettirir.

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (Sdb2)

Sdb2.1. İletişim Becerisi

Sdb2.1.Sb1.Başkalarını Etkin Şekilde Dinlemek

Sdb2.1.Sb1.G1. Dinlerken Göz Teması Kurar.

Sdb2.1.Sb1.G2. Muhatabının Sözüünü Kesmeden Dinler.

Sdb2.1.Sb1.G3. Konuşmak İçin Sırasını Bekler.

Sdb2.1.Sb1.G4. Konuşanı Dinlediğini Belirten Jest Ve Mimikler Kullanır.

Sdb2.1.Sb1.G5. Nazik Bir İfadeyle Söze Girer.

Sdb2.1.Sb2. Duygu, Düşünceleri İfade Etmek

Sdb2.1.Sb2.G1. Duygu Ve Düşüncelerini Fark Eder.

Sdb2.1.Sb2.G2. Duygu Ve Düşüncelerini İfade Etmek İçin Uygun Zaman Ve Ortamı Belirler.

Sdb2.1.Sb2.G3. Duygu Ve Düşüncelerini Beden Dili İle Uyumlu Olarak Açıklar.

Sdb2.1.Sb3.Sözlü Ya Da Sözsüz Olarak Etkileşim Sağlamak

Sdb2.1.Sb3.G1. Sözlü/Sözsüz Etkileşimi Fark Eder.

Sdb2.1.Sb3.G2. Selam Alacağı/Vereceği Kişiye Yönelir.

Sdb2.1.Sb3.G3. Göz Teması Kurar.
Sdb2.1.Sb3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.
Sdb2.1.Sb3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.
Sdb2.1.Sb3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.
Sdb2.1.Sb3.G7. Konuşma hızını ayarlar.
Sdb2.1.Sb3.G8. İletişim kurduğu kişiyle arasındaki mesafeyi ayarlar.
Sdb2.1.Sb3.G9. Anlamadığı durum/konuyla ilişkin sorular sorar.
Sdb2.1.Sb4.Grup iletişimine katılmak
Sdb2.1.Sb4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.
Sdb2.1.Sb4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.
Sdb2.1.Sb4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.
Sdb2.1.Sb5.İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak
Sdb2.1.Sb5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.
Sdb2.1.Sb5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.
Sdb2.1.Sb5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.
Sdb2.2. İş Birliği Becerisi
Sdb2.2.Sb1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak
Sdb2.2.Sb1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.
Sdb2.2.Sb1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.2. Planlı olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1.Bilgi ihtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2.Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlmek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.
- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

- a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.
- b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

- a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.
- b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinlięinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme

- a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.
- b) Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinmeye gayret eder.

Sanat Alanı

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

- a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.
- b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.
- c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Pürüzlü- kaygan, sert- yumuşak, aynı- farklı, kolay- zor

Sözcükler: Ağaç, ağaç bölümleri, yardımlaşma, birlikte hareket etme, mutluluk

Materyaller: Dallar, balonlar, kâğıt, yapıştırıcı, boya kalemli, evalar, pon ponlar

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

DALLARLA BALON TAŞIYORUZ

AĞAÇLARIN DALLARINDA

Bazen kuşlar konar,
Bazen kiraz, vişne dolar,
Çocuklar salıncak kurar,
Ağaçların dallarında.

Dökülür yaprakları,
Kışın kucaklar karları,
Yazın gölgesinde dinlendirir insanları
Ağaçlar hep yanımızda.

Öğretmen kırılmış yere düşmüş, uzun ve budaksız dal parçalarını sınıfa getirir. Dallara dikkat çekerek şiiri söyler. Çocukların tekrar etmelerini sağlar. Dallar masalara koyulur. Çocuklar dalları büyüteçlerle incelerler. Üstündeki yeşil, sarı bir mantar türü olan “liken” ler incelenir. Ağaçlarda ve dallarda oluşan bu mantarın adının “Liken” olduğu bilgisi çocuklara verilir. Öğretmen dal parçasını başka bir alet gibi kullanarak, hayaliyle ilgili hareketi yapar. Örneğin dalı bir süpürge olarak hayal eder ve dal ile süpürme hareketi yapar. Çocuklar öğretmenin dalı hangi alete dönüştürdüğünü tahmin eder ve söz hakkı alarak söylerler. Doğru bilen kişi dalı hayalinde dönüştürme oyununa devam eder. Tüm çocuklar etkinliğe katılana kadar oyun sürdürülür.

Ardından öğretmen iki uzun dal parçasını ve orta boylarda şişirilmiş bir balonu alır. Öğrencilerden iki kişi seçer. Çocuklar dalları paralel olarak, iki ucundan tutarlar. Bu dalları karşılıklı tutup, arasına koyulan balonu düşürmeden taşımaları gerekmektedir. Birlikte hareket etme, konsantre olma ve komutlara uygun yürümleri istenir. Çocuklar balonu patlatmadan ve düşürmeden başlangıç noktasından, bitiş noktasına kadar taşırlar.

DEĞERLENDİRME

- Sınıfımıza ağacın hangi bölümünü getirdik?
- Dalların yüzeyleri nasıldı?
- Ağaçların başka hangi bölümlerini hatırlıyorsun?
- Ağaç dalları ne işe yarar?
- Oyumuzda dallarla balon taşıırken neler hissettin?
- Dallar kullanılarak başka neler yapabiliriz?

ETKİNLİK

MUTLULUĞUN RESMİNİ DALLARLA SÜSLÜYORUM

Çocuklara her biri yaklaşık 20-25 cm uzunluğunda 5-6 dal parçası verilir. Dallardan iki tanesi kullanılarak basit ritim tutulur. Öğretmen ritmi oluşturur çocuklardan tekrar etmeleri istenir. Birkaç deneme sonrasında çocuklara ritim oluşturma fırsatı verilir. Diğer çocuklar ve öğretmen arkadaşlarının ritmini tekrar ederler.

Öğretmen kâğıtların üstüne dal figürleri ile oluşturulmuş yönergeler hazırlar. Örneğin iki dal resmi ile artı, t harfi ve eşit işareti, üç dal ile üçgen, u harfi vb. Dört dal ile kare, üçgenin altında bir dal, E harfi vb. görseller çocuklara gösterilir. Çocuklar kendi dal parçaları ile aynı şekli yapmaya çalışırlar. Etkinlik, öğretmenin dallarla oluşturduğu figürleri kopya etme şeklinde de yapılabilir.

Öğretmen öğrencilere “ Şimdi çok mutlu olduğunuz bir günü düşünün. O gün ne olmuştu? Mutluluğunuzu kimlerle paylaşmıştınız? O günün resmini çizelim ve dallarımızla oluşturacağımız çerçevenin içine yapıştıralım” der. Çocuklar kendilerini çok mutlu hissettikleri anın resmini çizer ve boyarlar. Öğretmen dal parçalarını kare şeklinde birbirine bağlar. Çocuklar, oluşturulan çerçevelerin üstünü desenli eva ve ponponlarla süslerler. Çizdikleri resim öğretmenin desteği ile çerçevenin içine yapıştırılır. Çalışmalar günün sonunda evlere gönderilir.

DEĞERLENDİRME

- Dalları kullanarak şekil oluşturmak nasıldı?
- En çok zorlandığın şekil hangisiydi?
- Çok mutlu olduğun günün resmini çizerken neler hissettin?
- Mutluluktan başka hangi duyguları yaşıyorsun?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: “Kutuları al ailenle birlikte tasarla, arkadaşlarınla oyna” projesi için bilgilendirme yapılır. Ailelerden ana malzeme kutular ve yardımcı malzemeler (yapıştırıcı, kapaklar, toplar vb.) kullanarak bir oyun tasarlayıp, bir hafta sonra okula göndermeleri istenir.

Toplum Katılımı: