**GÜNLÜK PLAN**

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB1.2. Anlam Oluşturma  
TAB1.1. Dinlemeyi / İzlemeyi Yönetme

TAB3.1. Konuşmayı Yönetme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Sosyal Alanı**

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**Temel Beceriler (KB1)**

Belirlemek

İşaret Etmek

Ölçmek

**Bütünleşik Beceriler (KB2)**  
KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**

SDB2.2. İş Birliği Becerisi Değerler

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

D4 Dostluk  
D4.2. Arkadaşları İle Etkili İletişim Kurmak

**Okuryazarlık Becerileri**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.  
  
TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Sanat Alanı**

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

c) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

ç) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Sosyal Alanı**

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**:

**Sözcükler**: Ana renk, ara renk, sarı, kırmızı, turuncu

**Materyaller**: Havuç, cezve, kepçe, tava, rende, plastik çatal, parmak boyası, Sarı- kırmızı oyun hamuru, turuncu nesneler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**:

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

**ETKİNLİK**

PARKTAKİ HAMURLAR

Çocuklar sarı renkli oyun hamurlarını alarak masalara geçerler. Rengi sarı olan doğal nesnelerin neler olduğu hakkında sohbet edilir ve hamurları ile bu nesnelere benzer figürler oluştururlar. Ardından sarı hamur bir top haline getirilir. Öğretmen de kendi eline sarı hamur alır.

**“Çocuklar biliyor musunuz? Bu sarı hamur bir gün parka gitmiş. Kumlarla oynamış, kaydıraktan kaymış, beklemiş beklemiş tek başına canı çok sıkılmış ama hiçbir arkadaşı parka gelmemiş. Tam da parktan çıkacakmış ki arkadaşı kırmızı ile karşılaşmış.”**

Öğretmen bir parça kırmızı hamur alır. Tüm çocuklara da kırmızı hamur verir ve anlatmaya devam eder.

**“Sarı hamur sevinçten havalara ( Öğretmen hamur ile söylediği hareketleri yapar) zıplamış. Birbirlerine sarılmışlar, biraz sohbet etmişler.**

**-Arkadaşım yalnızken canım çok sıkıldı. İyi ki geldin. Hadi oynayalım mı? Demiş.**

**Birlikte salıncaklara binmişler (sallanma hareketi yapılır), kaydıraktan kaymışlar, tahterevalliye binmişler. Sonra sarı hamur;**

* **En sevdiğimiz oyunu oynayalım mı? Diye sormuş.**
* **Evet, oynayalım demiş kırmızı hamur.**

**Önce birbirlerini yakalamaya çalışmışlar. Sonra da karışma oyununa ( iki renk karıştırılır) başlamışlar. Sarı ve kırmızı hamur karışmış, karışmış, karışmış. Artık yepyeni bir renk olmuşlar.”** Der ve meydana gelen yeni renk hakkında sohbet edilir. Oluşturulan turuncu renk ile yeni objeler yapılır.

Ardından sınıfta bulunan turuncu renkli nesnelerle turuncu renk masası oluşturulur.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

* Parkta hangi renk hamurlar oynadı?
* Oyunlarının sonunda hangi renk oluştu?
* Başka neleri kullanarak turuncu renk elde edebiliriz?
* Turuncu renkte hangi sebze ve meyveleri biliyorsun?

**ETKİNLİK**

HAVUÇ BURADA, RENDE NEREDE?

Öğretmen bir elinde havuçlar, diğer elinde içi görünmeyen bir çanta ile sınıfa gelir. Havuç suyu elde etmek istediğini söyler. Bunun için kullanacakları malzemeyi çantasına koyduğunu ama şimdi kafası karıştığını ve bulmakta zorlandığını söyler. Çantadan malzemeleri tek tek çıkarır. Çocuklardan önce o malzemenin ismini ardından doğru malzeme olup olmadığını söylemelerini ister. Cezve, kepçe, tava vb. birkaç nesne çıkarır. Her yeni malzeme için peki bununla ne yapılır siye sorar. Son olarak rende çıkarılır.

Ardından öğretmen havucu rendeler ve havuç parçacıklarını avucunda sıkarak suyunu çıkarır. Çocuklar havuç suyu ile serbest resim yaparlar. Resimler kuruması için uygun bir yere alınır.

Çocuklara makasları verilir. Sarı kartona çizilen daire şekli çizgilerinden kesilir. Beyaz bir kâğıda yapıştırılır. Havuç suyu ya da turuncu parmak boyasına plastik çatal batırılır. Çatal daire şeklinin etrafına yan yana bastırılarak çatal yeleli aslan yüzü çalışması yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

* Havuç suyu elde etmek için ne kullandık?
* Başka hangi yöntem ile havuç suyu elde edebilirdik?
* Turuncu renk elde edebileceğimiz başka neler biliyorsun?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

**AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Evde havuç, mandalina ve portakal suları sıkıp turuncu içecek yapıp ailece içebilirler.

**Toplum Katılımı:**