

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 48-60 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1.Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB1.2.Anlam Oluşturma

TAB1.3.Çözümleme

TAB2.1.Okumayı Yönetme

TAB2.2.Anlam Oluşturma

TAB2.3.Çözümleme

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

Sosyal Alanı

SBAB7.1. Konum Algılama

Sanat Alanı

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

Saymak, Okumak

Yazmak, Çizmek

Bulmak, Seçmek

Belirlemek, İşaret Etmek

Ölçmek, Sunmak

Çevirmek, Kaydetmek

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemlleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.3.Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

- E1.3. Azim ve Kararlılık
- E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)
- E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (Sdb1)

Sdb1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

- Sdb1.1.Sb1. Öğreneceği Yeni Konu/Kavram veya Bilgiyi Nasıl Öğrendiğini Belirlemek
 - Sdb1.1.Sb1.G1. Merak Etmenin Öğrenmeye Etkisini Fark Eder.
 - Sdb1.1.Sb1.G2. Merak Ettiği Konu/Kavrama İlişkin Soru Sorar.
- Sdb1.1.Sb2. Olaylar/Durumlar Karşısında Hangi Duyguları Yaşadığını Fark Etmek
 - Sdb1.1.Sb2.G1. Duygularını Sözel Olarak İfade Eder.
 - Sdb1.1.Sb2.G2. Duygularını Farklı Yollarla İfade Eder.
 - Sdb1.1.Sb2.G3. Duygularının Değişebileceğini Fark Eder.
 - Sdb1.1.Sb2.G4. Duyguları Ve Davranışları Arasındaki İlişkiyi Söyler.
- Sdb1.1.Sb3. Kendi Duygularına İlişkin Farkındalığını Artırmaya Yönelik Çalışmalar Yapmak
 - Sdb1.1.Sb3.G1. İyi Hissettiren Duyguların Neler Olduğunu Bilir.
 - Sdb1.1.Sb3.G2. Kötü Hissettiren Duyguların Neler Olduğunu Bilir.

Değerler

- D3 Çalışkanlık
 - D3.1. Azimli Olmak
 - D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.
 - D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.
 - D3.2. Planlı Olmak
 - D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.
 - D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.
 - D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.
 - D3.3. Araştırmacı ve Sorgulayıcı Olmak
 - D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.
 - D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.
 - D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.
 - D3.4. Çalışmalarda Aktif Rol Almak
 - D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.
 - D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.
 - D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.
 - D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

- Ob1. Bilgi Okuryazarlığı
 - OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme
 - OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek
 - OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)
 - OB1.2.Bilgiyi Toplama
 - OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek
 - OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak
 - OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak
 - OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek
 - OB1.3.Bilgiyi Özetleme

- OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek
OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak
OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.
- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.
- b) Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

- a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.
- c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme

- a) Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

- a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.
- b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

Sosyal Alanı

SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme

- a) Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

Sanat Alanı

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

- a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.
- b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.
- c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: 16, kolay- zor, doğru- yanlış

Sözcükler: Üretmek, kroki, koni

Materyaller: Fon kartonu, yapıştırıcı ve keçeli boya kalemleri evalardan kesilmiş bir geometrik şekil, renkli bir pon pon, büyük boy bir düğme, abeslang, bir kumaş parçası, tuvalet kâğıdı rulosu, krapon kâğıdı parçası, renkli yün ip vb. materyaller, koni, kroki kâğıtları, kukla

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

16 MALZEME İLE NE YAPABİLİRSİNİZ?

Öğretmen her çocuğa 8 farklı etkinlik malzemesini içine koyduğu kaplardan verir. Kaplarda evalardan kesilmiş bir geometrik şekil, renkli bir pon pon, büyük boy bir düğme, abeslang, bir kumaş parçası, tuvalet kâğıdı rulosu, krapon kâğıdı parçası, renkli yün ip vb. materyaller olabilir. Çocuklar önce nesnelerini sayarlar. Daha sonra iki kişilik gruplar oluşturulur. Bu defa iki öğrenci materyallerini birleştirerek sayarlar. Daha önce 8 malzemeleri olduğu, şimdi ise 16 malzemeye sahip oldukları vurgusu yapılır. Öğretmen her iki öğrenciye bir fon kartonu, yapıştırıcı ve keçeli boya kalemleri verir. Çocuklara “ 16 malzeme ile ne yapabilirsiniz?” diye sorar. Öğrenciler birlikte çalışarak ürünleri ile ortak tasarım yaparlar. Çalışmalarını keçeli kalemle boyayarak dekore ederler. Oluşturulan ürünlere öğrencilerin adı yazılır ve uygun bir alanda sergilenir.

DEĞERLENDİRME

- Kabında sana ait kaç tane malzeme vardı?
- Arkadaşın ile birleştirence toplam kaç malzemeniz oldu?
- Arkadaşınla ortak çalışma yapmak sana neler hissettirdi?

ETKİNLİK

DOĞRU KONİYİ BULUYORUM

Öğrencilerle bahçeye çıkılır. Koniler belirli aralıklarla sıralanır ve zikzaklar yapılarak koniler arasında konuşulur. Ardından öğretmen renkli konileri daha önce kâğıda hazırladığı krokideki şekilde yerleştirilir. Konilerin içinden bir tanesine bir nesne(Kukla- lego- top vb.) yerleştireceğini ve çocukların da krokiye bakarak doğru koniyi bulmaları istenir. Her bir krokide işaretlenen koniyi iki kişilik grupların bulmasını ister. Gruplar doğru yerleri buldukça nesnenin yeri değiştirilir

DEĞERLENDİRME

- Arasında koştığımız renkli malzemenin adı neydi? Neden bu adı almış olabilir?
- Doğada koni şeklinde neler vardır?
- Konilerin altına sakladığımız eşyayı krokiye bakarak bulmak sana neler hissettirdi?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: