

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 48-60 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1.Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB1.2.Anlam Oluşturma

TAB1.3.Çözümleme

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

TAB3.2.İçerik Oluşturma

Matematik Alanı

MAB6.1. Sayma

KB2.4. Çözümleme

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

Sanat Alanı

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.3.Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

KB2.14.Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

- E1.2. Bağımsızlık
- E1.3. Azim ve Kararlılık
- E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)
- E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E2. Sosyal Eğilimler

- E2.1. Empati
- E2.2. Sorumluluk
- E2.3. Girişkenlik
- E2.4. Güven
- E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

- E3.1. Odaklanma
- E3.2. Yaratıcılık
- E3.3. Açık Fikirlilik
- E3.4. Analitik Düşünme
- E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma
- E3.6. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (Sdb1)

- Sdb1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)
 - Sdb1.1.Sb1. Öğreneceği Yeni Konu/Kavram Veya Bilgiyi Nasıl Öğrendiğini Belirlemek
 - Sdb1.1.Sb1.G1. Merak Etmenin Öğrenmeye Etkisini Fark Eder.
 - Sdb1.1.Sb1.G2. Merak Ettiği Konu/Kavrama İlişkin Soru Sorar.
- Sdb1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)
 - Sdb1.2.Sb2.Motivasyonunu Ayarlamak
 - Sdb1.2.Sb2.G1. İlgisini Çekecek Bir Etkinliğe Katılmak İçin Harekete Geçer.
 - Sdb1.2.Sb2.G2. Yapmak İsteddiği Etkinlik İçin Uygun Materyal Arar.
 - Sdb1.2.Sb2.G3. Katılacağı Etkinlik İçin Ortamı Düzenler.
 - Sdb1.2.Sb2.G4. Katıldığı Etkinliğe Dikkatini Verir.
 - Sdb1.2.Sb2.G5. Katıldığı Etkinliği Sonuna Kadar Devam Ettirir.

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (Sdb2)

- Sdb2.1. İletişim Becerisi
 - Sdb2.1.Sb1.Başkalarını Etkin Şekilde Dinlemek
 - Sdb2.1.Sb1.G1. Dinlerken Göz Teması Kurar.
 - Sdb2.1.Sb1.G2. Muhatabının Sözüne Kesmeden Dinler.
 - Sdb2.1.Sb1.G3. Konuşmak İçin Sırasını Bekler.
 - Sdb2.1.Sb1.G4. Konuşanı Dinlediğini Belirten Jest Ve Mimikler Kullanır.
 - Sdb2.1.Sb1.G5. Nazik Bir İfadeyle Söze Girer.
 - Sdb2.1.Sb2. Duygu, Düşünceleri İfade Etmek
 - Sdb2.1.Sb2.G1. Duygu Ve Düşüncelerini Fark Eder.
 - Sdb2.1.Sb2.G2. Duygu Ve Düşüncelerini İfade Etmek İçin Uygun Zaman Ve Ortamı Belirler.
 - Sdb2.1.Sb2.G3. Duygu Ve Düşüncelerini Beden Dili İle Uyumlu Olarak Açıklar.
 - Sdb2.1.Sb3.Sözlü Ya Da Sözsüz Olarak Etkileşim Sağlamak
 - Sdb2.1.Sb3.G1. Sözlü/Sözsüz Etkileşimi Fark Eder.
 - Sdb2.1.Sb3.G2. Selam Alacağı/Vereceği Kişiye Yönelir.
 - Sdb2.1.Sb3.G3. Göz Teması Kurar.

Sdb2.1.Sb3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.
Sdb2.1.Sb3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.
Sdb2.1.Sb3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.
Sdb2.1.Sb3.G7. Konuşma hızını ayarlar.
Sdb2.1.Sb3.G8. İletişim kurduğu kişiyle arasındaki mesafeyi ayarlar.
Sdb2.1.Sb3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar.
Sdb2.1.Sb4.Grup iletişimine katılmak
Sdb2.1.Sb4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.
Sdb2.1.Sb4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.
Sdb2.1.Sb4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.
Sdb2.1.Sb5.İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak
Sdb2.1.Sb5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.
Sdb2.1.Sb5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.
Sdb2.1.Sb5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.
Sdb2.2. İş Birliği Becerisi
Sdb2.2.Sb1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak
Sdb2.2.Sb1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.
Sdb2.2.Sb1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.2. Planlı olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi ihtiyacını fark etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2. Bilgiyi toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

Matematik Alanı

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

a) 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

b) 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

c) 1 ile 5 arasındaki grupların azlık / çokluk durumlarını bir bakışta söyler.

MAB.2. Matematiksel olgu,olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme

a) Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

b) Eş / eşit olan / olmayan parçaları gösterir.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Sanat Alanı

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Alt- üst

Sözcükler: Sebze/ meyve, sağlık, vitamin, mühendis, inşa, proje,

Materyaller: Sebze/ meyve kartları, mandallar, renkli abeslang, ponpon, sulu boya

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

DOĞRU SAYIYI BULALIM

Öğretmen 4X10 cm boyutlarında kartların üstüne farklı sayılarda farklı sebze ve meyvelerden yapıştırır. Örneğin bir kartona üç mısır resmi, başka bir kartona 5 çilek vb. Meyve ve sebzelerin alt kısmına üç kutucuk oluşturur. Kutucuklardan birine meyve/ sebzenin sayısı diğerlerine ise farklı sayılar yazar. Kartlar öğrencilere kapalı olarak sunulur. Her çocuk bir kart seçer. Sırayla kartındaki bitkiyi arkadaşlarına tanıtır.

- Bu sebzenin/ meyvenin adı ne?
- Hangi kısmını yiyoruz?
- Yediğimiz kısım toprağın altında mı yoksa üstünde mi kalıyor? Vb.

Öğrenci kendi kelimeleriyle tanıtm yapabileceği gibi öğretmenin sorularını da cevaplayarak sunumunu yapabilir.

Tüm öğrenciler bitkisini tanıttıktan sonra ahşap mandalları alırlar. Kendi kartında kaç tane sebze/ meyve olduğunu sayar ve o rakamın üstüne mandalını takarlar.

DEĞERLENDİRME

- Kartında çıkan sebze/ meyve neydi? Daha önce yemiş miydin?
- Sana göre en sağlıklı sebze nedir?
- Sebze yemek istemeyen bir çocuğa neler söyledin?

ETKİNLİK

MANDALLARLA MÜHENDİSLİK

Öğretmen renkli abeslanglar ve mandalları masalara yerleştirir. Şimdi birer mühendis olacaklarını ve bu malzemelerle kendi düşündükleri şeyleri inşa edebilecekleri söylenir. Çocuklar mandalların aralarına abeslanglar sıkıştırarak köprü, yol, ev vb. istedikleri yapıyı oluşturmayı deneyimlerler.

Öğretmen, çocukların yanına giderek nasıl bir proje tasarladığını sorar. Çocuklar çalışmalarını tamamladığında projelerini arkadaşlarına anlatırlar.

Ardından bir mandalın ucuna bir ponpon sıkıştırılır. Öğretmenin çıktısını aldığı nar, üzüm vb. meyvelerin üzerine suluboyaya batırılan ponpon ile baskı yapılır. Yapılan çalışmalar kuruduktan sonra sergilenir.

DEĞERLENDİRME

- Mandal ve dil çubukları ile ne oluşturdu?
- Mühendis gibi çalışmak sana neler hissettirdi?
- Mühendislerin çalışırken dikkat etmesi gereken neler vardır?
- En az mandalla en uzun yapıyı nasıl inşa edebilirsin?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Ailelerden pazar/ market alışverişini birlikte yapıp, alınan sebze ve meyveleri ne şekilde tüketmek istedikleri hakkında sohbet etmeleri istenir.

Toplum Katılımı: