

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 48-60 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1.Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB1.2.Anlam Oluşturma

TAB1.3.Çözümleme

TAB2.1.Okumayı Yönetme

TAB2.2.Anlam Oluşturma

TAB2.3.Çözümleme

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

Matematik Alanı

MAB6.1. Sayma

MAB4.2. Veri Toplama ve Düzenleme

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Temel Beceriler (KB1)

Saymak, Okumak

Yazmak, Çizmek

Bulmak, Seçmek

Belirlemek, İşaret Etmek

Ölçmek, Sunmak

Çevirmek, Kaydetmek

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.3.Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (Sdb1)

Sdb1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

Sdb1.1.Sb1. Öğreneceği Yeni Konu/Kavram veya Bilgiyi Nasıl Öğrendiğini Belirlemek

Sdb1.1.Sb1.G1. Merak Etmenin Öğrenmeye Etkisini Fark Eder.

Sdb1.1.Sb1.G2. Merak Ettiği Konu/Kavrama İlişkin Soru Sorar.

Sdb1.1.Sb2. Olaylar/Durumlar Karşısında Hangi Duyguları Yaşadığını Fark Etmek

Sdb1.1.Sb2.G1. Duygularını Sözel Olarak İfade Eder.

Sdb1.1.Sb2.G2. Duygularını Farklı Yollarla İfade Eder.

Sdb1.1.Sb2.G3. Duygularının Değişebileceğini Fark Eder.

Sdb1.1.Sb2.G4. Duyguları Ve Davranışları Arasındaki İlişkiyi Söyler.

Sdb1.1.Sb3. Kendi Duygularına İlişkin Farkındalığını Artırmaya Yönelik Çalışmalar Yapmak

Sdb1.1.Sb3.G1. İyi Hissettiren Duyguların Neler Olduğunu Bilir.

Sdb1.1.Sb3.G2. Kötü Hissettiren Duyguların Neler Olduğunu Bilir.

Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli Olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.2. Planlı Olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve Sorgulayıcı Olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda Aktif Rol Almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

- OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)
- OB1.2.Bilgiyi Toplama
- OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek
- OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak
- OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak
- OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek
- OB1.3.Bilgiyi Özetleme
- OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek
- OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak
- OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

- TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme
- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.
- TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme
- a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.
- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.
- TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme
- a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.
- TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme
- a) Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.
- b) Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.
- TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme
- a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.
- c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.
- TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme
- a) Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.
- TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme
- a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.
- b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

Matematik Alanı

- MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme
- a) 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.
- b) 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.
- c) 1 ile 5 arasındaki grupların azlık / çokluk durumlarını bir bakışta söyler.
- MAB.11. Elde ettiği/eriştiği verileri düzenleyebilme

- a) Problemi cevaplamak için veri toplanacak kaynakları söyler.
- b) Veri toplar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Sayılar (1-15), daire, büyük- küçük

Sözcükler: Adımlama,

Materyaller: Tebeşirler, renkli post-itler, fon kartonu

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

15 ADIM NE KADAR BÜYÜK?

Öğretmen öğrencileri bahçeye, spor salonuna ya da büyük bir oyun alanına alır. Çocukları iki eşit gruba ayırır. İlk gruptaki çocukları (yaklaşık 6-7 kişi) sırt sırta gelecek şekilde küçük bir daire oluşturmalarını sağlar. Her bir çocuğun eline bir tebeşir ya da pastel boya verir. Çocuklara parmak ucuna diğer ayak topuğunu getirerek adımlama yapmayı göstererek örnek olur. Ardından komut ile “Şimdi 10 adım atalım!” der. Çocuklar birbirlerinden daire şeklinde uzaklaşarak 10 adım atarlar. 10. Adımı attıkları yere tebeşirleri ile bir işaret koyarlar. Öğretmen çocukların işaretlerini birleştirerek büyük bir daire oluşturur. “10 Adım atarak ilerlediniz ve ne kadar büyük bir daire oluşturdunuz!” der. Aynı işlem ikinci grup için de yapılır. Başlangıç yeri ilk grupla aynıdır. “Çocuklar şimdi 10 adım attığımızda 10. Adımımız sizce nerede biter? Arkadaşlarınızla aynı yerde mi? Doğru! Ancak bu sefer 15 adım atacağız. Acaba adımlamamız nerede bitecek?” der. Adımlama esnasında yüksek sesle adımlar

sayılır. Çocuklar 15. Adımın bittiği yeri işaretler. Öğretmen tekrar bir daire oluşturur. 15 adımla oluşturulan daire ile 10 adımla oluşturulan daire karşılaştırılır. 5 adımlık farkın ne kadar olduğu gözlemlenir ve adımlayarak bulunur.

Çocuklar istedikleri noktadan başlayarak 15 adımlık mesafe işaretlemeye yönlendirilir. Tebeşir ve boyalarla serbest resimler çizilir.

DEĞERLENDİRME

- İlk grubumuz kaç adım atmıştı?
- Büyük daireyi oluştururken kaç adım attık?
- Adımlama yaparken neler hissettin?

ETKİNLİK

HANGİ SAYI NEREYE?

Öğretmen renkli post-itlerin üstüne 1' den 15' e kadar olan rakamları yazar. Post-itleri boş bir duvarın üstüne, çocukların yetişebileceği yüksekliğe, karışık bir şekilde yapıştırır. Öğrencileri 3-4 kişilik küçük gruplar halinde etkinliğe alır. Karışık sayıları 1'den başlayarak 15' e kadar doğru bir şekilde yerleştirmelerine fırsat tanır. Gruplar işbirliği ile sıralamayı tamamlar.

Oyunun ikinci aşamasında grup üyeleri arkalarını döner ve sayıları görmezler. Öğretmen sıralı olan sayıların arasından öğrenci sayısı kadarını (3- 4 adet) alır. Örneğin; 3, 8, 10, 15. Çocuklar yüzlerini sayılara dönerler. Öğrencilerden hangi sayıların eksik olduğunu bulmaları istenir. Tahminlerden sonra eksik sayılar yerlerine yapıştırılır.

Tüm gruplar oyunun ikinci aşamasını tamamladığında her öğrenciye bir post- it verilir. Çocuklardan oyunda kullanılan sayılardan en çok sevdiği sayıyı bu kâğıda yazmaları istenir. Yazılan sayılar siyah bir fon kartonuna yapıştırılır. Hangi sayılar çok seviliyormuş, hangileri hiç yazılmamış yorumlanır.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzdaki en büyük sayı kaçtı?
- En küçük sayı kaç?
- Eksik sayıyı bulurken ne hissettin?
- Senin en sevdiğin sayı hangisi?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: