

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 36-48 Ay

**Öğretmenin Adı:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

##### Göstergeler

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 12. Parça ve bütün ilişkisini kavrar.**

##### Göstergeler

Bir bütünü parçalara böler.

Parçaları bir araya getirerek bütünü oluşturur.

Parça ve bütün ilişkisini açıklar.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

##### Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

Haritayı/krokiyi kullanır.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

##### Göstergeler

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

**Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.**

##### Göstergeler

Kendi başına bir etkinliğe/göreve başlar.

Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.

İki veya daha fazla aşamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.

## DİL GELİŞİMİ

### **Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.**

#### **Göstergeler**

- Nefesini doğru kullanır.
- Sesinin tonunu ayarlar.
- Sesinin şiddetini ayarlar.
- Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
- Konuşma hızını ayarlar.

### **Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

#### **Göstergeler**

- Başlatılan konuşmaya katılır.
- Konuşmayı başlatır.
- Konuşmayı sürdürür.
- Konuşmayı sonlandırır.
- Konuşma sırasında göz teması kurar.
- Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
- Nezakət sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
- Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

### **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

#### **Göstergeler**

- Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

### **Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

#### **Göstergeler**

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- Farklı zeminlerde değişik şekillerde yuvarlanır.
- Yönergelere uygun olarak farklı yönlerde uzanır.
- Sürünerek belirli bir mesafede ilerler.
- Belirli bir yüksekliğe tırmanır.
- Tırmandığı yerden iner.
- Kayma adımı yaparak ilerler.
- Galop yaparak ilerler.
- Belirli bir yükseklikten atlar.
- Belirli bir yüksekliğe zıplar.
- Çift ayak uzağa atlar.
- Tek ayak üzerinde sıçrar.
- Tek ayak sıçrayarak belirli mesafede ilerler.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.****Göstergeler**

Nesneleri ipe, çubuğa dizer.  
Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.  
Nesnelere şekil verir.  
Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.  
Parmağını kullanarak çizim yapar.  
Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.  
Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.  
Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.****Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.  
Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.  
Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.  
Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.  
Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.  
Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

**KAVRAMLAR**

Deniz canlıları

**ÖĞRENME SÜRECİ****GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: DENİZDE YOLCULUK**

Sözcükler: Deniz canlıları

Değerler:

Materyaller:

**HAREKET, DRAMA ETKİNLİĞİ**

Çocuklarla ısınma hareketleri yapılır. Çocuklara; “Denizde yolculuk yapmaya ne dersiniz?” diye sorulur. “Sınıfımız kocaman bir deniz olsun ve biz de denizde yaşayan balıklar” denir ve yolculuk başlar. “Denizde yaşayan renkli balıkla beraber hep beraber kıvrım kıvrım yüzelim” denir ve kıvrıla kıvrıla yüzme hareketi yaparak ilerlenir. “Ahtapot yüzüyor” denir ve kollar sallanarak ahtapot yüzme hareketi yapılır. “Mercanların arasında yüzen minik renkli balıklar var” denir ve minik yüzme hareketi yapılır. “Dev balınayı gördünüz mü?” denir ve dev bir balina gibi yüzme hareketleri yapılır. Çocukların ilgisine göre etkinlik sürdürülür.

## **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **ETKİNLİK ADI: ÇİZGİLERDEN ZIPLAYALIM**

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: İp, Makas, Prit, Boya, Bant

### **OYUN, HAREKET ETKİNLİĞİ**

Öğretmen kesik kesik çizgilerden oluşan, kesik dalgalar, kesik zikzaklar, kesik düz çizgilerden oluşan çalışma sayfaları dağıtır. Çocuklar ellerindeki ipleri çizgi boylarında keserek çizgilerin üzerine yapıştırırlar. Daha sonra boş bir sayfaya birer karış uzunluğunda ipler prit yapıştırıcı ile değişik şekiller oluşturularak yapıştırılır. Çocuklardan isteyenler ipli ürünü kuruduktan sonra boyayarak tamamlayabilirler.

Kağıt üzerindeki küçük çizgilerin benzeri sınıfta oluşturulan çizgilerle büyük motor beceriler kullanılarak uygulanır. Yere ip ve bant yardımıyla çeşitli şeritler çekilir. Düz çizgi şeklinde, simetrik olmayan düzensiz büyük zigzaglar şeklinde yol yapılır. Bol köşeleri olan ipten çizginin üstünden çocukların dengede yürümesi sağlanır. İleri yürümenin yanı sıra geri yürüme, zıplayarak, sekerek yürüme şeklinde uygulama yapılabilir.

## **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki türlerde sorular yöneltilebilir:

- Denizde hangi canlılar vardı?
- Balıklar ses çıkarır mı sence?
- Yılanlar nasıl yüzer?
- Çizgilerin üstüne ip yapıştırma çalışmasını nasıl buldunuz?

- Çizgilerin üstünden yürümek nasıl bir etkinlikti?
- Başka nasıl çizgiler olabilir?
- Çizgilerle ilgili oyun düşünür müsünüz?
- Geri geri yürümekte zorlandınız mı?

#### **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.