**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 36-48 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

**Göstergeler**

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 4. Konuşurken dil bilgisi yapılarını kullanır.**

**Göstergeler**

Konuşmalarında isimlere yer verir.

Konuşmalarında fiillere yer verir.

Konuşmalarında sıfatlara yer verir.

Sözcüklerdeki ekleri doğru kullanır.

**Kazanım 5. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeler**

Cümlenin ögelerini doğru şekilde sıralayarak konuşur.

Düz cümle kurar.

Birleşik cümle kurar.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

Farklı yönde/formda/hızda yürür.

Farklı yönde/formda/hızda koşar.

Belirli bir yükseklikten atlar.

Belirli bir yüksekliğe zıplar.

Çift ayak uzağa atlar.

Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar.

**Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.

Kol ve bacaklarından destek alarak dengesini korur.

Atlarken dengesini korur.

Güç uygulandığında dengesini korur.

Hareket hâlindeyken nesne alarak hareketini sürdürür.

Nesneyi bırakarak hareketini sürdürür.

Tek ayak üzerinde belirli bir süre durur.

Eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 18. Kendini riskli durumlardan korur.**

**Göstergeler**

Riskli olan durumları söyler.

Temel güvenlik kurallarını söyler.

Oyun için güvenli alanları ayırt eder.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.

Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.

Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.

Grup önünde kendini ifade eder.

**KAVRAMLAR**

Ressam, Palet

Çekirge

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: YETENEKLİ RESSAM**

Sözcükler: Ressam, Palet

Değerler:

Materyaller: Palet, fırça, uyku bandı

**TÜRKÇE VE OYUN ETKİNLİĞİ**

Çocuklar sandalyeleri ile yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen de tam karşılarına geçer. Yetenekli ressam oyunu oynayacaklarını söyler. Oyuna başlarken öğretmen ressam olur. Eline bir palet ve fırça alır. Gözlerini bir uyku maskesi ile kapatır. “Şimdi ben bir ressamım ve çok büyük, uçan bir dinozor resmi çiziyorum!” der. Çocuklar öğretmenin çiziminin öykünmesini yaparlar. Öğretmen göz bandını çıkarır ve çocukları inceler. Çizdiği resmin özelliklerine en uygun gördüğü kişiyi ressam olarak seçer. Seçilen çocuk yetenekli ressam olur, palet ve fırçayı eline alır ve çizmek istediği resmi arkadaşlarına söyler. Öykünme yapımı ve seçilen çocuklarla oyun devam ettirilir. Bütün çocukların katılımı sağlanır.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: ÇEKİRGE OYUNU**

Sözcükler: Çekirge

Değerler:

Materyaller: Plastik top

**OYUN ETKİNLİĞİ**

Çocuklarla geniş bir alana geçilir. Büyük bir daire oluşturulur. Çocuklar içinden sayışmaca ile dört çocuk seçilir ve dairenin ortasına alınır. Çocuklar ikişerli eş olarak sırt sırta kollarını kenetler. İki çocuk arasına omuz hizasına plastik orta boy bir top yerleştirilir. Çocuk çiftlerine “Haydi zıp zıp çekirge, sırt sırta çekirge” sözleri söylenerek destek olunur. Eşler topları düşürmeden sekerek birlikte zıplamaya ve hareket etmeye çalışırlar. Çocukların ilgisine göre oyun sürdürülür.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir.

* Oyunda ressam olduğunda ne resmi çizmiştin?
* Söylenilen resmin hareketini yaparken neler hissettin?
* Sen gerçek bir ressam olsaydın ne resmi çizmek isterdin?
* Çekirge olmak nasıl bir duygu?
* Çekirge gibi zıplamak kolay mı?
* Oyunda eğlendiniz mi?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.