

GÜNLÜK PLAN

Tarih:

Okulun Adı:

Yaş Grubu: 60 Ay ve Üzeri

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler Zaman-değişim ilişkisini fark eder.

Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.

Göstergeler Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.

Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.

Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.

Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.

Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

KAVRAMLAR

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Sınıf kuralları tekrar edilir. Çocuklara “Bitkilerin evi neresidir? Eğer bir bitki olsaydın nerede yaşamak isterdin?” soruları yöneltilir. Her çocuğa cevaplama için fırsat verilerek sohbet edilir. Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirirler.

ETKİNLİK ADI: “ MEVSİMLER” TÜRKÇE DİL, HAREKET (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

Sözcükler: Mevsimler, göçmen kuşlar, sonbahar, rüzgar, yağmur, dolu, bulutlu, kış, kar, sis, ilkbahar, güneş, esinti, az bulutlu, yaz

Değerler:

Materyaller: Çamlıca Çocuk Yayınları – İyi Kalpli Zürafa

TÜRKÇE DİL, HAREKET (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

Çocuklar çember şeklinde oturur. Öğretmen çocuklara “Kaç mevsim vardır? Bu mevsimlerde neler olur? En sıcak mevsim hangisidir? En soğuk mevsim hangisidir? Hangi mevsimde ağaçlar çiçek açar? Hangi mevsimde yapraklar sararır ve solar?” sorularını yöneltilir. Tartışarak doğru cevaplara ulaşırlar. Öğretmen “Mevsimler nasıl oluşur?” sorusunu yöneltilir. Çocukların fikirleri dinlenir. Öğretmen “İyi Kalpli Zürafa ” kitabını çocuklara anlatır. “Havalar yavaş yavaş soğuyordu. Sararmış yapraklar yerlerde uçuşuyordu.” (sayfa 4) dedikten sonra öğretmen üşüyormuş gibi yapar ve sonbahar gelmiş olmalı” der. “Tavşan gülümseyerek, “Merhaba!” dedi. Birden rüzgâr çıktı. “Vuuuu vuuu!..” dedi. Tavşancık uçacak gibi oldu.” (sayfa 6) Dedikten sonra çocuklardan rüzgar sesi çıkarmalarını ister. “Zürafa, hala ağacın altındaydı. Yağmur damlaları, üzerinden şıp şıp akıyordu. Tavşan, “Neden hala buradasın?” diye sordu. Zürafa, başını öne eğdi, cevap vermedi.” (sayfa 8) Dedikten sonra çocukların parmak uçlarını masaya vurarak yağmur sesi çıkarmalarını ister. “Tavşan, elma ağacının altında bekleyen zürafayı çok merak ediyordu. “Neden hep o ağacın altında ki?” diye meraklı meraklı düşüncelere daldı.” (sayfa 11) dedikten sonra öğretmen “ Sizce zürafa neden hep o ağacın altında bekliyor?” sorusunu yöneltilir. Çocukların fikir üretmeleri ve sınıf ile paylaşmaları istenir. “Bakalım zürafa neden ağacın altında bekliyormuş” denilir. Hikayeye devam edilir. “Uzun bir kış, soğuk günlerle geçip gitti. Güneş artık azıcık ısıtıyordu. Kırkların yeşerdiği, ağaçların tomurcuklandığı, kuşların cıvı cıvı ötüştüğü ilkbahar geliyordu. Ama zürafa hala ağacın etrafından uzaklaşmıyordu.” (sayfa 21) Dedikten sonra çocuklardan kuşlar gibi cıvıdamaları istenir. “Elma ağacının dalında kanatlarını çırpmaaya çalışan bir leylek vardı. Zürafa hem onu besliyor, hem de “Dene hadi, uçabilirsin!” diyordu. Tavşan, ağzını kocaman açtı. “Aaa! Ağacın dalında yaralı bir leylek mi vardı? dedi.” (sayfa 27) dedikten sonra çocuklara “ Leyleğin arkadaşları nerede?” sorusu yöneltilir. Cevaplamaları istenir. Hikaye bitirilir.

Eğitim Seti 3. Kitaptan 60. Sayfa tamamlanır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: “ MEVSİMLER NASIL OLUŞTU?” TÜRKÇE DİL, FEN, ERKEN OKURYAZARLIK (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

Sözcükler: Mevsimler, güneş, ekvator, kutup, eğim

Değerler:

Materyaller: Dünya küre, el feneri

TÜRKÇE DİL, FEN, ERKEN OKURYAZARLIK (BÜYÜK GRUP ETKİNLİĞİ)

Çocuklar sandalyelerini alıp yarım ay şeklinde otururlar. Öğretmen mevsimleri sembolize eden resim kartlarını çocuklara gösterir. Mevsimlerin özellikleri hakkında sohbet edilir. Sıcak mevsimleri bir tarafa, soğuk mevsimler diğer tarafa konular. Öğretmen çocuklara “En sıcak ve en soğuk mevsimler hangileridir? Havanın sıcak veya soğuk olmasını ne sağlar?” soruları sorulur. Çocukların düşünceleri ve fikirlerini paylaşmaları istenir. Çocuklara “Kışın güneş görür müyüz? Yazın da kışın da güneş varsa neden her zaman hava sıcak değil?” soruları yöneltilir. Çocukların cevapları düşünceleri istenir.

Öğretmen dünya küresini ne el fenerini sınıfa getirir. Dünyanın düz değil yamuk olduğuna dikkat çeker. El fenerini Dünya’ya doğru tutar. Dünyanın güneşe doğru eğik olan kısmına daha çok ışık geldiği geride kalan kısmına ise daha az ışık geldiği vurgulanır. Dolayısıyla daha çok ışık alan kısmın daha çok ısındığı yani o bölgede yaz olduğu, daha az ışık alan kısmın ise daha az ısındığı yani orada kış olduğu vurgulanır. Küre hem güneşin(el fenerinin) etrafında hemde kendi etrafında döndürülür. Böylece Dünyamızın güneş etrafında döndükçe daha fazla ısı ve ışık alan bölgenin değiştiği bilgisi verilir. Kutup bölgelerine her zaman çok az güneş ısı ve ışığı ulaştığı için kutupların her zaman çok soğuk olduğu, Ekvator bölgesine ise her zaman güneş ışığı ve ısı çok yoğun olarak ulaştığı için ekvatorun her zaman çok sıcak olduğu söylenir.

Daha fazla ısı ve ışık alan bölgede hangi mevsim yaşanır? Daha az ısı ve ışık alan bölgede hangi mevsim yaşanır? Soruları yöneltilir. Öğretmenin yönlendirmesiyle çocukların fikir yürüterek sonuca ulaşmaları sağlanır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

ÇOCUKLA GÜNÜ DEĞERLENDİRME: Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır.

- Minik tavşan kimin yanına gitti?
- Zürafanın yanına gittiğinde hangi mevsimdi?
- Sonbaharda neler olur?
- Sonbahardan sonra hangi mevsim geldi?
- Kış mevsiminde Tavşancık dışarı çıkarken nasıl giyindi?
- Kış mevsiminden sonra hangi mevsim geldi?
- Bu mevsimde neler oldu?
- Zürafa kimi bekliyordu?
- Leyleğin sürüsü kışın nereye gitmişti?
- Leyleğin arkadaşları zürafaya ne dediler?
- Eğer kış mevsimini yaşıyorsak güneş dünyamıza nasıl geliyor olabilir?
- Bir yerde her zaman kış olması mümkün müdür?
- Bir yerde her zaman yaz olması mümkün müdür?
- Mevsimlerin oluşmasını ne sağlar?

GENEL DEĞERLENDİRME:

AİLE/TOPLUM KATILIMI