

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49 - 60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

##### Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

##### Göstergeler

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 20. Problem durumlarına çözüm üretir.**

##### Göstergeler

Karşılaştığı problemin ne olduğunu söyler.

Probleme ilişkin çözüm yolu/yolları önerir.

Probleme ilişkin çözüm yollarından birini seçer.

Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler.

Seçtiği çözüm yolunu dener.

Çözümüne ulaşamadığında yeni bir çözüm yolu seçer.

Çözümüne ulaşamadığında nedenlerini sorgular.

Denediği çözüm yolu/yollarını değerlendirir.

**Kazanım 26. Merak ettiği olay/durumları sorgular.**

##### Göstergeler

Merak ettiği konuya ilişkin gözlem yapar.

Merak ettiklerine ilişkin sorular sorar.

Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları başkalarının bulduğu sonuçlarla karşılaştırır.

Merak ettiklerine ilişkin elde ettiği sonuçları açıklar

## DİL GELİŞİMİ

### **Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

#### **Göstergeler**

- Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

### **Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

#### **Göstergeler**

- Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.
- Farklı yönde/formda/hızda yürür.
- Farklı yönde/formda/hızda koşar.
- Yönergelere uygun olarak farklı yönler uzanır.
- Sürünerek belirli bir mesafede ilerler.
- Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar

### **Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

#### **Göstergeler**

- Nesnelere şekil verir.
- Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.
- Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.
- Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

### **Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

#### **Göstergeler**

- Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.
- Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.
- Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.
- Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.
- Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.
- Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

### **Kazanım 14. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.**

#### **Göstergeler**

- Eşyaları temiz kullanır.
- Kullandığı eşyayı yerine kaldırır.
- Eşyaları katlar.
- Eşyaları asar.
- Eşyaları düzenler.
- Eşyaları özenli kullanır.

## KAVRAMLAR

- Bataklık, Çamur, Su Birikintisi, Kirli- Temiz, Oobleck, Katı- Sıvı
- Kirli- Temiz, Tok- Aç, Saray, Tembel- Çalışkan

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **ETKİNLİK ADI: BATAKLIKTAKİ HAYVANLAR**

Sözcükler: Bataklık, Çamur, Su Birikintisi, Kirli- Temiz, Oobleck, Katı- Sıvı

Değerler:

Materyaller: Plastik Hayvanlar, Kakao, Nişasta, Su, Kaplar, Bulaşık Deterjanı, Süngerler

### **OYUN VE FEN ETKİNLİĞİ**

Çocuklara, bataklık diye bir şey duyup, duymadıklarını, bataklıkların nasıl yerler olduğunu ve nasıl oluştuğunu sorar. Çamurlu alanlara, su birikintilerine girdiğimizde ne olur? Nasıl temizleniriz? Peki, hayvanlar buralara neden girerler? Vb. Sorular sorulur. Bataklık ve çamurlu sularda oynamaktan keyif alan hayvanları isimleri söylenir. Ardından birlikte bir bataklık yapacakları ifade edilir.

Yassı bir kabın içine 1 kap kakao, 1 buçuk kap nişasta ve 1 kap su eklenir. Malzemeler homojen olana kadar karıştırılarak oobleck ile bataklık oluşturulur. Yapılan oobleckin içine plastik hayvan oyuncakları yerleştirilerek duyuşsal oyun oynanır. Oobleckin ele alınıp avuçta sıkılınca katı halde, avuç açılarak serbest bırakıldığında ise sıvı halde olduğu gözlemlenir.

Oyunun sonunda çocuklar için plastik kapların içine hazırlanan köpüklü sular ve minik süngerler verilir. “Çamurlarda oynayan, etrafta kirlenen hayvanlar kendilerini nasıl temizlerler?” Diye sorulur.

Oobleckten çıkarılan kirli hayvanlar suyun içinde süngerlerle yıkanarak temizlenirler.

### **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## **ETKİNLİK ADI: TEMBEL KEDİLER VE FARELER**

Sözcükler: Kirli- Temiz, Tok- Aç, Saray, Tembel- Çalışkan

Değerler:

Materyaller:

### **DRAMA ETKİNLİĞİ**

Öğretmen çocuklara sadece jest ve mimiklerini kullanarak bir drama oyunu oynayacaklarını söyler. Öğrencileri iki eşit gruba ayırır. Bir grup kediler, diğer grup ise farelerdir. Kediler yan yana otururlar. Fareler ise kedilerden 4-5 metre uzaklıkta bir yerde yan yana otururlar. Öğretmen anlatmaya başlar. Çocuklar kendi bölümlerinde; konuşmadan, kendi öykünmelerini yaparlar. “Ülkenin birinde çok büyük bir saray varmış. Bu büyük sarayda yaşayan tembel mi tembel, miskin mi miskin kediler varmış. Bu kediler o kadar tembellermiş ki bütün gün yattıkları minderlerinden kalkmaz, karnı acıktığında kendileri için bırakılan sütü içer ve tekrar uyurlarmış. Değil fare yakalamak, sarayın başka bir odasına dahi gitmezlermiş. Yine böyle bir günde tembel kediler uyanmış. Uzun uzun esnemişler. Yanındaki arkadaşları ile konuşup, sohbet etmişler. Karınlarının acıktığını hissetmişler. Eğilip, sütlerini içmişler. Sonra başlamışlar vücutlarını temizlemeye. Kediler dilleri ile kendilerini yalayarak temizlerlermiş. Önce bıyıklarını sonra patilerini ve kuyruklarını yalayarak temizlemişler. Bu temizlik işi onları çok yormuş. Sıcacık minderlerinde tekrar uykuya dalmışlar.

Bu sarayda birde fareler varmış. Bütün gün sarayda yiyecek arayan, aç mı aç, sefil farelermiş bunlar. Kedilerin uyuduğunu gören fareler hemen, sessizce deliklerinden çıkmışlar. Yavaş yavaş kedilerin süt kaplarına yaklaşmış ve yine çok sessiz bir şekilde sütlerini içmişler. Hızlıca deliklerine geri dönmüşler.

Bir süre sonra kediler derin uykularından uyanmışlar. Sütlerini içmek için eğildiklerinde ne görsünler? Sütleri bitmiş. Galiba bu sütü biri içmiş. Hemen arkadaşlarına dönüp, sen mi içtin? Yoksa sen mi? Diye sormuşlar. Hayır, onlar içmemiş. İşte o an anlamışlar bunu yapsa yapsa fareler yapar demişler. Başlamışlar fareler için plan yapmaya. Düşünmüşler, taşınmışlar ve bulmuşlar! Bir gözleri açık, diğer gözleri kapalı uyuyacaklarmış. Hemen planı uygulamaya başlamışlar. Kediler bir gözlerini kapamış, diğer gözlerini açarak uyuyor taklidi yapmışlar. Olanlardan habersiz, kedilerin uyuduğunu gören zavallı fareler süt içme umuduyla çıkmışlar deliklerinden. Kedilere yaklaşmışlar. Tam sütü içmeye başlayacakları anda kediler fareleri yakalamaya kalkmış. Kediler düşmüş farelerin peşine, fareler kaçmış deliklerine!” der. Kedi olan çocuklar fare rolündeki arkadaşlarını yakalamaya çalışırlar. Oyun rollerin değiştirilmesi ile birkez daha oynanır.

### **AÇIK ALANDA OYUN**

#### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

#### **DEĞERLENDİRME**

- Oobleckten yaptığımız bataklıkta hayvanlarını oynatırken neler hissettin?
- Oobleck katı mı? Sıvı mı?
- Kirlenen hayvanlar nasıl temizlenir?

- Biz nasıl temizleniriz?
- Oyunumuzda kimler vardı?
- Oyunda kedi ya da fare olduđuunda neler hissettin?
- Kediler kendilerini nasıl temizliyorlardı?
- Oyunun en çok hangi bölümünü beğendin?

#### **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

Ailelerden çevrelerinde gördükleri kedilerin kendilerini nasıl temizlediklerini gözlemlmeleri istenir.

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.