**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49-60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler** Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler** Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler** Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler** Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.**

**Göstergeler** Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler** Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler** Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

KAVRAMLAR

Duyu: kaygan- pütürlü, sert- yumuşak

Yön- mekânda konum: altında- üstünde

**ÖĞRENME SÜRECİ**

GÜNE BAŞLAMA

Güne, çocukların gün içinde yapılacak etkinliklere uyumunu sağlamak amacı ile açık uçlu sorular sorularak başlanır. O gün yapılacak etkinlikler ve öğrenme merkezleri ile ilgili bilgiler verilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirirler.

**ETKİNLİK ADI: “DOKUNUYORUM, TADINDAN TANIYORUM”** Fen, Oyun Etkinliği

Sözcükler: Dil, deri, tat, doku, kabuklu- kabuksuz

Değerler:

Materyaller: Portakal, elma, armut, nar, muz vb. meyveler, uyku maskesi

**FEN, OYUN ETKİNLİĞİ**

Öğretmen portakal, elma, armut, nar, muz vb. Meyveleri bütün halleri ile bir sepete koyar ve yenmeye hazır hallerini ( temizlenmiş, kabukları soyulup dilimlenmiş) tabakların içinde masaya yerleştirir. Çocukları sıra ile meyve masasına alır. Gözlerini uyku maskesi ile kapatır. Çocukların önce meyve sepetinden bir meyve almalarını, dokunma duyusu ile hissederek bu meyvenin ne olduğunu tahmin etmesini ister. Hissederken meyvenin özellikleri hakkında sohbet edilir. Çocuğun seçtiği ve ismini söylediği meyve masaya bırakılır.

Daha sonra öğretmen dilimlenmiş başka bir meyveyi çocuğun ağzına verir. Bu defa tadını algılamasını ve bu meyvenin ismini söylemesini ister. Çocuğun tahminlerinden sonra gözleri açılır ve tahmini ile gerçek durum karşılaştırılır.

Bu etkinlikte tüm çocuklar önce elleri ile hissederek, daha sonra da tatları ile bağdaştırarak meyveleri tanımaya çalışırlar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: “TOPRAĞIN ALTINDAKİ TURUNCU”** Fen, sanat, Türkçe etkinliği

Sözcükler: Vitamin, minarel, origami,büyümek

Değerler:

Materyaller: Havuç, plastik kap, su, streç film, turuncu ve yeşil fon kartonu

**FEN, SANAT, TÜRKÇE ETKİNLİĞİ** ( Bütünleştirilmiş etkinlik)

Öğretmen öğrencilerin evden getirdikleri havuçları masaya getirmelerini ister. Büyüteçlerle havucun yüzeyi incelenir. Havucun nerede yetiştiği, büyüyebilmek için hangi besinlere ihtiyaç duyduğu, rengi, dokusu hakkında sohbet edilir. Ardından tohumdan büyüyen havuç konulu eğitici bir video izlenir ve havucun toprağın altında yetiştiği bilgisi pekiştirilir. Toprağın altında yetişen başka hangi sebzeleri bildikleri sorulur.

Daha sonra havuçların üst kısmı yaklaşık 2 cm kadar kesilir. Öğretmen kalan havucun yüzeyini kazıyıp, topraktan arındırıp çocuklara verir. Havuçlar yenilir. Tadı, kokusunun var olup olmadığı konuşulur. Havuçtan kesilen üst kısımlar içinde bir miktar su olan bir kaba koyulur. Kabın üzeri streç film ile kapatılır ve birkaç yerinden hava deliği açılır. Güneş gören bir yere yerleştirilir. Her gün havuçlarda meydana gelen değişiklikler gözlemlenir. 5-6 gün sonra filizlenmeye başlayan havuçlardaki farklılıklara dikkat çekilir. Kaptaki su azalmış ise ekleme yapılır. Günler sonra filizlenme iyice arttığında ve köklenme başladığında havuçlar toprağa dikilir.

**HAVUÇ**

Toprağın altındayken,

Büyürüm, gelişirim.

Tupturuncu rengimle,

Tezgâhları süslerim.

Beni yiyen çocuklar,

Hep sağlıklı mutlular,

Gözlerini korurum,

Kanını temizlerim.

Şiiri eşliğinde origami çalışmasına geçilir.

Turuncu ve yeşil fon kartonları ile origami yöntemi ile havuç çalışması yapılır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

ÇOCUKLA GÜNÜ DEĞERLENDİRME: Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

* Çalışmamızda hangi duyularımızı kullandık?
* Meyveleri ellerimizle hissetmek mi yoksa tadına bakarak hissetmek mi daha kolaydı?
* Hangi meyveleri kokusundan tanıyabiliriz?
* Göz sağlığımız için çok önemli bir yiyecek biliyor musun?
* Videoda havucun büyümesini gördüğünde neler hissettin?
* Havuçlar gibi toprağın altında yetişen başka hangi sebzeler vardır?
* Turuncu renkte başka hangi sebze- meyveler biliyorsun?
* Sebze ve meyvelerin bizlere faydaları nelerdi?

GENEL DEĞERLENDİRME:

AİLE/TOPLUM KATILIMI: Aile bireyleri sıra ile evde bulunan sebzeleri gözleri kapalı tanınmaya çalışabilir.