

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49-60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

##### Göstergeler

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

##### Göstergeler

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen/eklenen nesneyi söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

##### Göstergeler

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 6. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.**

##### Göstergeler

Gösterilen sembolün anlamını/işlevini söyler.

Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.

Bilmediği sembollerin anlamını sorar.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

##### Göstergeler

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.****Göstergeler**

İleriye/geriye doğru ritmik sayar.

Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

Sayıdığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

Belirtilen sayı kadar nesne/varlığı gösterir.

Bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.

Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.

Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.****Göstergeler**

Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Model olunduğunda yönergeye/yönergelere uygun davranır.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

Yapılışı gösterilmeyen görsel/sözel yönergeleri uygular.

**Kazanım 17. Nesne/varlık/sembollerle oluşturulan grafikleri değerlendirir.****Göstergeler**

Nesneleri/varlıkları kullanarak grafik oluşturur.

Nesneleri/varlıkları sembollerle göstererek grafik oluşturur.

Grafiği inceleyerek sonuçları yorumlar.

**Kazanım 25. Temel düzeyde kodlama yapar.****Göstergeler**

İki, üç aşamalı basit kodlamadaki kuralı tanımlar.

Verilen kodlamayı uygular.

Kodlamayı kullanarak basit bir problemi çözer.

Kodlamaya uygun olarak objeleri konumlandırır.

Kodlamaya uygun olarak kendi bedenini konumlandırır.

Verilen kodlamadaki hatayı bulur. Verilen kodlamadaki hatayı düzeltir.

**DİL GELİŞİMİ****Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.****Göstergeler**

Sesin kaynağını söyler.

Sesin özelliğini söyler.

Sesler arasındaki benzerlik/farklılıkları açıklar.

Verilen sese benzer sesler çıkarır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.****Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleri/izledikleri ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

## FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

### **Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

#### **Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.

Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

## SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

### **Kazanım 15. Farklı ortamlardaki kurallara uyar.**

#### **Göstergeler**

Kuralların ortama göre değişiklik gösterebileceğini söyler.

Farklı ortamlardaki kurallara örnek verir. Kuralların gerekliliğini açıklar.

Farklı ortamlardaki kuralların belirlenmesine katkıda bulunur.

Gerektiğinde kuralların değişebileceğini söyler.

İstekleri/duyguları ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.

Toplumsal yaşamda görgü ve nezaket kurallarına uymayı alışkanlık hâline getirir.

## **KAVRAMLAR**

Trafik, trafik kuralları, trafik ışığı, geç, dur

Özel taşıtlar, geçiş üstünlüğü, siren sesi, itfaiye, ambulans, polis arabası

## **ÖĞRENME SÜRECİ**

### **GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## **ETKİNLİK ADI: GEÇ- DUR**

Sözcükler: Trafik, trafik kuralları, trafik ışığı, geç, dur

Değerler:

Materyaller: Yeşil ve kırmızı daire, uçurtma çitası ( bayrak sapı)

## OYUN ETKİNLİĞİ

Öğretmen biri kırmızı diğeri yeşil fon kartonunu yaklaşık 30 cm çapında keserek iki adet daire oluşturur. Bu daireleri bir uçurtma çıtası ya da balon sapına, arkalı önlü yapıştırır. Oluşturulan materyal iki taraflı trafik ışığı olur.

Bahçe ya da geniş bir oyun alanına geçilir. Oyun alanına bir çizgi çizilir ve trafik ışığını tutacak olan kişi yani “ Trafik polisi” bu çizginin ardında durur. Diğer çocuklar ise polisin en az 6-7 metre uzağına çizilen çizginin arkasında yan yana dururlar.

Trafik polisi olan çocuk arkadaşlarına bakmadan ışıkların birini gösterir. Yeşil gösterdiğinde çocuklar polise doğru (çok hızlı olmadan) ilerlerler. Trafik polisi kırmızı renkli tarafı çevirdiği an çocuklar durmalıdır. Yeşil çevrilene kadar herhangi bir hareket yapılmaz, hareket eden çocuk oyundan çıkarılır. Yeşil renkte ilerleyip polise dokunan kişi koşarak oyun çizgisine geri dönmeye çalışır. Bu esnada eğer polis onu yakalarsa polis olma sırası yakalanan çocuğa geçer. Yakalayamazsa oyun diğer çocuklar için trafik ışıklarını göstererek devam ettirilir.

## AÇIK ALANDA OYUN

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### ETKİNLİK ADI: HANGİ ARACIN SESİNİ KAÇ KERE DUYDUN?

Sözcükler: Özel taşıtlar, geçiş üstünlüğü, siren sesi, itfaiye, ambulans, polis arabası

Değerler:

Materyaller: Çalışma sayfası, araçların ses kayıtları, boya kalemleri

## TÜRKÇE VE ERKEN OKURYAZARLIK ETKİNLİĞİ

Öğretmen A4 kâğıdına 4x2 tablodan oluşan toplam 8 kutu oluşturur. Her kutunun içine birer tane taşıt resmi yerleştirilir. Kutularda; ambulans, gemi, uçak, polis arabası, tren ve ambulans resimleri ve çocukların çizgi çizebileceği boşluk bulunur. Çalışma kâğıtları ve boya kalemleri çocuklara verilir.

Öğretmen çocuklara resimlerdeki taşıtların seslerinden dinletir. Çocuklar hangi taşıtın sesini duyarsa o taşıtın bulunduğu kutunun içine bir adet işaret koyar. İşaret bir çizgi, çarpı, kalp vb. çocukların istedikleri olabilir. Öğretmen yeri geldiğinde “Ambulanslar ne amaçla kullanılır? Yolda ambulans gördüğümüzde neler yapmalıyız?” “Aramızda uçağa binen var mı? Uçakla nereye gittin? Uçakların iniş ve kalkış yaptıkları, yolcu aldıkları yere ne denir?” vb. sorular sorarak sohbet başlatır. Bazı taşıt sesleri 2 ya da 3 defa dinletilebilir. Çocuklar, ilgili taşıtın sesini duydukça her defasında bir işaret daha eklerler. Çalışmanın sonunda en çok- en az hangi taşıtın sesi duyuldu? Eşit sayıda duyulan taşıt sesi var mı? Çevremizde en çok hangi sesleri duyuyoruz? Vb. sorular sorulur.

## AÇIK ALANDA OYUN

### TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## DEĞERLENDİRME

- Trafik polisi olduĐunda neler hissettin?
- Polisin ışıklarına uymak nasıldı?
- Trafik ışıklarında başka hangi renk var? Onda ne yapmalıyız?
- Trafik kuralları nelerdir? Kurallara neden uymalıyız?
- Sen bir yolculuk esnasında hangi kurallara uyuyorsun?
- Etkinliğimizde taşıtların sayısını neye göre belirledik?
- Ambulans sesi duymak sana ne hissettirdi?
- Sence geçiş üstünlüğü ne demektir?
- Ambulans, itfaiye, polis arabası sesi duyduğumuzda neler yapmalıyız?
- Gerçek hayatta en çok hangi taşıtın sesini duyuyorsun?

## **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarılama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.