**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49 - 60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen/eklenen nesneyi söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler**

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

**Kazanım 10. Sayma becerisi sergiler.**

**Göstergeler**

İleriye/geriye doğru ritmik sayar.

Gösterilen gruptaki nesneleri sayar.

Saydığı nesne/varlıkların kaç tane olduğunu söyler.

Nesne grupları ile sayıları eşleştirir.

Grup hâlindeki nesnelerin/varlıkların sayısını saymadan hızlıca söyler.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler**

Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

Haritayı/krokiyi kullanır.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeler**

Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.

Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.

Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.

Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.

Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.

Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

Görsel materyallerde anlatılanları oluş sırasına göre sıralar.

Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 2. Büyük kaslarını koordineli kullanır.**

**Göstergeler**

Kol ve bacaklarını eş zamanlı hareket ettirir.

Yönergelere uygun olarak farklı yönlere uzanır.

Belirli bir yüksekliğe tırmanır.

Tırmandığı yerden iner.

Bir hareketten diğerine seri bir şekilde geçiş yapar

**Kazanım 5. Denge gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeler**

Belirli bir harekete başlamadan önce dengesini korur.

Hareket hâlindeyken nesne alarak hareketini sürdürür.

Nesneyi bırakarak hareketini sürdürür.

Eşli olarak denge hareketleri yapar.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.

Parmağını kullanarak çizim yapar.

Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.

Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.

Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.

Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.

Grup önünde kendini ifade eder.

Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.

Gerektiğinde bağımsız davranır.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**KAVRAMLAR**

Dağ, deniz, ova, ada, akarsu, şelale, okyanus, sıradağlar, yanardağlar, orman, çöl, buzul, yeryüzü

Dağcı, tırmanma sporu, Everest Dağı, Ağrı Dağı, kolay- zor

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: YERYÜZÜNDE NELER NELER VAR!**

Sözcükler: Dağ, deniz, ova, ada, akarsu, şelale, okyanus, sıradağlar, yanardağlar, orman, çöl, buzul, yeryüzü

Değerler:

Materyaller: Kraft kâğıt, boya kalemleri

**TÜRKÇE VE SANAT ETKİNLİĞİ**

Öğretmen ders öncesi büyük boy kraft kâğıtların üzerine; dağlar, göller, ormanlık alanlar, akarsular, deniz ve adalardan oluşan resimler çizer. Çocuklar dörder- beşer kişilik gruplar halinde bu resimleri pastel ya da keçeli boyaları ile boyarlar. Boyamayı yaparken öğretmenin söylediği şiiri tekrar ederler.

**Yeryüzünde Neler Neler Var!**

Dağ, deniz, ova

Hepsi de yeryüzünde bak doya doya,

Bazen denizin ortasında bir ada,

Tekneyle ulaşırsın, gitmek yok oraya arabayla.

Akarsular, şelaleler

Birleşirler bir denizde.

Okyanuslar ne de büyük

Binlerce canlı yaşar içinde.

Sıradağlar, yanardağlar

Ormanlar, çöller, buzullar.

Gezip, görüp, öğrenelim

Yeryüzünde neler neler var!

Öğretmen boyama yaptıkları resimde şiirimizde geçen yeryüzü şekillerinden hangilerini gördüklerini sorar. Grupların çalışmaları bittiğinde ürünler sınıfın uygun alanlarına asılarak sergilenir.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: DAĞCI OLUYORUZ**

Sözcükler: Dağcı, Tırmanma sporu, Everest Dağı, Ağrı Dağı, Kolay- Zor

Değerler:

Materyaller: Minderler, beyaz çarşaf, minik taşlar, beyaz kartonlardan kesilmiş kar kristalleri, dallar ya da ahşap çubuklar, kozalaklar vb. ürünler

**OYUN, DRAMA, FEN VE MATEMATİK ETKİNLİĞİ**

Öğretmen, oyun alanında büyükçe bir yere minderleri çember şeklinde ( 6-7 minder) dizer. Diğer minderleri ise bu çemberin içine ve üstüne yerleştirerek bir dağ modeli oluşturmayı sağlar. Minder dağı oluşturulduğunda dağın üstüne büyük, beyaz bir çarşaf serilir. Karlı bir dağ yapılmış olur. Dağın etrafına minik taşlar, beyaz kartonlardan kesilmiş kar kristalleri, dallar ya da ahşap çubuklar, kozalaklar vb. yerleştirilir. Çocuklar karlı dağın yanına alınır.

“Daha önce bir dağa çıktınız mı?

Dağa tırmanan kişilere ne denir?

Dağcılar bu tırmanışlarında nasıl giyinirler?

Tırmanırken hangi malzemelere ihtiyaç duyarlar?” Vb. sorularla tırmanma sporuna dikkat çekilir.

İki kişilik gruplar halinde oyuna başlanır. Seçilen iki kişi dağcı kıyafetlerini giyiyormuş gibi yaparlar. Öğretmenin komutuyla oyuna dahil olurlar. “Siz birer dağcısınız ve bugün karlı bir dağa tırmanıyorsunuz. Önce dağın etrafında bir tur yürüyün, şimdi ters yöne yürüyün. Dağa tırmanın, tepeden aşağıya inin. Dağın eteklerinde bulunan taşlardan üç tane alın. Şimdi tekrar dağa tırmanın ve aşağıya inin.”Öğretmen, yönergeleri değiştirerek oyunu sürdürür. Dağcıların komutlar doğrultusunda topladıkları ürünler sayılır. İki dağcının ürünlerinin toplamının kaç ettiği hesaplanır. Her dağcı grubu için farklı sayıda farklı ürünlerden toplamaları istenir.

Oyun sonrasında dünyanın en yüksek dağının “Everest Dağı” olduğu söylenir ve bu dağın görselleri akıllı tahtaya yansıtılır. Bu dağın hangi ülkelerin (Nepal ve Çin) arasında bulunduğu ve bizim ülkemize olan uzaklığı harita ya da dünya maketi üzerinde gösterilir. Ülkemizdeki en yüksek dağın ise “Ağrı Dağı” olduğu bilgisi çocuklarla paylaşılır. Aynı şekilde Ağrı Dağı’na ait görseller gösterilir.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinliğin ardından öğretmen şu soruları yönlendirebilir:

* Şiirimizde hangi yeryüzü şekillerini duyduk?
* Yeryüzü şekillerinden hangilerini daha önce yakından gördün?
* Okulumuzun yakınlarında olan neler var?
* Bir yanardağ inceleme uzmanı olsaydın, araştırma yaparken neler hissederdin?
* Oyunumuzda hangi sporu yaptık?
* Dağa tırmanırken neler hissettin?
* Tırmanışında hangi üründen, kaç tane topladın?
* Sence bir dağcı tırmanma sırasında ne gibi zorluklar yaşıyordur?
* Dünyanın en yüksek dağının adı neydi? Orada olmak sana neler hissettirirdi?
* Ağrı Dağı’na mı yoksa Everest Dağı’na mı tırmanmak daha kolaydır?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

Ailelerden fotoğraf albümü ya da telefonlarında bulunan; dağ, deniz, ormanlık alan, şelale, göl vb. yerlerde çekilmiş fotoğraflarını incelemeleri istenilir.

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.