**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49-60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

**Göstergeler** Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler** Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeler** Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

**Kazanım 19. Bir etkinliği/görevi tamamlamak için çaba gösterir.**

**Göstergeler** Kendi başına bir etkinliğe/göreve başlar.

Bir etkinliği/görevi tamamlanana kadar devam ettirir.

İki veya daha fazla aşamadan oluşan etkinliği/görevi tamamlar.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler** Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 9. Empatik beceriler gösterir.**

**Göstergeler**

Başkalarının bakış açılarını/duygularını fark eder.

Başkalarının bakış açılarını/duygularını farklı yollarla ifade eder.

Başkalarının bakış açılarının/duygularının nedenlerini açıklar.

Başkalarının duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi açıklar.

Kendi bakış açısı/duyguları ile başkalarının bakış açısını/duygularını karşılaştırır.

KAVRAMLAR

Zıt: Genç- yaşlı

Zaman: önce- sonra

Yön- mekânda konum: Altında- üstünde

**ÖĞRENME SÜRECİ**

GÜNE BAŞLAMA

Güne, çocukların gün içinde yapılacak etkinliklere uyumunu sağlamak amacı ile açık uçlu sorular sorularak başlanır. O gün yapılacak etkinlikler ve öğrenme merkezleri ile ilgili bilgiler verilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirirler.

**ETKİNLİK ADI: “KUKLA OYNATIYORUM”** Türkçe ve drama etkinliği

Sözcükler:

Değerler:

Materyaller: Bebek, çocuk, genç, yetişkin ve yaşlı parmak kuklaları

**TÜRKÇE VE DRAMA ETKİNLİĞİ**

Öğretmen keçelerden insan hayatının beş ayrı gelişim alanına ( bebek, çocuk, genç, yetişkin ve yaşlı) ait parmak kuklaları oluşturur. Kız ve erkek olarak iki grup hazırlığı yapar. Bir grup kuklayı sıralamaya dikkat ederek parmaklarına takar. Başparmak yaşlı, işaret parmağı yetişkin şeklinde sıralama devam eder.

**Inga ıngaa, ben minik bir bebeğim** ( Serçe parmaktaki bebek kuklası oynatılır.)

**Agu der, mama yerim.**

**Yalnız kalınca hüzünlenirim,**

**Hemen annemi isterim.**

**Ben tatlı bir çocuğum,** ( Yüzük parmağındaki çocuk kuklası oynatılır)

**Çok meraklı, coşkuluyum.**

**Sizin gibi anaokulluyum,**

**Bitki ve hayvan dostuyum**

**Gencim ben çok hızlıyım,** ( Orta parmaktaki genç kuklası oynatılır.)

**Okuyup öğrenmeliyim.**

**Bir meslek seçip çalışıp,**

**Kendimi geliştirmeliyim.**

**Ben yetişkin insanım,** ( İşaret parmağındaki yetişkin kuklası oynatılır.)

**Anne, babanızın yaşındayım.**

**Çocuklarıma bakarım,**

**Ailemle birlikte yaşarım.**

**Ben yaşlı bir insanım,** ( Başparmaktaki yaşlı kuklası oynatılır.)

**Sizleri çok severim,**

**Huzurla yaşarım.**

Öğretmen kuklalar aracılığı ile gelişim dönemlerini anlatan parmak oyununu oynatır. Ardından beş kuklayı beş çocuğa verir. Aralarında rol dağılımı yaparlar ve kendi karakterlerini, kurguladıkları oyunda oynatırlar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: “KÖPRÜNÜN ALTINDA- ÜSTÜNDE”** Oyun, hareket ve Türkçe etkinliği

Sözcükler: **:** Denge, inatçılık

Değerler:

Materyaller: Kâğıt bardaklar ( Ahşap blok), abeslang ( dil çubuğu), ponponlar, düğmeler, kalemler, plastik hayvanlar vb.

**OYUN, HAREKET VE TÜRKÇE ETKİNLİĞİ** ( Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)

Öğretmen kâğıt bardak ya da ahşap Legoları (jenga parçaları da olabilir) köprü ayağı gibi kullanır ve üstüne bir adet abeslang (dil çubuğu) koyarak bir köprü oluşturur. Çocuklardan da aynı malzemeler ile kendi köprülerini inşa etmelerini ister. Köprü istenilen uzunlukta oluşturulabilir. Öğretmen çocuklara düğme, ponpon, plastik hayvan oyuncağı vb. küçük nesnelerin olduğu malzeme kutusu verir. Köprülerine yönergeye uygun nesne yerleştirmelerini ister.

**Köprümüzün üstünde iki ponpon var** ( Çocuklar ponponlardan iki adet alır ve köprünün üstüne yerleştirir.)

**Köprümüzün altında bir hayvan var.**

**Köprünün üstünde üç kalem var.**

**Köprünün üstünde bir düğme var.** vb. yönergelerde altında ve üstünde kavramı pekiştirilip, yerleştirmeler yapılır. Devrilen köprü olursa çocuklara tekrar yapma fırsatı verilir.

Ardından denge tahtası sınıfa getirilir. Sıra ile çocuklar denge tahtasının üstünde yürürler. Yürümeler tamamlandıktan sonra “İki inatçı keçi” masalı çocuklara anlatılır. Keçilerin köprünün üstünde karşılaşması ve birbirlerine yol vermeyip, köprüden düşmeleri dramatize edilir. İnatçılık davranışı hakkında sohbet edilir. İki çocuğun denge tahtasının iki ucundan başlayarak karşılıklı yürüyüp, yardımlaşıp yer değiştirerek soruna çözüm bulmaları sağlanır.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

ÇOCUKLA GÜNÜ DEĞERLENDİRME: Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

* Sen hangi gelişim dönemindesin?
* Bebeklik dönemini hatırlıyor musun?
* Şuan hangi dönemde olmak isterdin, neden?
* Kukla oyununda karakterin kimdi? Oyunda neler hissettin?
* Dil çubukları ile köprü oluşturmak nasıldı?
* Başka hangi malzemelerle köprü yapabiliriz?
* Nesneleri köprünün altına mı yoksa üstüne mi yerleştirmek daha kolay?
* Sen denge tahtasının üstünde yürürken neler hissettin?

GENEL DEĞERLENDİRME:

AİLE/TOPLUM KATILIMI