**GÜNLÜK PLAN**

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 60-72 Ay

**Öğretmen Adı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB2.1. Okumayı Yönetme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

**D3.2. Planlı olmak**

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**Ob4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a.Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**:

**Sözcükler**: Görsel dikkat, işitsel dikkat

**Materyaller**: Fon kartonu, boya kalemleri,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Etkinlik ortamı ve materyaller hazırlanır.

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Sohbet etmek için çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Çocuklara “Bugün seni en çok mutlu eden olay nedir? ” soruları yöneltilir. Her çocuğa cevaplaması için fırsat verilerek sohbet edilir. 8Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar ilgi ve öğrenme merkezlerinde oyun oynanır. Bu aşamada çocuklar gözlemlenir. Arkadaşlarıyla iletişim kurmakta zorlanan çocuklar tespit edilir. Sosyalleşmesine yardımcı olunur.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir

**ETKİNLİK**

Okulumda İlk Resmim

* Masanın üzerine yerleştirilmiş farklı renklerdeki boya kalemleri çocuklara gösterilir. "Daha önce böyle boya kalemleri ile resim yaptınız mı? Boya kalemleri ne işe yarar? Bir boya kalemi ile nasıl çalışılır? Boya kalemleriyle resim yaparken nelere dikkat etmeliyiz?” soruları eşliğinde çocuklarla sohbet edilir. Etkinliğe başlamadan önce kalemin nasıl tutulacağı hakkında çocuklara gerekli bilgiler verilir ve yönlendirmeler yapılır. ¼ kartona serbest resim çalışması etkinliğine geçilir. Etkinlik sırasında her çocuğun sınıf uyumu gözlemlenir.
* Her çocuk çizdiği resimde neler olduğunu, ne renk olduğunu, neden bunu çizmek istediğini arkadaşlarına anlatır.
* Alışmaca kitabından 12. 13. 14. Ve 15. Sayfalar tamamlanır.

**DEĞERLENDİRME**

* Ne resmi çizdin, Anlatmak ister misin?
* Resminde hangi renkleri kullandın?
* Resmini arkadaşlarına anlatırken neler hissettin?

**ETKİNLİK**

Mektup Var Mektup

Çocuklar el ele tutuşarak bir çember oluştururlar. Ellerini bırakırlar. Öğretmen “mektup var mektup” der. Çocuklar Kimden kime? Diye sorarlar. Öğretmen ilk önce isim söyler. Ahmet’ten Zeynep’e gibi. İsmi söylenen çocuklar yer değiştirirler. Oyunun devamında öğretmen ortak özellikleri söyler. Gözlükten gözlüğe, sarı saçtan sarı saça, yeşil tokadan yeşil saate gibi. Öğretmen zaman zaman tüm sınıfın ortak bir özelliğini söyleyerek şaşırtmaca yapabilir. Bu durumda herkesin yer değiştirmesi gerekir.

**DEĞERLENDİRME**

* İsmini duyduğunda neler hissettin?
* Başka hangi özellikleri söyleyebilirdik?
* Yer değiştireceğin arkadaşını hızlıca tanımak için neler yaptın?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

**AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**