

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 60-72 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB1.3. Çözümleme

TAB2.2. Anlam Oluşturma

Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6. Deney Yapma

FBAB7.Bilimsel Çıkarım Yapma

Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

SBAB8.1. Coğrafi Sorular Sorma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler

HSAB1.6. Eşle/Grupla Hareket Becerileri

Sanat Alanı

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

- E2.3. Girişkenlik
- E2.4. Güven
- E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB4.Grup iletişimine katılmak

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.2. Planlı olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2.Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.

d) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır.

e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların parçalarını belirler.

b) Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

a) Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

ç) Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.

d) Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

e) Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.

Fen Alanı

FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

a) Dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.

b) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

c) Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar.

FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

b) Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

FAB. 7. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

a) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder.

b) Sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır.

c) Bitkilerin veya hayvanların hayat alanlarındaki değişikliklere verdikleri tepkilere yönelik çıkarımlarını söyler.

Sosyal Alanı

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

c) Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

SAB.11. Merak ettiği coğrafi olay/ olgu ve mekân/durumlara yönelik sorular sorabilme

a) Görseli/sembolü gösterilen hava olaylarının isimlerini söyler.

b) Görseli gösterilen yeryüzü şekillerinin isimlerini söyler.

c) Merak ettiği hava olayları/yeryüzü şekilleri ile ilgili sorular sorar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

a) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

b) Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.

c) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

a) Eşli çalışmalarda hareketi eşle aynı yönde yapar.

b) Eş çalışmalarda hareketi farklı yönlerde yapar.

c) Eş çalışmalarda hareketi eş zamanlı yapar.

ç) Grup çalışmalarda hareketi grupla aynı yönde yapar.

d) Grup çalışmalarda hareketi farklı yönlerde yapar.

e) Grup çalışmalarda hareketi eş zamanlı yapar.

f) Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

Sanat Alanı

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

ç) Dramaya özgü seçtiği materyalleri amacına uygun şekilde kullanır.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: sabah-öğle-akşam

Sözcükler: Gölge

Materyaller: Oyuncak, El feneri, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, kağıt, kalem

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Sınıf kuralları tekrar edilir. Çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgi ve öğrenme merkezlerinde oyun oynanır. Bu aşamada çocuklar gözlemlenir. Gerekirse oyunlarına katılarak onlara rehberlik edilir.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

GÖLGELER

Çocuklar çember şeklinde oturur. Öğretmen “Gölge ne demektir? Ne zaman olur? Gölgenin oluşmasını engelleyebilir miyiz? Nelerin gölgesi vardır?” sorularını çocuklara yöneltir ve beyin fırtınası yapılır. Öğretmen masanın üstüne bir top koyar. El feneri ile topa ışık tutar. “Işık masaya gelecekti ama top ışığı engelledi. Top yüzünden ışığın ulaşamadığı yerde bir karartı ortaya çıktı. Bu karartı gölgedir.” Açılmasını yapar.

Her çocuk eline bir oyuncak alarak bahçeye çıkar. Öğretmen çocukları oyuncakların gölgelerini incelemeleri için serbest bırakır.

Çocuklar bahçede çember şeklinde dizilir. Öğretmen “Gölgeler büyüyüp küçülür mü? Ne zaman büyür? Ne zaman küçülür? (Nesne ışık kaynağına yaklaştığında büyür, uzaklaştığında küçülür.) Ne zaman uzar? Ne zaman kısalır?” sorularını yöneltir. Çocukların cevaplandırmalarını ister. Eğitim Seti 3. Kitaptan 22. Ve 23. Sayfalar tamamlanır.

DEĞERLENDİRME

- Her şeyin gölgesi olur mu?
- Gölge ne zaman büyür?
- Gölge ne zaman küçülür?

ETKİNLİK

GÖLGENİN RESMİ

Öğretmen oyuncak ve el fenerini masanın üstüne koyar. El fenerini farklı açılardan oyuncakla doğru yöneltir. Işığın geldiği yön değiştiğinde gölgenin düştüğü yönün değişmesine dikkat çekilir. Öğretmen çocukları 4 kişilik gruplara ayırır. Her gruba nesneler ve el fenerleri dağıtılır. Kendilerinin uygulayıp denemeleri istenir.

Sabah saatlerinde bahçeye çıkılır. Oyuncaklar beyaz kağıdın üstüne dizilir. Gölgelerinin etrafından çizilerek gölgesinin sınırları belirlenir. Öğle saatlerinde ve ikinci saatlerinde tekrar bahçeye çıkılır. Çizilen gölge sınırlarının aynı olup olmadığı gözlemlenir. Neden değiştiği tartışılır. Öğretmen çocuklara “Sabah, güneşin yeni doğduğu zaman neler yaparız? Gölgemiz nasıl gözüktür? Öğlen neler yaparız? Gölgemiz nasıl gözüktür? Akşam, güneş batmadan hemen önce neler yaparız? Gölgemiz nasıl gözüktür?” sorularını yöneltir. Çocukların soruları gözlemlerinden yola çıkarak cevaplandırmaları istenir.

Çocukların masalara geçmeleri istenir. Her çocuğa renkli fon kartonuna çizilmiş çocuk silüeti, siyah kartona çizilmiş çocuk silüeti (gölge) ve güneş figürü dağıtılır. Çocukların gözlemlerinden yararlanarak güneşi, çocuk silüetini ve gölgeyi doğru şekilde konumlandırmaları istenir. Öğretmen zorlanan çocuklara rehberlik eder.

DEĞERLENDİRME

- Eğer ışık sağ taraftan gelirse (öğretmen gösterir) gölge nerede durur?
- Daha önce gölgeleri fark etmiş miydin?
- Gölgelerin şekilleri ne zaman değişir?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: