

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 60-72 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/ İzlemeyi Yönetme

Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (Sdb1)

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

SDB1.1.SB2.G4. Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi söyler.

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.
SDB1.1.SB3.G2. Kötü hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

Değerler

D4 Dostluk

- D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak
D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.
D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.
D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır.

Okuryazarlık Becerileri

Ob4. Görsel Okuryazarlık

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

- TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme
a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.
b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

Sosyal Alanı

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

Hareket ve Sağlık Alanı

- HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme
a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
b) Nesneleri şekillendirir.
c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.
- HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme
a) Bedeninin bölümlerini gösterir.
b) Bedeninin farkında olarak hareket eder.

Sanat Alanı

- SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme
a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.
b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.
c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: aynı-farklı

Sözcükler Duygu, mutluluk, üzüntü, aynı-farklı

Materyaller: Yarım fon kartonu, pastel boya, bant

Eğitim/Öğrenme Ortamları:

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

ETKİNLİK

DUYGULARIMIN HAREKETLERİ

Öğretmen ve çocuklar çember şeklinde dizilmiş minderlere oturur. Öğretmen çocukların ismini sayarak “Bizim sınıfımızdaki Ayşe’den dünyada başka bir tane daha var mı?” sorusunu yöneltir. Sınıftaki her çocuk için aynı soruyu tekrarlar. Herkesten dünyada sadece bir tane olduğu bu sebeple de herkesin çok özel olduğu söylenir. Öğretmen “*Özel olan sadece yüzümüz ve bedenimiz değil, duygularımız yani hissettiklerimizde yalnızca bize özel.*” der. Öğretmen çocuklara “Duygu ne demektir?” sorusunu yöneltir. Doğru cevaplar pekiştirilerek tanımlama yapılır. Mutluluğun ve üzüntünün de bir duygu olduğu ifade edilir. Çocuklara “Mutluluk Nedir? Ne zaman mutlu olursun? En son neye mutlu oldun?” soruları yöneltilir ve mutlu oldukları anıları paylaşmaları için teşvik edilir. Mutluluk anılarından sonra “Üzüntü nedir? Ne zaman üzülürsün? En son neye üzüldün?” soruları yöneltilir. Çocuklar düşünceleri ve cevaplamaları için desteklenir. Mutluluk ve Üzüntü hakkında sohbet ettikten sonra çocuklara “Eğer senin mutluluğunun hareketleri olsaydı, nasıl olurdu?” sorusu yöneltilir. Çocukların kendi mutluluk duygularının hareketlerini yapmaları istenir. Mutluluğun hareketleri gösterisine istekli çocuklardan başlanır. Her çocuk kendi mutluluk duygusunun hareketlerini sunduktan sonra aynı etkinlik üzüntü duygusu içinde tekrarlanır. Etkinlik sonunda “Duyguların isimleri olsa da herkesin duyguları kendine özgüdür. Aynı bizim gibi...” denir. Çocukların bu konudaki düşünceleri sorulur ve sohbet edilir. Çocukça Eğitim Seti 1. Kitaptan 18. Ve 19. Sayfalar tamamlanır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir:

- Sence mutluluk nedir?
- Sence üzüntü nedir?
- Herkes aynı şeylere mutlu olur mu?
- Herkes aynı şeylere üzülür mü?
- Bir arkadaşın mutlu olduğunda ne hissedersin?
- Bir arkadaşın üzüldüğünde ne hissedersin?

ETKİNLİK

MUTLULUK VE ÜZÜNTÜNÜN RESMİ

Çocuk sayısı kadar yarım fon kartonları sınıfın duvarlarına bant ile yapıştırılır. Her çocuğun kendisine bir karton seçmesi istenir. Çocuklar pastel boylarıyla beraber kartonlarının önüne geçer. Çocuklara “Mutluluk bir resim olsaydı nasıl gözükürdü? Üzüntü bir resim olsaydı nasıl gözükürdü?” sorusu yöneltilir. Herkesin sessizce düşünmesi istenir. Düşünceler sesli ifade edilmez. İsteyen çocuklar mutluluğun, isteyen çocuklar üzüntünün resmini çizer.

Etkinlik sonunda her çocuk boyasını yerine koyar. Sandalyeler çocuklar tarafından yarım ay şeklinde dizilir. İstekli çocuklardan başlayarak her çocuk resmini arkadaşlarına anlatır. Aynı duyguları anlatsa da her çocuğun resminin farklı olmasına vurgu yapılır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir:

- Sence üzüntü ne renktir?
- Sence mutluluk ne renktir?
- Sence üzüntünün tadı nasıldır?
- Sence mutluluğun tadı nasıldır?
- Sence üzüntünün boyu ne kadardır?
- Sence mutluluğun boyu ne kadardır?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: