

## Günlük plan

**Okul adı:**

**Tarih:**

**Yaş grubu (ay):** 60-72 ay

**Öğretmen adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe alanı

Tab1.1. Dinlemeyi/izlemeyi yönetme

Tab1.2. Anlam oluşturma

Tab1.3. Çözümleme

Tab2.2. Anlam oluşturma

#### Fen alanı

Fbab1. Bilimsel gözlem yapma

Fbab6. Deney yapma

Fbab7.bilimsel çıkarım yapma

#### Sosyal alanı

Sbab5.1. Sosyal temas oluşturma

Sbab8.1. Coğrafi sorular sorma

#### Hareket ve sağlık alanı

Hsab1.1. Büyük kas becerileri

Hsab1.2. Küçük kas becerileri

Hsab1.3. Harekete ilişkin ritmik beceriler

Hsab1.6. Eşle/grupla hareket becerileri

#### Sanat alanı

Snab1. Sanat türlerini ve tekniklerini anlama

### Kavramsal beceriler

Bütünleşik beceriler (kb2)

Kb2.2.gözlemlene becerisi

Kb2.2.sb1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

Kb2.2.sb2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

Kb2.2.sb3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

Kb2.5. Sınıflandırma becerisi

Kb2.5.sb1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

Kb2.5.sb2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

Kb2.5.sb3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

Kb2.5.sb4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

### EĞİLİMLER

#### E2. Sosyal eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

- E2.3. Girişkenlik
- E2.4. Güven
- E2.5. Oyunseverlik

## **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

### **Sosyal duygusal öğrenme becerileri**

#### **2.1. Benlik becerileri (sdb1)**

Sdb1.1. Kendini tanıma (öz farkındalık becerisi)

Sdb1.1.sb1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

Sdb1.1.sb1.g1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

Sdb1.1.sb1.g2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

Sdb1.2. Kendini düzenleme (öz düzenleme becerisi)

Sdb1.2.sb5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

Sdb1.2.sb5.g1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

Sdb1.2.sb5.g2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

Sdb1.2.sb5.g3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

Sdb1.2.sb5.g4. Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

### **Değerler**

D3 çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

### **Okuryazarlık becerileri**

Ob1.2.bilgiyi toplama

Ob1.2.sb1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

Ob1.2.sb2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

Ob1.2.sb3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

Ob1.2.sb4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

Ob1.3.bilgiyi özetleme

Ob1.3.sb1. Bilgiyi çözümlemek

Ob1.3.sb2. Bilgiyi sınıflandırmak

Ob1.3.sb3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

## **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

### **Türkçe alanı**

Tadb.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

A) dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

B) seçilen materyalleri dinler/izler.

Tadb.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

A) dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

B) dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

C) dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

Ç) dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.

D) dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır.

E) dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

Tadb.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

A) dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların parçalarını belirler.

B) dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

Taob.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

A) görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.

B) görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

C) görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

Ç) görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.

D) görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

E) görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.

#### **Fen alanı**

Fab.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

A) dünyada gerçekleşen çeşitli faaliyetlerin niteliklerini tanımlar.

B) materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

C) yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar.

Fab.6 merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

A) basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

B) merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.

Fab. 7. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

A) canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder.

B) sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır.

C) bitkilerin veya hayvanların hayat alanlarındaki değişikliklere verdikleri tepkilere yönelik çıkarımlarını söyler.

#### **Sosyal alanı**

Sab.8.yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) Sosyal temas oluşturabilme

A) dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

B) dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

C) grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

Sab.11. Merak ettiği coğrafi olay/ olgu ve mekân/durumlara yönelik sorular sorabilme

A) görseli/sembolü gösterilen hava olaylarının isimlerini söyler.

B) görseli gösterilen yeryüzü şekillerinin isimlerini söyler.

C) merak ettiği hava olayları/yeryüzü şekilleri ile ilgili sorular sorar.

#### **Hareket ve sağlık alanı**

Hsab.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

A) farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

B) etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

C) nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

Hsab.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

A) farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

B) nesneleri şekillendirir.

C) farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

Ç) çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Hsab.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

A) hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

B) gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.

C) bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

Hsab.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

- A) eşli çalışmalarda hareketi eşiyile aynı yönde yapar.
- B) eş çalışmalarda hareketi farklı yönlerde yapar.
- C) eş çalışmalarda hareketi eş zamanlı yapar.
- Ç) grup çalışmalarda hareketi grupla aynı yönde yapar.
- D) grup çalışmalarda hareketi farklı yönlerde yapar.
- E) grup çalışmalarda hareketi eş zamanlı yapar.
- F) grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

#### **Sanat alanı**

Snab.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

- A) temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.
- B) temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.
- C) temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.
- Ç) dramaya özgü seçtiği materyalleri amacına uygun şekilde kullanır.

#### **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** sıcak-ılık-soğuk

**Sözcükler:** gezegen, galaksi, güneş

**Materyaller:** soğuk su, buz, oda sıcaklığında su, kova, pinpon topu, diş fırçası, uzun kürdan, siyah mukavva, parmak boyası, köpük küre

**Eğitim/öğrenme ortamları:** etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

#### **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Sınıf kuralları tekrar edilir. Çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

#### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar ilgi ve öğrenme merkezlerinde oyun oynanır. Bu aşamada çocuklar gözlemlenir. Gerekliyse oyunlarına katılarak onlara rehberlik edilir.

#### **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

#### **ETKİNLİK**

##### **GÜNEŞ ISISI**

Öğretmen bir kovanın içine soğuk su ve buz koyar. Çocukların ellerini kovanın içine sokması ve suyun nasıl olduğunu söylemeleri istenir. Bahçeye çıkılır. Çocuklar ellerini buzlu suya sokarlar ve soğuyana kadar suyun içinde tutarlar. Ardından ellerini bir süre güneşte bekletirler. Ellerin ısıyan çocuklar ellerini tekrar soğuk suya sokar. Elleri soğuyana kadar bekler. Bir elini güneşte bekletirken diğer arkasına saklar. Güneşte duran eli ısınana kadar bekler. İki elini ovuşturur. Hangi elinin daha sıcak, hangi elinin daha soğuk olduğunu söyler. Ellerin normal ısıdaki suyun içine sokar. Hangi elinin daha çok üşüdüğünü söyler.

Eğitim seti 3. Kitaptan 56. Ve 57. Sayfalar tamamlanır.

#### **Değerlendirme**

- Soğuk suya soktuğumuzda elimiz neden soğumuş olabilir?

- Bir elini güneşte, bir elini gölgede beklettiğinde hangi elin daha çabuk ısındı? Sence bunun sebebi nedir?
- Aynı suyun içine soktuğun halde neden bir elin üşümüş, diğer elin üşümemiş olabilir?

## **ETKİNLİK**

### **BENİM GEZEĞENİM**

Çocukların sandalyelerini yarımay şeklinde dizmeleri istenir. Öğretmen gezegenlerin ve güneş sisteminin fotoğraf ve videolarını çocuklara gösterir. Her gezegenin birbirinden farklı gözüktüğü, hepsinin bambaşka özellikleri olduğu vurgulanır.

Çocukların masalara geçmeleri istenir. Öğretmen parmak boyları ve pinpon toplarını çocuklara dağıtır. “başka bir gezegende yaşasaydı, yaşadığın gezegenin nasıl gözükmelerini isterdin?” Sorusu çocuklara yöneltilir. Hayal etmeleri istenir. Karar veren çocuklar pinpon toplarını istedikleri şekilde boyar. Kuruması için bırakılır. Siyah mukavva (100x150) masanın üstüne konulur. Çocuklara diş fırçaları verilir. Püskürtme tekniği ile galaksi ve yıldızlar resmedilir. 15 cm köpük kürenin 2/3 si kesilerek sarıya boyanır. Hazırlanan siyah mukavvanın üstüne yapıştırılır. Çocukların boyamış olduğu gezegenler (pinpon topları) farklı boyutlarda uzun kürdanlara geçirilir. Öğretmen kürdanları sarıya boyanmış köpük kürenin çeşitli yerlerine saplayarak güneşin etrafında dönen gezegenler görüntüsü oluşturulur.

### **Değerlendirme**

- Boyadığın bu gezegenin ismi nedir?
- Hayal ettiğin bu gezegende doğa nasıl gözükmüyor?
- Kendi yıldızı etrafında dönen başka gezegenler olması sana ne düşündürüyor?

## **FARKLILAŞTIRMA**

### **Zenginleştirme:**

### **Destekleme:**

## **AİLE / TOPLUM KATILIMI**

### **Aile katılımı:**

### **Toplum katılımı:**