

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 60-72 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.2. Anlam Oluşturma

#### Sosyal Alanı

SBAB2.1. Meraka Dayalı Soru Sorma Becerisi

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

#### Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

### KAVRAMSAL BECERİLER

#### Temel Beceriler (KB1)

Bulmak

Seçmek

#### KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

### EĞİLİMLER

#### E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.4. Analitik Düşünme

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

#### Değerler

D4 DOSTLUK

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.1.1. İyi ve kötü zamanlarında arkadaşlarına destek olur.

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır.

D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

### **Okuryazarlık Becerileri**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

### **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

#### **Türkçe Alanı**

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.
- b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.
- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.
- ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.
- d) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır.
- e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

#### **Sosyal Alanı**

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme

a) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar.

#### **Sanat Alanı**

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

- a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.
- b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.
- c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

### **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Ülke, kültür, dünya çocukları

**Materyaller:** Boya, öğretmen tarafından ters-düz katlanarak hazırlanıp üzerine el ele tutuşmuş yarım çocuk silüetinin çizilmiş olduğu karton, makas

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

### **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

### **ETKİNLİK**

#### **DÜNYA ÇOCUKLARI**

Çocuklar sandalyelerini yarımay şeklinde dizer ve otururlar. Öğretmen hazırlamış olduğu “Dünya Çocukları” görsellerini sınıfa anlatır. Görsellerde 5-6 yaşlarında farklı ülkelerde ve farklı şartlarda yaşayan çocukların fotoğrafları bulunur. (Örn. Afrika’da bir kabilede, Japonya’da kendi başına okula giderken, Kürklü bir Eskimo çocuğu...) Çocuklara aynı yaşlarda oldukları bu çocukların yaşadıkları farklı coğrafya ve kültür öğretmen tarafından görsellerle desteklenerek anlatılır. “Dünya Çocukları” şiiri önce öğretmen tarafından sonra sınıf ile beraber okunur.

DÜNYA ÇOCUKLARI  
Kocaman bir halkayız  
Dilimiz ayrı, kültürümüz ayrı  
Mutluluklar, üzüntüler aynı  
İnsanız yüreklerde sevgi  
Kucaklarız birbirimizi  
Bırakmayız ellerimizi  
Biz dünya çocukları  
(Meral Y. Akyol)

### **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Dünyada ki bütün çocuklar aynı şekilde yaşayabilirler mi?
- Farklı ülkelere de yaşayan çocukların nasıl yaşadığını görmek sana ne düşündürdü?
- İncelediğimiz ülkelerden hangisinde yaşamak isterdin? Neden?

### **ETKİNLİK**

#### **EL ELE DÜNYA ÇOCUKLARI**

Çocukların masalara geçmeleri istenir. Öğretmen tarafından ters-düz katlanarak hazırlanıp üzerine el ele tutuşmuş yarım çocuk silüetinin çizilmiş olduğu kartonlar çocuklara dağıtılır ve kesmeleri ve oluşan şekli açmaları istenir. Şekli açtıklarında 4 tane el ele tutuşmuş çocuk oluşur. Çocukları bir önceki etkinlikte izlenilen slayttaki gibi farklı ülkelere çocuklarmış gibi boyalamaları istenir. Çocukların çizip, boyadıkları el ele tutuşmuş dünya çocukları etkinliği ile sınıf süslenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Gördüğün çocukların resimlerini çizerken ne hissettin?
- Farklı kültürlerden olan çocukların el ele tutuşmuş olması sana ne düşündürdü?

- Eđer gördüğün çocuklardan birinin yanına gidecek olsan önce hangisinin ülkesine gitmek isterdin?

#### **FARKLILAŐTIRMA**

**Zenginleőtirme:**

**Destekleme:**

#### **AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**