

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 60-72 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB1.3. Çözümleme

TAB2.2. Anlam Oluşturma

Sosyal Alanı

SBAB2.1. Meraka Dayalı Soru Sorma Becerisi

SBAB2.3. Kaynağı İnceleme

SBAB2.5. Kaynağı Yorumlama

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.
SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)
SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak
SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.
SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiđi yöntemi uygular.
SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.
SDB1.2.SB5.G4. Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi
SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak
SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.
SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.
SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

Değerler

D3 Çalışkanlık
D3.1. Azimli olmak
D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.
D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.
D3.2. Planlı olmak
D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.
D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.
D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.
D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak
D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.
D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.
D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.
D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak
D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.
D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.
D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.
D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı
OB1.1. Bilgi ihtiyacını Fark Etme
OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek
OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)
OB1.2. Bilgiyi Toplama
OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek
OB1.2.SB2. Belirlediđi aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak
OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak
OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek
OB1.3. Bilgiyi Özetleme
OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek
OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak
OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.
- b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.
- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.
- ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.
- d) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır.
- e) Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların parçalarını belirler.
- b) Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

- a) Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.
- c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.
- ç) Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.
- d) Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
- e) Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder.

Sosyal Alanı

SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme

- a) Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar.

SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme

- a) Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/ işitsel kaynakları inceler.

SAB.6. Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay/konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini/izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme

- a) Kaynaktaki görsel/işitsel öğelerden merak ettiği nesne/ durum/olayı ifade eder.
- b) İncelediği görsel/işitsel kaynaklardan edindiği bilgileri bağlamını değiştirmeyecek şekilde kendi ifadeleriyle anlatır.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

- a) Bedeninin bölümlerini gösterir.
- b) Bedeninin farkında olarak hareket eder.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Kızgın

Sözcükler: Duygular

Materyaller: Ağız, gözleri kapatacak büyüklükte bir kart

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

Ben Şimdi Nasıl Hissediyorum(Sağlık Hikâyeleri-9)

Çocuklar yere yarımay şeklinde otururlar. Öğretmen “Ben Şimdi Nasıl Hissediyorum (Sağlık Hikâyeleri-9)” kitabını çocuklara anlatır. Kitabın sayfalarını çevirir. 4. Sayfada bu kız nasıl hissediyor olabilir?

Sorusu sorulur cevaplar dinlenir. 5. Sayfa sebebi ne olabilir? Sorusu sorulur. Sende onun gibi üzgün gözüktür müsün? Öğretmen ‘Üzgün insanların yüzleri nasıl olur bana anlatır mısın?’ der. 6. sayfada şu anda nasıl hissediyor sebebi ne olabilir? Sorusu sorulur. 2 sayfa arasındaki hangi fark kızın mutlu olmasını sağlamış? Sorusu sorulur. 5.sayfa ve 6. Sayfa incelenir.

9.sayfa açılır. Bu çocuk nasıl hissediyor olabilir? Sende bu çocuk gibi kızgın gözüktür müsün? Öğretmen ‘kızgın insanların yüzleri nasıl olur bana anlatır mısın?’ der. 10. Sayfa açılır ve ‘sence şu anda kızgın hissetmeye devam ediyor mu? Sorusu sorulur, cevaplar dinlenir. Sebebi ne olabilir? Sorusu sorulur.

12. sayfa açılır. Bu çocuk nasıl hissediyor olabilir? Sende bu çocuk gibi şaşkın gözüktür müsün?

Öğretmen ‘şaşırmış insanların yüzleri nasıl olur bana anlatır mısın?’ der.

14. sayfa açılır. ‘Bu sayfada çocukların yüzlerini incelediğinde neler görüyorsun? Sorusu sorulur.

Çocukların cevapları dinlenir. Sence her birinin hastalıklarına rağmen mutlu olmasının sebebi ne olabilir? Sorusu sorulur.

16. sayfa açılır. Bu sayfadaki insanlar ne hissediyor? Sorusu sorulur.

Öğretmen ‘Çocuklar kitap boyunca hangi duyguları hissettiler? Der.

Parmak Oyununu önce öğretmen yapar ardından çocuklar tekrar eder.

Duygularım

Ben minik bir insanım, / Duygularımla yaşarım. / Üzülünce işte böyle / lı lı lı diye ağlarım.

(Arada çocuk ağlama sesi)

Kızdığımda işte şöyle / Kaşlarımı çatarım. (2)

(Arada “Hıııı!” diyen çocuk sesi)

Şaşıncı gözlerimi / Kocaman açarım. (2)

(Arada “Aaaaaa!” çocuk şaşıma sesi)

Korktuğumda işte böyle / Ürkek ürkek bakarım. (2)
(Arada “Ayyyyy!” çocuk korkma sesi)
Sevinince işte böyle / Gülücükler atarım. (2)
(Gülme sesi)
Eğitim Seti 59. 60. Ve 61. Sayfalar tamamlanır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Kitapta çocuklar nasıl duygular hissettiler?
- Benzer durumlarda sen neler hissedersin?
- Gün içinde en çok hangi duyguyu yaşıyorsun?

ETKİNLİK

Duygular

Çocuklar yere yarımay şeklinde otururlar. Öğretmen birer birer çocukları yanına çağırır. Kulağına bir duygu söyler (mutluluk, öfke, Şaşkınlık, utanç, korku vb) arkadaşlarına bedeni ile bu duyguyu anlatmalarını ister. Diğer çocuklar anlamaya çalışır.

Ardından çocukların kulağına söylediği duyguları yüz ifadeleri ile yapmalarını ister. Diğer çocuklar anlamaya çalışır.

Sonrasında duyguyu anlatmak için çıkan çocuğun öğretmen bir kart yardımıyla gözlerini ya da ağzını kapatır. Diğer çocuklar yalnızca gözlerinden ya da yalnızca ağzından duyguyu anlamaya çalışır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Arkadaşlarının anlatmaya çalıştığı duyguları en kolay hangi kısımda anladın?
- Sadece gözlerden ya da sadece ağızdan duyguları anlayabildin mi?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: