

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.1.Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB2.2.Anlam Oluşturma

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

#### Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri

HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri

HSAB2.2. Zindelik Becerileri

HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri

### KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemlleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

### EĞİLİMLER

#### E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek  
SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.  
SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.  
SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)  
SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak  
SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.  
SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.  
SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.  
SDB1.2.SB5.G4. Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

## 2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi  
SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak  
SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.  
SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.  
SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

## Değerler

D3 Çalışkanlık  
D3.1. Azimli olmak  
D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.  
D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.  
D3.2. Planlı olmak  
D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.  
D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.  
D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.  
D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak  
D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.  
D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.  
D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.  
D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak  
D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.  
D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.  
D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.  
D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

## Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı  
OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme  
OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek  
OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)  
OB1.2. Bilgiyi Toplama  
OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek  
OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak  
OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak  
OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek  
OB1.3. Bilgiyi Özetleme  
OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek  
OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak  
OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI

### **Türkçe Alanı**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

- a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.
- c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

- a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.
- b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

### **Sosyal Alanı**

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

- a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

### **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

- a) Bedeninin bölümlerini gösterir.
- b) Bedenini farkında olarak hareket eder.

HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme

- a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri ayırt eder.
- b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.
- c) Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.
- ç) Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder.

HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme

- a) Öğretmen gözetiminde doğru duruş ve oturuş becerisi gösterir.
- b) İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder

HSAB9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme

- a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.
- b) Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinmeye gayret eder.

### **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Genç- yaşlı, önce- sonra, Altında- üstünde

**Sözcükler:** denge, inatçılık

**Materyaller:** Bebek, çocuk, genç, yetişkin ve yaşlı parmak kuklaları, Kâğıt bardaklar ( Ahşap blok), abeslang ( dil çubuğu), ponponlar, düğmeler, kalemler, plastik hayvanlar vb.

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

## **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

## **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

## **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## **ETKİNLİK**

### **KUKLA OYNATİYORUM**

Öğretmen keçelerden insan hayatının beş ayrı gelişim alanına ( bebek, çocuk, genç, yetişkin ve yaşlı) ait parmak kuklaları oluşturur. Kız ve erkek olarak iki grup hazırlığı yapar. Bir grup kuklayı sıralamaya dikkat ederek parmaklarına takar. Başparmak yaşlı, işaret parmağı yetişkin şeklinde sıralama devam eder.

**Inga ingaa, ben minik bir bebeğim** ( Serçe parmaktaki bebek kuklası oynatılır.)

**Agu der, mama yerim.**

**Yalnız kalınca hüzünlenirim,**

**Hemen annemi isterim.**

**Ben tatlı bir çocuğum,** ( Yüzük parmağındaki çocuk kuklası oynatılır)

**Çok meraklı, coşkuluyum.**

**Sizin gibi anaokulluyum,**

**Bitki ve hayvan dostuyum**

**Gencim ben çok hızlıyım,** ( Orta parmaktaki genç kuklası oynatılır.)

**Okuyup öğrenmeliyim.**

**Bir meslek seçip çalışıp,**

**Kendimi geliştirmeliyim.**

**Ben yetişkin insanım,** ( İşaret parmağındaki yetişkin kuklası oynatılır.)

**Anne, babanızın yaşındayım.**

**Çocuklarıma bakarım,**

**Ailemle birlikte yaşarım.**

**Ben yaşlı bir insanım,** ( Başparmaktaki yaşlı kuklası oynatılır.)

**Sizleri çok severim,**

**Huzurla yaşarım.**

Öğretmen kuklalar aracılığı ile gelişim dönemlerini anlatan parmak oyununu oynatır. Ardından beş kuklayı beş çocuğa verir. Aralarında rol dağılımı yaparlar ve kendi karakterlerini, kurguladıkları oyunda oynatırlar.

Eğitim setinin 4. Kitabından 39. ve 40. Sayfalar tamamlanır.

#### DEĞERLENDİRME

- Sen hangi gelişim dönemindesin?
- Bebeklik dönemini hatırlıyor musun?
- Şu an hangi dönemde olmak isterdin, neden?

Kukla oyununda karakterin kimdi? Oyunda neler hissettin?

#### ETKİNLİK

##### KÖPRÜNÜN ALTINDA- ÜSTÜNDE

Öğretmen kâğıt bardak ya da ahşap Legoları (jenga parçaları da olabilir) köprü ayağı gibi kullanır ve üstüne bir adet abeslang (dil çubuğu) koyarak bir köprü oluşturur. Çocuklardan da aynı malzemeler ile kendi köprülerini inşa etmelerini ister. Köprü istenilen uzunlukta oluşturulabilir. Öğretmen çocuklara düğme, ponpon, plastik hayvan oyuncacı vb. küçük nesnelerin olduğu malzeme kutusu verir. Köprülerine yönergeye uygun nesne yerleştirmelerini ister.

**Köprümüzün üstünde iki ponpon var** ( Çocuklar ponponlardan iki adet alır ve köprünün üstüne yerleştirir.)

**Köprümüzün altında bir hayvan var.**

**Köprünün üstünde üç kalem var.**

**Köprünün üstünde bir düğme var.** vb. yönergelerde altında ve üstünde kavramı pekiştirilip, yerleştirmeler yapılır. Devrilen köprü olursa çocuklara tekrar yapma fırsatı verilir.

Ardından denge tahtası sınıfa getirilir. Sıra ile çocuklar denge tahtasının üstünde yürürler. Yürümeler tamamlandıktan sonra “İki inatçı keçi” masalı çocuklara anlatılır. Keçilerin köprünün üstünde karşılaşması ve birbirlerine yol vermeyip, köprüden düşmeleri dramatize edilir. İnatçılık davranışı hakkında sohbet edilir. İki çocuğun denge tahtasının iki ucundan başlayarak karşılıklı yürüyüp, yardımlaşıp yer değiştirerek soruna çözüm bulmaları sağlanır.

#### DEĞERLENDİRME

- Dil çubukları ile köprü oluşturmak nasıldı?
- Başka hangi malzemelerle köprü yapabiliriz?
- Nesneleri köprünün altına mı yoksa üstüne mi yerleştirmek daha kolay?
- Sen denge tahtasının üstünde yürürken neler hissettin?

#### FARKLILAŞTIRMA

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

#### AİLE / TOPLUM KATILIMI

**Aile Katılımı:** Evde fotoğraflar ile aile bireylerinin farklı dönemlerini incelemeleri istenir.

**Toplum Katılımı:**