

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 48-60 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB1.3. Çözümleme

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

Sanat Alanı

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemlleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiđi yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4. Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi ihtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Sanat Alanı

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

- a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.
b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.
c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Az

Sözcükler: Tutum, tutumsuz, kumbara, birikim, istek, ihtiyaç

Materyaller: Çomak kuklalar (Yazıcı, yargıç, tutumsuz çocuk, silgi, kalem, palto, kumbara), Kukla sahnesi, Çeşitli resimler, pet şişe, yapışkanlı evalar, makas, yapıştırıcı, fon kartonu

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

TUTUMSUZ ÇOCUK

Öğretmen kukla sahnesinin arkasındadır. “ Geliyor, geliyor tutumsuz çocuğun oyunu geliyor. Şimdi arkanıza yaslanınız, içinizde böyle davranan var mı bakınız?” der ve çocukların kukla sahnesinin karşısına, yarım daire şeklinde sıralanmalarını bekler.

Daha önce hazırladığı çomak kuklaları sıra ile sahneye alıp, konuşturarak kukla gösterisine başlar.

Sekreter: Günaydın arkadaşlar, bu gün mahkememiz var.

Sayın yargıç buyurun, çağrışı siz duyurun.

Yargıç: Oturun arkadaşlar, konuşsun davacılar

Mahkememiz başlasın, gerçekler aydınlansın.

Sekreter: Gel buraya tutumsuz, inat etmen lüzumsuz.

Şikâyetçi çok senden, kaçmak yok mahkemeden.

Tutumsuz Çocuk: Kaçmam ben mahkemeden, korkmuyorum kimseden,

Bilmek isterim neden, şikâyetçiler benden?

Yargıç: Davacı kalem gelsin, dertlerini söylesin!

Kalem: Şu halime bir bakın, ölümüm hemen yakın

Çöplükteydim az önce,

Çıktım sizi görünce.

Bir resim yapamadım, bir yazı yazamadım,
Döküldü boyalarım, kırıldı hep uçlarım.
Davacıyım ben ondan, şu tutumsuz çocuktan.

Tutumsuz Çocuk: Verecekseniz eğer, onun sözüne değer.

Başka bir şey söylemem,
Alt tarafı bir kalem!

Yargıç: Davacı silgi gelsin!

Silgi: Silgi değil lokumdum,
Mis gibiydi kokum.
Ezdi ısırды beni, yerlere attı beni.

Bir yanlış silemedim,
Bir hata düzeltmedim,
Kalmadı güzel rengim,
İş yapmadan eskidim.
Davacıyım ben ondan, şu tutumsuz çocuktan.

Tutumsuz Çocuk: Hoşlanmıyor hiç benden
Usandım bu silgiden.

Yargıç: Paltoyu da görelim
Onu da dinleyelim

Palto: Üstüm yemek listesi,
Cebim çöp tenekesi.

Yırtık sökük her yanımda,
Kopuk tüm düğmelerim.

Eskici almaz beni,
Yer bezi yapmaz beni
Kimseler giymez beni.

Davacıyım ben ondan, şu tutumsuz çocuktan!

Tutumsuz çocuk: Palto biraz kirliyse,
Çabucak eskidiyse

Ne var bundan ne çıkar?
Paltoya da kim bakar?

Yargıç: Kumbara kumbara! Hemen gelsin buraya!

Kumbara: Bomboştur benim içim, açlıktan öleceğim.

Zavallı mideciğim, yoktur hiç yiyeceğim.

Bir bayramdı annesi, para attı içime

Şıngır şıngırdı sesi.

Öyle bir yutmuşum ki, boğulacaktım sanki

Davacıyım ben ondan, şu tutumsuz çocuktan!

Tüm eşyalar: Davacıyız biz ondan, şu tutumsuz çocuktan!

Yargıç: Davacılar susunuz, konuşacak tutumsuz.

Kendisini savunsun, yargımız haklı olsun.

Tutumsuz Çocuk: Kabul ettim, suçluyum.

Tutumsuz bir çocuğum.

İnanın pişman oldum, gerçekten utanç duydum.

Beni bağışlarsanız, bir fırsat tanırırsanız

Sözümde duracağım, tutumlu olacağım.

Yargıç: Tutumlu olacaksan, sözünde duracaksan

Tutumsuz çocuk: Sözümde duracağım, tutumlu bir çocuk olacağım.

Oyun, rol dağılımı yapıp çocuklar tarafından da oynanabilir.
Kukla oyununun sonunda çocuklara sorular sorulur.

- Tutumsuz olmak ne demektir?
- Oyunumuzdaki eşyalara neler olmuştu?
- Bu eşyaların sahibi kimdi?
- Siz eşyalarınızı nasıl kullanıyorsunuz?

DEĞERLENDİRME

- Sen tutumsuz çocuğun eşyası olsaydın neler hissederdin?
- Eşyaları doğru ve düzenli kullanmak bize ne fayda sağlar?
- Tutumlu olmak için neler yapmalıyız?
- Kumbara ne işe yarar?

ETKİNLİK

İSTEKLER Mİ? İHTİYAÇLAR Mİ?

Öğretmen “ Çocuklar hepimizin çeşitli ihtiyaçlarımız var. Benim şu ankarnım çok acıktı. Yemek yemeye ihtiyacım var? Peki ya sizin neye ihtiyacınız var?” diye sorar. İstek ve ihtiyaçlar hakkında sohbet başlatır. Yemek, pasta, su, farklı içecekler, kitap, oyuncak, kıyafetler, telefon, bilgisayar vb. nesnelerin çıktılarını sırayla gösterir. Hangilerinin ihtiyaç, hangilerinin istek olduğu kararlaştırılır hep birlikte gruplandırılır. İhtiyaçlar bir kartona, istekler başka bir kartona yapıştırılır.

Ardından ihtiyacımız olmadığı halde aldığımız ürünlere ödediğimiz parayı biriktirmek için kumbara yapacağımız söylenir. Çocuklar evden getirdikleri pet şişelerini alırlar. Üstlerini yapışkanlı evalarla kaplarlar. Kartonlardan uçak kanadı, çiçek yaprakları ya da yapmak istedikleri modelin parçalarını kesip şişelerine yapıştırırlar. Tasarımları bitince öğretmen maket bıçağı ile çalışmanın uygun alanına bir para deliği açar.

Çocuklar kumbaralarını evlerine götürüp, para biriktirmeye başlarlar.

DEĞERLENDİRME

- Nelere ihtiyaç duyarız?
- İhtiyacımız olmadığı halde aldığımız şeylere ne denir?
- İhtiyaçlarımız karşılanmadığında neler olur? Peki, isteklerimiz karşılanmadığında?
- Kumbaranda biriktireceğin paraları nasıl değerlendirmeyi düşündün?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Ailenin ihtiyaçları belirlenir. İstekler ve ihtiyaçlar ayırt edilir.

Toplum Katılımı: