**GÜNLÜK PLAN**

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB1.1.Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB2.2.Anlam Oluşturma

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

**Sosyal Alanı**

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri

HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri

HSAB2.2. Zindelik Becerileri

HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**

2.1. Benlik Becerileri (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB4.Grup iletişimine katılmak

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**Değerler**

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.2. Planlı olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D.3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri**

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2.Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

OB1.3.Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerde hareketle metinle ilgilii tahminde bulunur.

c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**Sosyal Alanı**

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

a) Bedeninin bölümlerini gösterir.

b) Bedenini farkında olarak hareket eder.

HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme

a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri ayırt eder.

b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

c) Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

ç) Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder.

HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme

a) Öğretmen gözetiminde doğru duruş ve oturuş becerisi gösterir.

b) İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder

HSAB9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme

a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

b) Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinmeye gayret eder.

**Sanat Alanı**

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

c) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

ç) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**: Duygular

**Sözcükler**: Sevgi, Hediye, armağan

**Materyaller**: Boru, boncuk makarna, suluboya, fırça, ip, abeslang (dil çubuğu)

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK**

SARILALIM

Öğretmen öğrencileri rahat hareket edebileceği bir alana alır. Öğrenciler istedikleri şekilde hareketler ederek alanda dolaşırlar. Öğretmen çocuklara sayılar söyleyeceğini ve bu sayıları duyduklarında neler yapacaklarını anlatır.1, 2, ya da 3 komutunu verir.

1 dediğinde öğrenciler kendilerine sıkıca sarılırlar.

2 dediğinde en yakınındaki arkadaşının elini tutarlar.

3 dediğinde ise üçerli gruplar oluşturarak birbirlerine sarılırlar.

Oyun, öğretmenin sayıları söylemesi ve çocukların sayıların hareketlerini yapmaları ile devam ettirilir. Sayılar, çocukların istedikleri hareketler eklenerek 4, 5 diye arttırılabilir. Öğretmen üçlü sarılmada açıkta kalan çocuk varsa diğer gruplara dâhil olmasına destek olur. Tüm sınıfın birbirine sarılabileceği bir hareket ve sayısı da belirlenebilir.

Ardından farklı kişiler ve durumlarda sevgimizi nasıl gösterdiğimiz hakkında sohbet başlatılır.

* Biz hasta olduğumuzda annemizin sevgisini nasıl anlarız?
* Anneannemiz, dedemiz uzun bir yolculuğa çıkacağı zaman onlara sevgimizi nasıl gösteririz?
* Bir bahçıvanın bitkilere olan sevgisini nasıl anlarız?
* Düşen bir arkadaşımıza sevgimizi nasıl gösteririz?
* Öğretmenlerinizin sizi sevdiğini nereden anlarsınız? Vb. şekilde örnekler verilerek sevgi ve sevginin farklı gösterilme şekilleri hakkında konuşulur.

Eğitim setinin 4. Kitabının 53,54 ve 55. Sayfaları tamamlanır.

**DEĞERLENDİRME**

* Kendine sarılırken neler hissettin?
* Üçerli sarılmada hangi arkadaşlarına sarıldın?
* Bu hareketlerden hangisini yapmayı çok sevdin?
* Oyuna başka hangi hareketleri ekleyebiliriz?
* İnsanlara olan sevgimizi nasıl gösteririz?

**ETKİNLİK**

ELLERİMLE HEDİYE YAPIYORUM

Öğretmen daha önceden etkinliklerde öğrenci ismi belirlemek için kullandığı dil çubuklarını çocukların yanına getirir. (Her çocuğun ismi bir dil çubuğuna yazılır. Çocukların sayısı kadar dil çubuğu bir bardağa koyulur.) Bu defa dil çubuklarını çocukların çekecekleri söylenir. “Arkadaşlarımıza sevgimizi göstermek için ellerimizle bir hediye hazırlayalım mı? Hediyeyi kime yapacağını herkes kendisi seçecek. Çektiğin çubukta hangi arkadaşının ismi yazıyorsa o kişiye yapacaksın. Arkadaşının sevdiği renkleri düşünerek çalışmanı yapabilirsin. Etkinlik bitene kadar sabırlı olmalı ve kime hediye yaptığını hiç kimseye söylememelisin. Etkinliğin sonuna kadar sabırla bekleyebilir misin?”der.

Delikli boncuk ve boru makarnalar suluboya ile boyanır. Çalışma sırasında öğretmen hediyenin diğer bir adının da olduğunu çocuklara söyler. Hediye yerine armağan kelimesinin de kullanılabileceği açıklanır. Kurumaları için bir süre beklenilir. Bekleme süresinde dostluk ve sevgi üstüne bir hikâye okunur. Kuruyan makarnalar ipe dizilir. Çocuklar hediyelerini arkadaşlarına takdim ederler.

Etkinlik sonrası kullanılan eşyalar yerlerine yerleştirilir, sınıf ve kişisel temizlik yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün ellerinle kime hediye yaptın?
* Arkadaşına hediye verirken neler hissettin?
* Sana hediye verildiğinde neler hissettin?
* Daha önce birine kendi oluşturduğun bir hediye verdin mi?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

**AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**