

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

#### Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi / İzlemeyi Yönetme

#### Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

#### Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

### KAVRAMSAL BECERİLER

#### KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

### EĞİLİMLER

#### E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

#### E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

#### Değerler

D11.1.1. Gerektiğinde kendi kararlarını alır.

#### Okuryazarlık Becerileri

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

## **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

### **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

### **Türkçe Alanı**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

- a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.
- b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

### **Sosyal Alanı**

SAB.4. Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

- a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

### **Sanat Alanı**

#### **Sanat alanı**

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

- a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.
- b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.
- c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.
- ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.
- d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

## **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** az- çok, 3 sayısı

**Sözcükler:** Kalın ses- ince ses, 3 sayısı

**Materyaller:** 5 adet şişe ( bardak), metal çubuk, Resimli oyun kartları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

## **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

## **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

## **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

## **ETKİNLİK**

### **ÜÇLERİ BULUYORUM**

Öğretmen çeşitli resimler ve sayılardan kartlar oluşturur. Her bir kartın üzerinde;

- Mavi renkli üç sayısı
- Sarı renkli üç sayısı
- Kırmızı renkli üç sayısı
- Üç araba resmi
- Üç kelebek resmi
- Üç çocuk resmi
- Üç uçak resmi
- Üç balık resmi
- Üç üçgen resmi

Her karttan üçer adet vardır.

Çocuklar oyun alanında daire şeklinde ve ayakta dururlar. Öğretmen kartları havaya atar. Yere düşen kartların resimli kısımları görünecek şekilde çevrilir. Çocuklar, bir tekerleme eşliğinde alanda dolaşırlar. Öğretmen, tekerlemeyi durdurur ve bir komut verir. Örneğin; “Üstünde kırmızı üç olan kartları bulalım!” Üç çocuk üç kartı bulur ve öğretmenine verir. Oyun diğer kartların komutlarıyla devam eder.

Oyun sonrasında çocuklara birer boş kart verilir. İstedikleri nesneden üç tane çizimleri istenir. Çizim sonrasında kartlar istenilen malzemelerle süslenir.

Ardından Eğitim setinin 2. Kitabından 12,13,14ve 15. Sayfalar tamamlanır.

## **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Kartları ararken neler hissettin?
- Kendi kartının üstüne üç tane ne çizdin?
- Sınıfımızda 3 tane olan neler var?

## **ETKİNLİK**

### **ŞİŞE SESİ**

Öğretmen, 5 adet aynı boyda şişeye ( ya da bardak) artan miktarda su doldurur. (Sular farklı renklerde gıda boyası eklenerek renklendirilebilir). Şişeleri karışık olarak masaya yerleştirir.

Çocuklardan, şişeleri içindeki su miktarına göre azdan çoğa ya da çoktan aza doğru sıralamalarını ister. Sonra metal bir çubuk ile her bir şişeye sırayla vurur. Çıkan seslerin aynı mı

yoksa farklı mı olduğunu sorar. Bu farklılığın neden kaynaklandığı hakkındaki fikirlerini alır. Daha sonra her çocuk şişelere vurarak bu farklılığı deneyimler.

### **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Şişelerimizdeki suların miktarları nasıldı?
- Şişelerden çıkan seslerin özellikleri aynı mıydı?
- Şişe müziği yaparken neler hissettin?
- Başka neleri kullanarak müzik yapabiliriz?

### **FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

### **AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**