

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 48-60 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB1.3. Çözümleme

Matematik Alanı

MAB6.1. Sayma

Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

Sosyal Alanı

SBAB8.1. Coğrafi Sorular Sorma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek
SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.
SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.
SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)
SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak
SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.
SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.
SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.
SDB1.2.SB5.G4. Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi
SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak
SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.
SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.
SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

Değerler

D3 Çalışkanlık
D3.1. Azimli olmak
D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.
D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.
D3.2. Planlı olmak
D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.
D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.
D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.
D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak
D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.
D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.
D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.
D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak
D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.
D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.
D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.
D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı
OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme
OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek
OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)
OB1.2. Bilgiyi Toplama
OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek
OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak
OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak
OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek
OB1.3. Bilgiyi Özetleme
OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek
OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak
OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.
- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

Matematik Alanı

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

- a) 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.
- b) 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.
- c) 1 ile 5 arasındaki grupların azlık / çokluk durumlarını bir bakışta söyler.

Fen Alanı

FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

- a) Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine(ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.
- b) Gökyüzündeki cisimleri (ay, güneş, yıldız gibi) gözlemler.
- c) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini (hareket, beslenme gibi) açıklar.
- ç) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.
- d)Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik gözlem verilerini açıklar.

Sosyal Alanı

SAB.5.Günlük yaşamda merak ettiği coğrafi olay/ olgu ve mekânlara/durumlara yönelik sorular sorabilme

- a)Günlük hava olaylarını uygun şekilde ifade eder.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Uzak-yakın

Sözcükler: Ay, ay taşı, astronot

Materyaller: Toz alçı, su, gıda boyası, pamuk, çekiç, köpük tabak, Ay posteri, küçük nesne resimleri, büyüteçler, ay çıktısı çalışma kaağıdı, boya kalemleri

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

AY TAŞI BULUYORUM- KIRIYORUM

Öğretmen bir gün önceden ay taşı parçaları hazırlar. Bu hazırlık için 1 bardak toz alçı içine 1 bardak su ve birkaç damla gri renk gıda boyası damlatır ve karıştırır. Ufak parça pamukları yuvarlar ve pamuğu alçılı karışıma batırır ve 1 gün bekletir. Ay taşları artık hazırdır.

Öğretmen “Çocuklar Ay’ a ilk giden astronotları hatırlıyor musunuz? Kaç (3) kişiydiler? Gibi sorularla ilk ay yolculuğu hatırlanır. “ Biliyor musunuz bu yolculuk ve incelemeler sırasında astronotların Ay’ da keşfettiği şey kayalardı. Bu ay taşları gridir ve kömüre benzer. Şimdi bizler de birer astronot olalım ve ayda incelemeler yapalım.” Der.

Çocuklarla astronot kıyafetleri giyinme ve ay’ a yolculuk öykünmesi yapılır. Yere serilmiş yuvarlak bir örtü ay olur. Öğretmen önceden hazırladığı ay taşlarını bu örtünün üstüne koymuştur. Çocuklar incelemeler yapar ve birer ay taşı alırlar. Ay taşlarını büyüteçlerle incelerler. Ay taşlarını folyo ile kaplanmış köpük tabakların içinde yerleştirip, çekiç ya da tahta parçaları ile ay taşlarını kırarlar. Taşların içinden çıkan pamuğu ayırırlar.

DEĞERLENDİRME

- Bugün astronot olup, nereye yolculuk ettik?
- Ay’ın yüzeyinden neler topladık?
- Ay taşı kırarken neler hissettin?
- Sen bir astronot olsan hangi gezegene gidip, incelemeler yapmak isterdin?

ETKİNLİK

AY’ DA KAYBOLAN NESNELER

Büyük boy bir ay posteri sınıfa asılır ya da akıllı tahtaya yansıtılır. Öğretmen A4 kâğıdının üstüne; çekiç, ayıcık, ayakkabı, kontrol kalem, kova, eldiven, dondurma vb.(yaklaşık 10 tane) nesne resmi çıktısı alır.

Bu resimleri (oldukça küçük resimler) keser ve ay posterinin farklı yerlerine yapıştırır. Görselin yaklaşık 4-5 metre uzağına bir masa koyulur. Üç çocuk bu masada durur. Ay görselinin boş halinin (nesne yapıştırılmamış) birer çıktısı ve birer dürbün çocuklara verilir. Çocuklar masalardadır ve ellerindeki dürbün ile ay modelini incelerler. Ay'ın yüzeyine saklanan nesneleri bulup, kendi kâğıtlarında uygun yerlere işaretlemeler yaparlar. Tüm nesneleri işaretledikten sonra postere yaklaşıp, işaretledikleri kâğıtlarını kontrol ederler.

DEĞERLENDİRME

- Ay' ı daha yakından görmek için ne kullandık?
- Dürbünle inceleme yapmak nasıldı?
- Nesneleri yakından mı, uzaktan mı daha iyi görebildin?
- Dürbün ile başka neleri gözlemleyebiliriz?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Akşam ailece ay gözlemi yapılır. Aile bireyleri ay hakkındaki bilgilerini paylaşılarak sohbet edebilirler.

Toplum Katılımı: