**GÜNLÜK PLAN**

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB1.1. Dinlemeyi / İzlemeyi Yönetme  
TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB3.2. İçerik Oluşturma

TAB3.1. Konuşmayı Yönetme

**Sosyal Alanı**

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri

HSAB1.3. Harekete İlişkin Ritmik Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**Bütünleşik Beceriler (KB2)**

KB2.2. Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.6. Özgün Düşünme  
E3.1. Odaklanma

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler**

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.1. Gerektiğinde kendi kararlarını alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

OB4.1.Görseli Anlama

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirnesiyle bir konu hakkında konuşur.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**Sosyal Alanı**

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

a) Bedeninin bölümlerini gösterir.

b) Bedenini farkında olarak hareket eder.

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

a) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

b) Gösterilen dans figürlerini yapar.

c) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Fen Alanı**

FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

a) Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**: Aşağı- yukarı,

**Sözcükler**: hedef, Yaşam döngüsü

**Materyaller**: Top, basamak, Kurbağa büyüme aşamaları çıktıları, makas, yapıştırıcı, zıplayan kurbağa oyuncağı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**:

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

**ETKİNLİK**

ZIPLAYANLAR ÜLKESİ

Öğretmen**,** “Önce yere çarparım, birden havaya hoplarım. Aşağı- yukarı, aşağı- yukarı zıplamaya bayılırım” sözcüklerini ritimli olarak söyler ve elindeki topu gösterir. Topu birkaç defa yere atıp zıplatır. Sonra çocukların denemelerini sağlar. Ardından, alçak bir basamak ya da step tahtası gibi bir nesne getirilir. ( Çalışma bahçe ya da ormanda bir kütük üstünde de yapılabilir.)Çocuğun basamakta durması istenir ve ardından “Şimdi buradan ne kadar uzağa zıplayabilirsin?” denir ve çocuğun iki ayağıyla zıplaması istenir. Zıpladığı yere bir işaret konulur. Tüm çocuklar zıplama işlemini gerçekleştirir.

İkinci aşama için zıplama alanı değiştirilir. Bu defa çocuklardan nereye kadar zıplayabileceğini tahmin etmesi ve işaretlemeyi kendisi yapması istenir. İşaretleme sonrasında çocuk zıplar ve hedefine ne kadar yaklaştığı gözlemlenir. Son olarak zıplamaya basamak ya da yükseklik yerine, düz zeminden başlamaları istenir. Zıplanan alanlar değişince farklılık olup olmadığı hakkında sohbet edilir.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

* Hangi zeminde zıplamak daha zordu?
* Hedefine ulaşmak neler hissettirdi?
* Başka nerelerden zıplayabiliriz?

**ETKİNLİK**

DİLİNDEN UTANAN KURBAĞA

Çocuklar, eşit sayıda gruplara ayrılır. Her öğrenciye en az bir tane plastik zıplayan kurbağa oyuncağı (oyuncak yoksa öğretmenin origami tekniği ile oluşturduğu zıplayan kurbağalar) verilir. Kurbağalar işaret parmağı ile zıplatılarak hedefe doğru ilerletilir.

“Dilinden Utanan Kurbağa” masalı anlatılır.

Bir varmış bir yokmuş. Tüm canlıların dostça yaşadığı ormanda mutlu hayvanlar çokmuş. Hepsi gün içinde oynuyor, yiyecek arıyor, sohbet ediyor akşamları da mışıl mışıl uyuyormuş.

Bu ormanda küçük bir göl varmış. Hayvanlar, her gün göle gelip doya doya su içiyor, bazen de banyo yapıp, serinliyorlarmış. Bir gün suyun üstünde minik bir baloncuk belirmiş. Birkaç gün içinde baloncuk küçük bir balık gibi görünüp, yüzmeye başlamış. Derken her geçen gün daha da büyümüş ve bir kurbağaya dönüşmüş. Hayvanlar ilk kez bir kurbağa görmüşler ve onu da çok sevmişler. Günlerden bir gün kurbağa acıkmış ve ilk kez diğer hayvanların yanında karnını doyurmaya başlamış. Dilini çıkarıp bir sinek yakalamış. Bir sinek daha yakalayayım derken sinek kurbağadan oldukça uzaklaşmış. Kurbağa dilini daha da uzatarak o sineği de yakalamış. Kurbağanın dilini gören hayvanlar gülmeye başlamış. “Bu nasıl bir dil böyle, çok komik” demişler. Kurbağa çok utanmış. O günden sonra dilini dışarı çıkarıp sinek yakalamamış. Günlerce aç kalmış. Kimseyle konuşmamış.

Bir gün leylek, yiyecek aramak için yuvasından çıkmış. Birkaç solucan bulup, karnını doyuracakmış. O sırada yavruları yumurtada, sıcacık yuvalarındaymış. Kuvvetli bir rüzgâr esmiş. Yumurtalardan biri yuvarlanıp, yuvadan düşmeye başlamış. Bunu göre kurbağa dilini uzattıkça uzatmış ve yumurtayı düşmekten son anda kurtarmış. Bu durumu gören diğer hayvanlar bu kahramanlığından dolayı kurbağayı tebrik etmişler. Artık onun dilinin uzunluğuyla dalga geçmek yerine, onu kahraman ilan etmişler. Herkesin kendine ait farklı özelliklerinin olabileceğini anlamışlar. Kurbağa da uzun dilinden utanmak yerine, sahip olduğu özelliğin değerini bilerek yaşamaya devam etmiş.

Ardından, kurbağanın büyüme aşaması resimleri üstünde sohbet edilerek sıralanır. Kurbağaların hayatımızdaki yeri ve faydaları hakkında konuşulur.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

* Masalımızdaki ormanın adı neydi?
* Kurbağalar sinekleri nasıl yakalar?
* Diğer hayvanlar kurbağa ile neden dalga geçmiş? Bu doğru mu sence?
* Kurbağanın yerinde sen olsaydın neler hissederdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

**AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**