

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi /İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB1.3. Çözümleme

#### Fen Alanı

FBAB2. Sınıflandırma

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB2.1. Sağlıklı Beslenme Becerileri

#### Sanat Alanı

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

### KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

### EĞİLİMLER

#### E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiđi konu/kavrama ilişkin soru sorar.  
SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)  
SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak  
SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.  
SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiđi yöntemi uygular.  
SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.  
SDB1.2.SB5.G4. Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

## 2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi  
SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak  
SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.  
SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.  
SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

## Değerler

D3 Çalışkanlık  
D3.1. Azimli olmak  
D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.  
D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.  
D3.2. Planlı olmak  
D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.  
D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.  
D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.  
D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak  
D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.  
D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.  
D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.  
D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak  
D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.  
D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.  
D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.  
D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

## Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı  
OB1.1. Bilgi ihtiyacını Fark Etme  
OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek  
OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)  
OB1.2. Bilgiyi Toplama  
OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek  
OB1.2.SB2. Belirlediđi aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak  
OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak  
OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek  
OB1.3. Bilgiyi Özetleme  
OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek  
OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak  
OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

## ÖĞRENME ÇIKTILARI

### Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.
- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

- a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

### **Fen Alanı**

FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme

- b) Tükettiği gıdaları sağlıklı ve sağlıklı olarak ayırır.
- c) Gözlemlerini kullanarak maddeleri katı ve sıvı olarak gruplandırır.

### **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme

- a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri ayırt eder.
- b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.
- c) Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.
- ç) Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder.

### **Sanat Alanı**

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

- a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.
- b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.
- c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

### **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Sağlıklı- sağlıksız,

**Sözcükler:** aşırı yemek yeme, Sağlıklı yiyecekler, sebze- meyve, aşçı

**Materyaller:** Sebze ve meyveler, kutu, A4 kağıdı, boya kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

### **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

## **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

## **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## **ETKİNLİK**

### **KAHVALTIDA NELER VAR?**

Öğretmen, öğrencilere bir aile draması yapacaklarını söyler. Bu dramada anne, baba, kardeşler, anneanne ve dede olacağını. Bu ailenin çok eğlenceli, mutlu bir aile olduğunu ama tek bir problem yaşadıklarını söyler. Bu problemi bir türlü çözemediklerini ve çocukların bu konuda fikirlerinin çok değerli olduğunu açıklar. Öğrenciler içinden anne, baba, iki kardeş, anneanne ve dede seçilir. Öğretmenin yönlendirmeleri ile dramatizasyon başlar.

“Bir sabah anne, erkenden kalkmış ve mutfığa girmiş. O sabah tüm aile bir arada olacağı için çok güzel bir kahvaltı hazırlamayı planlamış. Az sonra baba da uyanmış ve eşine yardım etmek için mutfığa girmiş. Çocuklar henüz uyuyormuş. Anneanne ve dede ise bahçeden taze domates, salatalık ve biber topluyorlarmış. Evin her tarafını mis gibi kokular sarmış. Küçük kardeş Ayşe hemen uyanıp, elini yüzünü yıkamaya gitmiş. Aynı güzel kokular Arzu’nun da burnuna gelmiş ama o kalkmak yerine başını yastığın altına sokmayı tercih etmiş. Az sonra Dedelerinin sesi koridorda yankılanmış. “ Benim güzel torunlarım, haydi kahvaltı hazır. Ayşe, koşarak dedesine sarılmış. Dedeciğim kahvaltıda neler var böyle, hepsi de harika görünüyor demiş. Arzu ise suratı asık bir şekilde mutfığa girmiş”.

- “Sizce Arzu’nun bu halinin sebebi ne olabilir?”

Masada birbirinden lezzetli ve sağlıklı yiyecekler varmış. Herkes tabaklarına bu yiyeceklerden alırken Arzu kollarını birbirine geçirip, kızgın kızgın onlara bakıyormuş. Annesi “ Arzu’ cum sanırım pek aç hissetmiyorsun “ demiş.

- “Sizce Arzu annesine ne demiştir?”

Drama çocukların katkıları, aile bireylerinin Arzu’yu sağlıklı yiyecekler yeme konusunda tavsiyeleri ile sürdürülür. Drama rol almayan çocuklar için aşırı yeme eğilimi gösteren çocuk şeklinde de oynanır.

## **DEĞERLENDİRME**

- Sağlıklı yiyecekler nelerdir?
- Sağlıklı beslenmek için kahvaltıda neler yemeliyiz?
- Arzu neden yemek yemek istemedi?
- Sen, Arzu’nun annesi ya da babası olsaydın ona neler söyledin?
- Sağlıklı büyümek için yemeklerin dışında nelere dikkat etmeliyiz?

## **ETKİNLİK**

### **YEMEK TASARLIYORUM**

Öğretmen ve öğrenciler birlikte yemekhaneye giderler. Aşçı ile günün menüsünün ne olduğu ve bu menüyü oluştururken kullandığı ürünler hakkında bilgi alınır.

Yemekhaneden, çocuklar gelmeden önce hazırlanmış içine sağlıklı sebze ve meyvelerden konulmuş bir kutu alınır. Sınıfa çıkılır. Kutu, bir masaya koyulur. Çocuklar sıra ile kutunun yanına gelip, gözleri kapalı halde ellerini kutuya sokarlar. Ellerine aldıkları bir ürünü dokunarak tanımaya çalışırlar. Tahminden sonra çocuğun gözleri açılır ve gerçek durum incelenir. Seçilen ürünün sebze ya da meyve grubuna dâhil olduğu, içindeki vitaminler vb. İnsanlara faydaları hakkında bilgiler paylaşılır. Her çocuk dokunarak sebze – meyve tanıma çalışmasına katıldıktan sonra masalara geçilir.

Çocuklar elleri ile tanıdığı ürünü yanına alır. A4 kâğıdına bu ürünün resmini çizer ve bu ürünü kullanarak bir yemek tasarlar. Yemeğine başka neler katması gerektiğini düşünür ve çizer. Yemeğine bir isim bulur ve arkadaşlarına tanıtır.

### **DEĞERLENDİRME**

- Kutudan seçtiğin ürünü ellerinle tanımaya çalışırken neler hissettin?
- Ürünü tanımanda hangi özelliği yardımcı oldu?
- Sen bir aşçı olsaydın çocukların seveceği nasıl bir yemek yapardın?
- Sence en sağlıklı yiyecek ne? Neden?

### **FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

### **AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Evdeki akşam yemeği menüsünde kullanılan sebzeler hakkında sohbet edilebilir.

**Toplum Katılımı:**