

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/ İzlemeyi Yönetme

TAB3.1. Konuşmayı Yönetme

TAB3.2. İçerik Oluşturma

#### Sosyal Alanı

SBAB7.1. Konum Algılama

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2.Küçük Kas Becerileri

### KAVRAMSAL BECERİLER

#### Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

### EĞİLİMLER

#### E1. Benlik Eğilimleri

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

#### E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

#### E2. Sosyal Eğilimler

E2.3. Girişkenlik

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

##### SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

#### Değerler

##### D4 Dostluk

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

- D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.
- D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.
- D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır.

#### **Okuryazarlık Becerileri**

##### **Ob4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

#### **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

##### **Türkçe Alanı**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

- a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.
- b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

- a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.
- b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

##### **Sosyal Alanı**

SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme

- a) Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

##### **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

#### **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Aynı- farklı

**Sözcükler:** Hissetmek, Yankı

**Materyaller:** Çeşitli nesneler, alüminyum folyo, fon kartonu, dağ modeli

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

## **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

## **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

## **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

## **ETKİNLİK**

### **İSMİM YANKI YAPIYOR**

Öğretmen ve çocuklar çember şeklinde, ayakta dururlar ve öğretmen, şu bilgiyi çocuklarla paylaşır. “Bazen bağırdığınızda, sanki biri sizi taklit ediyormuş gibi, bir ses duydunuz mu? Normal olarak bağırdığınız zaman, ses dalgaları ağzınızı terk ederler ve uzaklara giderler. Bu halde hiçbir ses duyulmaz ya da çok az duyulur. Fakat bazen bir engel, sesimizi geri çevirirse, sesimizi bir yankı halinde tekrar duyulabiliriz. Yankıyı oluşturan ses dalgaları, bir binanın duvarları ya da bir dağdaki kayalar gibi bir engelle çarpışıp sonra geriye yansıtılır.” Ardından öğretmenin ders öncesi kraft kâğıtlarla oluşturduğu dağ modeli çemberin ortasına yerleştirir. Çocuklara, oynayacakları yankı oyununu anlatır. Bir öğrenci yüksek sesle ve istediği ritim ile ismini söyler. Diğer çocuklar ise yankı olur ve aynı ezgi ile çocuğun ismini tekrar ederler. Sıra çocuğun yanındaki arkadaşına geçer. Tüm çocuklar isimlerini sırayla söylerler ve yankı olarak isimler tekrar edilir. Etkinlik, çocukların ilgisine göre sürdürülür.

## **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Daha önce sesinin yankı yaptığını bir an oldu mu?
- Nerelerde sesimiz yankı yapar?
- Oyunda adını söylemek sana neler hissettirdi?

## **ETKİNLİK**

### **İÇİNDE NE VAR?**

Öğretmen, oyun alanlarından çocuk sayısı kadar bazı nesneler (lego, kalem, makas, araba, büyüteç, suluboya vb.) seçer. Bu nesneleri, aralıklı bir şekilde kartonların üstüne yerleştirir ve kenarlarından çizerek nesnenin şeklini çıkarır. Sonra bu nesneleri folyo ile kaplar. Her çocuğun, folyo kaplı nesnelerden bir tane seçmesini sağlar. Çocuklar, nesnelere dokunarak içinde ne olduğunu anlamaya çalışırlar. Tahminler alınır, folyolar açılır. Folyoların içinden çıkan nesneler incelenir. Tahminlerinin doğru çıkıp çıkmadığı sorulur.

Ardından her çocuk, nesnesini fon kartonunda olan çizimlerle eşleştirir.

## **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Eline aldığın nesnenin ne olduğunu nasıl tahmin ettin?
- Ellerini kullanmasaydın, nasıl anlayabilirdin?

- Folyoyu açarken neler hissettin?
- Sınıfımızda izini çıkarabileceğimiz başka neler var?

#### **FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

#### **AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**