

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 36-48 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/ İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

TAB3.2. İçerik Oluşturma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2.Küçük Kas Becerileri

HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri

HSAB2.3. Aktif Yaşam Becerileri

Sanat Alanı

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemlleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.5. Sınıflandırma Becerisi

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayırtmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (SDB1)

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiđi konu/kavrama ilişkin soru sorar.
SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)
SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak
SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştiren.
SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiđi yöntemi uygular.
SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.
SDB1.2.SB5.G4. Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (SDB2)

SDB2.1. İletişim Becerisi
SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak
SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.
SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.
SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

Değerler

D3 Çalışkanlık
D3.1. Azimli olmak
D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.
D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.
D3.2. Planlı olmak
D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.
D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.
D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.
D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak
D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.
D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.
D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.
D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak
D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.
D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.
D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.
D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı
OB1.1. Bilgi ihtiyacını Fark Etme
OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek
OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)
OB1.2. Bilgiyi Toplama
OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek
OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak
OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak
OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek
OB1.3. Bilgiyi Özetleme
OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek
OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak
OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

- a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.
- b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

- a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.
- b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.
- c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

- a) Bedeninin bölümlerini gösterir.

HSAB8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme

- a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.
- b) Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinir.

Sanat Alanı

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

- a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.
- b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.
- c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

- a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.
- b) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.
- c) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Hızlı-yavaş

Sözcükler: Beyin, Ceviz

Materyaller: Geniş plastik kutular, Çokça kırılmamış ceviz

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

CEVİZ TAŞIYALIM

Sınıfa bolca kırılmamış ceviz getirilir. Çocuklarla ceviz hakkında sohbet edilir. Bazı cevizlerin içi kırılarak şeklinin neye benzediği, faydaları vb. konuşulabilir.

Ders öncesinde hazırlamak üzere, oyun salonu ya da sınıfın iki ucuna karşılıklı ikişer tane geniş plastik kap koyulur. Karşılıklı iki kap arasına renkli bantlarla zikzaklı şeritler çekilir.

Sınıf iki gruba ayrılır ve karşılıklı kaplara ceviz taşıma oyunu oynanır. Bütün cevizleri önce taşıyan grup kazanır. Oyun, çocukların ilgisine göre sürdürülür.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir.

- Ceviz yemeyi sever misin?
- Ceviz yemek faydalı mı?
- Ceviz taşıma oyununu sevdin mi?

ETKİNLİK

RENKLİ FIRÇALAR

Çocuklar, daire şeklinde minderlere oturur. Öğretmen, bütün çocuklardan gözlerini kapatmalarını ister. Daha sonra kısık ve yumuşak bir sesle “Şimdi hayal ediyoruz. Biz birer fırçayız ve boyamak istediğimiz her yeri boyayacağız, rengarenk resimler çizeceğiz.” der ve çocuklar hayal kurmaya başlar. Öğretmen “Şimdi ellerimizi fırça olarak düşünelim ve istediğimiz renk boyaya dokunalım” der ve ellerle fırçaları boyaya dokundurma hareketi yapılır. Daha sonra boyamak istedikleri yer sorulur. Çocuklar hayal etikleri resimleri istedikleri yere çizerler. Daha sonra zihinlerinde çizdikleri resmi anlatmaları istenir.

DEĞERLENDİRME

- Ne resmi hayal ettin?
- Hayal ederek resim çizmek nasıl hissettirdi?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: