

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 36-48 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB3.1.Konuşmayı Yönetme

TAB3.2. İçerik Oluşturma

Matematik Alanı

KB2.4. Çözümleme

Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2.Küçük Kas Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2.Gözlemeleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.3.Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

KB2.14.Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

- E1.3. Azim ve Kararlılık
- E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)
- E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E2. Sosyal Eğilimler

- E2.1. Empati
- E2.2. Sorumluluk
- E2.3. Girişkenlik
- E2.4. Güven
- E2.5. Oyunseverlik

E3. Entelektüel Eğilimler

- E3.1. Odaklanma
- E3.2. Yaratıcılık
- E3.3. Açık Fikirlilik
- E3.4. Analitik Düşünme
- E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma
- E3.6. Özgün Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. Benlik Becerileri (Sdb1)

Sdb1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

Sdb1.1.Sb1. Öğreneceği Yeni Konu/Kavram Veya Bilgiyi Nasıl Öğrendiğini Belirlemek

Sdb1.1.Sb1.G1. Merak Etmenin Öğrenmeye Etkisini Fark Eder.

Sdb1.1.Sb1.G2. Merak Ettiği Konu/Kavrama İlişkin Soru Sorar.

Sdb1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

Sdb1.2.Sb2. Motivasyonunu Ayarlamak

Sdb1.2.Sb2.G1. İlgisini Çekecek Bir Etkinliğe Katılmak İçin Harekete Geçer.

Sdb1.2.Sb2.G2. Yapmak İsteddiği Etkinlik İçin Uygun Materyal Arar.

Sdb1.2.Sb2.G3. Katılacağı Etkinlik İçin Ortamı Düzenler.

Sdb1.2.Sb2.G4. Katıldığı Etkinliğe Dikkatini Verir.

Sdb1.2.Sb2.G5. Katıldığı Etkinliği Sonuna Kadar Devam Ettirir.

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (Sdb2)

Sdb2.1. İletişim Becerisi

Sdb2.1.Sb1. Başkalarını Etkin Şekilde Dinlemek

Sdb2.1.Sb1.G1. Dinlerken Göz Teması Kurar.

Sdb2.1.Sb1.G2. Muhatabının Sözüünü Kesmeden Dinler.

Sdb2.1.Sb1.G3. Konuşmak İçin Sırasını Bekler.

Sdb2.1.Sb1.G4. Konuşanı Dinlediğini Belirten Jest Ve Mimikler Kullanır.

Sdb2.1.Sb1.G5. Nazik Bir İfadeyle Söze Girer.

Sdb2.1.Sb2. Duygu, Düşünceleri İfade Etmek

Sdb2.1.Sb2.G1. Duygu Ve Düşüncelerini Fark Eder.

Sdb2.1.Sb2.G2. Duygu Ve Düşüncelerini İfade Etmek İçin Uygun Zaman Ve Ortamı Belirler.

Sdb2.1.Sb2.G3. Duygu Ve Düşüncelerini Beden Dili İle Uyumlu Olarak Açıklar.

Sdb2.1.Sb3. Sözlü Ya Da Sözsüz Olarak Etkileşim Sağlamak

Sdb2.1.Sb3.G1. Sözlü/Sözsüz Etkileşimi Fark Eder.

Sdb2.1.Sb3.G2. Selam Alacağı/Vereceği Kişiye Yönelir.

Sdb2.1.Sb3.G3. Göz Teması Kurar.

Sdb2.1.Sb3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.
Sdb2.1.Sb3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.
Sdb2.1.Sb3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.
Sdb2.1.Sb3.G7. Konuşma hızını ayarlar.
Sdb2.1.Sb3.G8. İletişim kurduğu kişiyle arasındaki mesafeyi ayarlar.
Sdb2.1.Sb3.G9. Anlamadığı durum/konuya ilişkin sorular sorar.
Sdb2.1.Sb4.Grup iletişimine katılmak
Sdb2.1.Sb4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.
Sdb2.1.Sb4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.
Sdb2.1.Sb4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.
Sdb2.1.Sb5.İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak
Sdb2.1.Sb5.G1. Konuşmak için muhatabının konuşmasının/ işinin bitmesini bekler.
Sdb2.1.Sb5.G2. Konuşmak istediğini belirtmek için mimiklerini kullanır.
Sdb2.1.Sb5.G3. Nazik bir ifadeyle söz ister.
Sdb2.2. İş birliği becerisi
Sdb2.2.Sb1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak
Sdb2.2.Sb1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.
Sdb2.2.Sb1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

D3.2. Planlı olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

Okuryazarlık Becerileri

Ob1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi ihtiyacını fark etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

OB1.2. Bilgiyi toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

- OB1.3.Bilgiyi Özetleme
OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek
OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak
OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

- a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.
- b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

- a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.
- b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

Matematik Alanı

MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme

- a) Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.
- b) Bir bütünü oluşturan parçaları arasındaki ilişki/ ilişkisizlik durumlarını açıklar.

Fen Alanı

FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

- a) Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.
- b) Gökyüzündeki cisimleri gözlemler.
- c) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.
- ç) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini açıklar.
- d) Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

- a) Mevsimlerin doğal çevre üzerine etkisi hakkında önermelerde bulunur.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Taze, Bayat

Sözcükler: Küflenmek

Materyaller: Bayat ve küflü yiyecekler, taze yiyecekler ya da resimleri, meyve resimleri

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

TAZE- BAYAT

Çocuklara taze dilimlenmiş yarım ve bütün ekmek dilimleri getirilir. Yarımların hangileri bütünlerin hangileri olduğu sorulur. Birkaç dilim küflenmiş ekmek getirilir. Çocuklarla birlikte incelenir. Renginin, dokusunun, görünüşünün, kokusunun aldığı değişiklikler konuşulur. Yanına taze dilimlenmiş ekmekler konulur. Ekmekler koklanır. Taze ve bayat ekmekler karşılaştırılır ve aralarındaki farklılıklar tespit edilir. Öğretmen ekmeğin üzerindeki yeşil/gri görüntülerin ne olabileceğini sorar. Çocukların cevabının ardından açıklama yapar. “Ekmekteki yeşil oluşumlara küf denir. Küf, küf mantarları denen çok küçük canlılar yapar. Bu mantarlar kendilerine yiyecek ararlar, sıcak ve nemli yerlerde yaşarlar. Bir yiyecek bulunca da hemen saldırıya geçer ve çoğalırlar. Küflü yiyecekler sağlığımız için çok zararlıdır ve bizi hasta edebilirler. Bu yüzden yiyecekleri her zaman taze tüketmeliyiz.” Öğretmen, çocuklara yiyeceklerin nasıl taze kalabileceğini sorar. Çocukların cevaplarının ardından günümüzde buzdolabının yiyeceklerin belli bir süre taze kalmasını sağladığını anlatır. “Çok eskiden insanlar bazı yiyecekleri taze kalması için toprağı kazıp toprağın altına gömerlerdi. Çünkü toprağın altı buzdolabı gibi serindir. Tıpkı sincaplar gibi. Sincaplar da fındıkları toprağın altına gömüp daha sonra yiyorlar. Bazı yiyecekleri ise sapların samanların altında saklardı. Bazı yiyecekleri tuzlayarak saklardı. Çünkü tuz mikropları öldürür. Güneş görmeyen yerlere küçük odalar yaparak yiyecekleri buralara koyarlardı. Kışın dağlardan karlar getirilerek mağaralara depolanır ve yiyecekler bu şekilde mağaralara konulurdu.”

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir.

- Yiyecekler neden bozulur?
- Bozulmaması için günümüzde neler yapıyoruz?
- Yiyeceklerin bozulmaması için eskiden neler yapıldı?
- Daha önce küflü bir yiyecek gördünüz mü?

ETKİNLİK

YARIM-BÜTÜN

Sanat etkinliği için masalara geçilir. Çocuklar ikili olarak gruplanır. Her ikiliye bir meyve resmi verilir. (Üzüm, elma, çilek, kiraz, armut, portakal) Çocuklara ellerindeki meyvelerin bütün mü yarım mı

olduğu sorulur. Çocukların bütün cevabından sonra meyve resimleri tam ortasından ikiye kesilir ve her yarım parça ikili çocukların birine verilir. Tekrar meyvelerin yarım mı bütün mü olduğu sorulur. Çocukların yarım cevabından sonra meyveleri eş olan çocukların aynı renge boyamaları gerektiği açıklanır. “Çünkü bütün bir meyve ikiye bölündüğünde yarım parçaların rengi aynı olur.” Diye açıklanır. Farklı renklerdeki meyve resimleri hazırlanır. Öğretmen çocuklara meyvelerle ilgili sorular sorar. Kırmızı meyveler nelerdir? Sarı meyveler nelerdir? Yeşil meyveler nelerdir? Turuncu meyveler nelerdir? Her soru ve cevap sonrasında ilgili renkteki meyveler tanıtılarak renkleri gösterilir. Ardından meyve resimleri çocuklara dağıtılarak resimlerin kesilmesi istenir. Her çocuk bir meyve resmi keser. Öğretmen yeni bir oyun başlatır. “Kırmızı meyveleri kaldırın.” Der. Elinde kırmızı meyve olan çocuklar meyveleri kaldırır. Öğretmen sırayla meyvelerin isimlerini söylemelerini ister. Sonra “Sarı meyveleri kaldırın.” Der. Sonra “Mor meyveleri kaldırın.” Sırayla tüm renkteki meyveler için uygulama yapılır. Çocuklar oyun sonunda meyveleri renklerine göre gruplayıp kartona yapıştırırlar.

DEĞERLENDİRME

- Yarım ve bütün ne demek?
- Neler yarımdır, Neler bütündür?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: