

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 36-48 Ay

**Öğretmenin Adı:**

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.**

##### Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

##### Göstergeler

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

**Kazanım 15. Yer/yön/konum ile ilgili yönergeleri uygular.**

##### Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların mekândaki konumunu söyler.

Yönergeye uygun olarak nesne/varlığı doğru yere yerleştirir.

Yönergeleri takip ederek mekânda konum alır.

Yönerge vererek kişileri mekânda konumlandırır.

Haritayı/krokiyi kullanır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

##### Göstergeler

Başlatılan konuşmaya katılır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.****Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.  
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.  
Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.  
Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.****Göstergeler**

Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

**FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK****Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.****Göstergeler**

Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.  
Nesnelere şekil verir.  
Farklı yapıştırıcılar kullanarak materyalleri yapıştırır.  
Farklı nesneleri keser.  
Parmağını kullanarak çizim yapar.  
Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.  
Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.  
Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.****Göstergeler**

Kontrollü karalamalar yapar.  
Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.  
Farklı zeminlerde çizim yapar.  
Çeşitli figürler/temel figürler çizer.  
Desen oluşturur.  
Özgün çizimler yapar.  
Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.  
Figürlerinde ayrıntı kullanır.  
Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**KAVRAMLAR**

Büyük, küçük, önünde-arkasında, içinde-dışında, üstünde- altında, yanında

**ÖĞRENME SÜRECİ****GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

#### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

#### **ETKİNLİK ADI: SÜNGERDEN SANATA-1**

Sözcükler: Büyük, Küçük

Değerler:

Materyaller: Sünger, ahşap boyası, fırça, resim kağıdı

#### **SANAT, OYUN VE HAREKET ETKİNLİĞİ**

Öğretmen her bir çocuk için iki adet dikdörtgen sünger hazırlar. Çocuklar masaya alınır. Süngerler ipe ortadan bağlanır. İki kanatlı kelebek formu oluşur. Çocuklara, bir büyük bir de küçük kelebek dağıtılır. Çocuklar bu süngerin bir kanadına kendi istedikleri renklerde kendi istedikleri deseni oluşturarak ahşap boyası damlatırlar. Sadece bir tarafa desen oluşturacak şekilde boya damlatılan sünger ikiye katlanır. Boya ikinci kanada da yedirilir. Böylece aynı desen simetrik olarak iki tarafa da yapılmış olur. Bu sünger beyaz resim kağıdına bastırılarak kelebek baskısı yapılır. Küçük süngerde aynı işlem den geçirilerek küçük baskı da yapılır. Sonra kelebeğin vücudu ve antenleri fırça ile çizilir. Süngerler de kurumaya bırakılır. Kuruyan süngerlere metal renkli şönilerden vücut ve antenler yapılarak sünger kelebek tamamlanır.

#### **AÇIK ALANDA OYUN**

#### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

#### **ETKİNLİK ADI: SÜNGERDEN SANATA-2**

Sözcükler: Büyük, küçük, önünde-arkasında, içinde-dışında, üstünde- altında, yanında

Değerler:

Materyaller: Sünger, ahşap boyası, fırça, resim kağıdı

#### **TÜRKÇE, HAREKET, OYUN ETKİNLİĞİ**

Öğretmen, çocukları oyun alanına alır. Çocuklar küçük kelebeklerini de ellerine alıp çember şeklinde otururlar. Öğretmen bir hikaye başlatır. “Çocuklar, şimdi size mutlu kelebeğin hikayesini anlatacağım. Küçük kelebek kozadan henüz yeni çıkmaya çabalıyormuş. Kanatlarını yavaş yavaş çıkarmış. (bu sırada çocuklarda kelebeklerini önlerine koyar kelebeğin hareketlerini taklit eder.) Kanatlarını germiş. Vücudunu germiş. Ayağa kalkmış, kanatlarını birkaç kere çırpmış. Havalanmış, kısa bir süre uçmuş, tekrar olduğu yere konmuş. Çocuklar da uçuş taklidi yapar, tekrar yerlerine oturur. Sonra bir ses duymuş. Ses ağacın arkasından geliyormuş. Kafasını kaldırmış. Sizce ne görmüş.” der. Çocuklardan birer cümleyle hikayeyi devam ettirmelerini ister. Hikaye bittikten sonra kelebeklerini uçurup oynarlar.

Sonra çocuklar hem büyük hem de küçük kelebeklerini birer ellerine alırlar. Öğretmen “büyük kelebekleri uçuralım masanın üstüne konduralım” der. Sonra “küçük kelebekleri uçuralım masanın altına konduralım” der. Büyük kelebekleri uçuralım sandalyenin yanına konduralım, sepetin içine konduralım, sepetin dışına konduralım. Sıranın önüne, sıranın arkasına konduralım” vb. yönergelerle etkinliği sürdürür.

## **AÇIK ALANDA OYUN**

### **TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

### **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir.

- Süngerden başka neler yapılabilir?
- Kelebek baskısı yaparken eğlendiniz mi?
- Kaç çeşit kelebek yaptık?
- Hikayemizin sonunda kelebeğe ne oldu?
- En sevdiğiniz kanatlı canlı hangisi?

### **AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarılama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.