**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 60 Ay ve Üzeri

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler** Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler** Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler** Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

**Kazanım 18. Etkinliğe/göreve ilişkin görsel/sözel yönergeleri yerine getirir.**

**Göstergeler** Verilen tek yönergeyi hatırlar.

Verilen birden fazla yönergeyi hatırlar.

Etkinlik sırasında yapılması gerekenleri hatırlar.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler** Başlatılan konuşmaya katılır.

Konuşmayı sürdürür.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler** Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 10. Sözel olarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler** Cümlenin/olay örgüsünün/öykünün sonucunu tahmin eder.

Cümle/olay örgüsü/öykü̈/şiir/bilmece/tekerlemeleri tamamlar.

Cümle/olay örgüsü/bilmece/şiir/tekerleme ya da özgün bir öykü̈ oluşturur.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 1. Bedenini fark eder.**

**Göstergeler**

Beden bölümlerini farklı amaçlara uygun olarak koordineli kullanır.

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Parmağını kullanarak çizim yapar.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

KAVRAMLAR

--

**ÖĞRENME SÜRECİ**

GÜNE BAŞLAMA

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Sınıf kuralları tekrar edilir. Çocuklara “ Ev ne demektir?, Evimizin bölümleri nelerdir? Hayvanların evleri neresidir? Evimiz olmazsa ne olur?” soruları yöneltilir. Her çocuğa cevaplaması için fırsat verilerek sohbet edilir. Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirirler.

**ETKİNLİK ADI: “ YER ÇEKİMİ RESMİ”** SANAT, FEN, HAREKET (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BİREYSEL, BÜYÜK GRUP)

Sözcükler: Yerçekimi

Değerler:

Materyaller: Sulu boya, su, karton, boyalar

**SANAT, FEN, HAREKET (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BİREYSEL, BÜYÜK GRUP)**

Öğretmen çocukların resim kağıtlarını duvara yapıştırır. Çocukların sulu boyalarını alarak bir kağıdın önüne geçmelerini ister. Çocukların çok su kullanarak sulu boyaları ile serbest resimler çizmelerini ister. Resimler duvarda kurumaları için bırakılır.

Öğretmen çocuklara “Zıplayın ve havada kalın, elinizdeki oyuncağı elinizden bırakın ama yere düşmesin, saçlarınızı havaya kaldırın ve havada kalsın. ” der. Denemeleri için fırsat verir. Bunların neden olmadığını sorar. Çocukların yanıtlarını “yerçekimi” cevabını bulacakları şekilde yönlendirir. Bütün çocukların resimleri görebilecek şekilde oturmaları istenir. Çocuklara “Yaptığınız resimlerde boyalar neden aşağı doğru aktı?” sorusu yöneltilir. Boyaların yer çekimi sebebiyle aşağı doğru aktığı açıklanır. Çocukların yaptığı resimlere Yerçekimi Resmi adı verilir. Karton üzerine yapıştırmaları ve kartonun kenarlarını süslemeleri istenir.

Eğitim Seti 3. Kitaptan 3. 4. Ve 5. Sayfalar tamamlanır

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: “ASTRONOTLAR NASIL YAŞAR? ”** TÜRKÇE, ERKEN OKURYAZARLIK, DRAMA (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP)

Sözcükler: Astronot, uzay aracı, uzayda yaşam

Değerler:

Materyaller: Ses kayıt cihazı/telefon, astronotların uzaydaki yaşamını ve bir gününü özetleyen videolar

**TÜRKÇE, ERKEN OKURYAZARLIK, DRAMA (BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ BÜYÜK GRUP)**

Çocuklar yere çember şeklinde otururlar. Öğretmen çocuklara “ Yer çekimi olmayan bir yer var mıdır?” sorusunu yöneltir. Çocuklara düşünmeleri için fırsat verilir. Öğretmen çocuklara uzayda yer çekimi olmadığını hatırlatır. Öğretmen “Sizce astronotlar nasıl uyur? Nasıl dişlerini fırçalarlar? Nasıl yemek yerler? Her şey uçuyorken eşyalarını nasıl bulurlar? Nasıl top oynarlar? Nasıl su içerler?” soruları yöneltilir. Beyin fırtınası yapılır. Öğretmen çocukların fikirlerini genişleterek yeni sorular üretir.

Çocuklar sandalyelerini yarım ay şeklinde dizerler. Öğretmen hazırlamış olduğu astronotların uzayda nasıl yaşadığı ile ilgili bilgilendirici videoları çocuklara açıklayarak izletir. Çocukların astronotların bir günü ile ilgili bilgi/fikir sahibi olmaları sağlanır.

Çocuklar sandalyelerini çember şeklinde dizer. Öğretmen eline bir top alır. Hikayeye giriş yapar. “ Ben bir astronotum. Bugün uzay aracında ilk günüm, bugün yatağımdan kalktım ve …” der elindeki topu yanındaki çocuğa verir. Her çocuğun hikayeye bir, iki cümle ekleyerek topu yanındaki arkadaşına vermeleri istenir. Öğretmen hikayenin devam etmesini sağlayacak yönlendirmeler yapar, hikaye öğretmen rehberliğinde devam eder. Sınıf hikayesi ses kaydına alınır.

Hikaye bittikten sonra çocuklara hikayenin canlandırılacağı bilgisi verilir. Çocukların serbest şekilde dolaşmalarıyla canlandırma çalışmasına başlanır. Öğretmen ses kaydını başlatır. Çocuklar oluşturdukları hikayelerdeki adımlara göre hareket ederler. Öğretmen gerekli yerlerde ses kaydını dondurup eklemeler yapar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

ÇOCUKLA GÜNÜ DEĞERLENDİRME: Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

* Eğer dünyamızda yer çekimi olmasaydı nasıl yürürdük?
* Eğer yer çekimi olmasaydı eşyalarımızı nasıl sabit tutardık?
* Astronotlar eşyalarını kaybetmemek için nasıl önlemler alırlar?
* Sınıf hikâyemizi dinlerken ve canlandırırken neler hissettin?
* Eğer bir astronot olsaydın, uzay aracında neler yapardın?

GENEL DEĞERLENDİRME:

AİLE/TOPLUM KATILIMI