

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih:

Okulun Adı:

Yaş Grubu: 49 - 60 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.

Göstergeler

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen/eklenen nesneyi söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.

Göstergeler

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.

Zaman-değişim ilişkisini fark eder.

İş/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

- Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
- Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
- Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.
- Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 7. Küçük kaslarını kullanarak güç gerektiren hareketleri yapar.

Göstergeler

- Nesneleri kopartır.
- Nesneleri yırtar.
- Nesneleri sıkar.
- Nesneleri gerer.
- Materyallere elleri/parmakları ile şekil verir.

Kazanım 12. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

Göstergeler

- Elini/yüzünü yıkar.
- Dişini fırçalar.
- Saçını tarar.
- Burnunu temizler.
- Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.
- Beden temizliğiyle ilgili araç gereçleri kullanır.

Kazanım 13. Yemek süreçlerinde sorumluluk alır.

Göstergeler

- Yemek hazırlama sürecinde temizlik kurallarına uyar.
- Yemek için gerekli malzemeleri söyler.
- Yemek için gerekli malzemeleri hazırlar.
- Yemeği aşamalarına uygun olarak hazırlar.
- Yemek masasını hazırlar. Yemek servisi yapar.
- Yemek masasını toplar.

Kazanım 16. Yeterli ve dengeli beslenir.

Göstergeler

- Besinleri yeterli miktarda yer/içer.
- Acıktığını/susadığını söyler.
- Öğün zamanlarında beslenmeye özen gösterir.
- Yeni tatları dener.
- Sağlıklı besinleri yemeye/içmeye özen gösterir.
- Beslenme sırasında uygun araç gereçleri kullanır

Kazanım 22. Sağlıklı olmak için gerekli önlemleri alır.

Göstergeler

Sağlıklı olmak için yapılması gerekenlerin önemini açıklar.

Sağlığı etkileyen bireysel riskleri söyler.

Sağlığı etkileyen çevresel riskleri söyler.

Sağlığın önemli bir değer olduğunu söyler.

KAVRAMLAR

Önce- şimdi- sonra, tahıl, ekmek, biçmek, hasat, öğütmek

Çiğ, pişmiş, önce, sonra

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: BUĞDAYDAN EKMEĞE

Sözcükler: Önce- şimdi- sonra, tahıl, ekmek, biçmek, hasat, öğütmek

Değerler:

Materyaller: Pirinç, bulgur, buğday taneleri, un, ekmek, pirinç pilavı resmi, bulgur pilavı resmi, ekmek resmi

DRAMA VE ERKEN OKURYAZARLIK ETKİNLİĞİ

Öğretmen kâse içerisinde getirdiği pirinç, bulgur ve buğdayı masaya koyar. Çocukların bu tahılları incelemelerini ister. “Kâselerde neler var? İsimlerini biliyor musunuz?” der. Çocukların cevapları alınır. Ardından öğretmen, elindeki bulgur pilavı, pirinç pilavı ve ekmek resimlerini de bir süre sonra masaya bırakır. “Hangi tahılla ne yapılmış olabilir?” diye sorar ve nesneler ile resimleri eşleştirmelerini ister. “Şimdi siz bu kâsedeki buğdaylar olacaksınız, ben de bir çiftçi. Hazırsanız buğdaydan ekmeğe kadar olan yolculuğunuza başlayalım!” der.

“Ben bir çiftçiyim. Yaşadığım köyün toprakları çok bereketli. Ne ekersen sevgiyle, bakarsam ilgiyle onu çok çok alıyorum hasat mevsiminde. Siz benim minik buğdaylarımsınız. Şimdi sizi toprağa tek tek bırakacağım” der ve çocuklara sıra ile dokunur. Tarlaya, toprağa bırakıyormuş gibi yapar. Çocuklar yere uzanır. “Buğday tanelerimin suya ihtiyacı var. Şimdi sizi sulayayım” der ve sulama hareketi yapar.

“Güneşin sıcaklığı sizi ısıtmaya başladı, su ve toprak besledi; yavaş yavaş büyümeye başladınız. Şimdi toprağın üstünde minik bir filizsiniz. Günler geçti biraz daha büyüdünüz ve şimdi başaklarınız oluştu. Bu başakların içinde onlarca buğday var. Boyunuz iyice uzadı, başaklarınız olgunlaştı. Artık hasat

zamanı geldi.” Der ve çocukları yan yana toplar. “Buğday tanelerimi tek tek ayıklıyorum. Şimdi değirmene gitme zamanı. Değirmende taneler ufaldı, ezildi, öğütüldü ve artık un haline geldi. Şimdi sizler bembeyaz un oldunuz. Unumu alıp bir kaba koyuyorum. İçine biraz su, biraz maya ve biraz da tuz ekleyip yoğuruyorum” der. Çocukları elleriyle yoğuruyormuş gibi yapar. “Şimdi size şekil verip, sıcacık fırına bırakıyorum. Yavaş yavaş kabarıp, mis gibi kokular saçıyorsunuz etrafa. Artık piştiniz. Fırının kapağını açıp tek tek alıyorum sizi. Taptaze, sımıcak ekmekler oldunuz. Önce buğday tanesiydiniz, şimdi ekmek. Tarladan, fırına yolculuğunuzu tamamladınız!” der. Ardından içinde buğday, un ve ekmek olan kâseler çocukların yanına getirilir. Çocuklardan oyunda yaşadıklarına göre buğdayın yolculuğunu sıralamalarını ister.

AÇIK ALANDA OYUN

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: KURABIYE YAPALIM-RESİMLERİ SIRALAYALIM

Sözcükler: Çiğ, pişmiş, önce, sonra

Değerler: Sorumluluk

Materyaller: Yoğurma kabı, un, yumurta, tuz, tereyağı, şeker, kakao, vanilya, kabartma tozu ve damla çikolata, ceviz, fındık.

FEN VE ERKEN OKURYAZARLIK ETKİNLİĞİ

Öğretmen yoğurma kabı, un, yumurta, tuz, tereyağı, şeker, kakao, vanilya, kabartma tozu ve damla çikolataları masaya yerleştirir. Bu malzemelerle ne yapacakları hakkında çocuklara fikirlerini sorar. Birlikte sağlıklı ve lezzetli kurabiyeler yapacaklarını söyler. Birlikte lavaboya gidilir. Doğru el yıkama aşamaları hatırlatılarak eller yıkanır. Öğretmen yoğurma kabına gerekli malzemeleri gerekli ölçülerde katarak kurabiye hamuru oluşturur. Malzemeleri eklerken ne olduğu, ne işe yaradığı vb. bilgiler konuşulur. Her çocuğa yağlı kâğıt ve süsleme malzemeleri (damla çikolata, fındık, ceviz vb.) verilir. Çocuklar kurabiyelerine istedikleri şekli verirler. Süslemelerini yaparlar. Kurabiyeler pişmeleri için fırına verilir.

Öğretmen kurabiye yapma aşamalarını; malzemelerin karıştırılmadan önceki hali, hamur hali, çocuklara hamur halde verilmiş hali, oluşturulmuş ve süslenmiş hali ve pişmiş halinin fotoğraflarını çeker. Kurabiyeler pişerken çekilen fotoğraflar akıllı tahtaya yansıtılır ya da renkli çıktısı alınır. Fotoğraflar üstünden olay sıralama çalışması yapılır. Pişen kurabiyeler incelenir ve afiyetle yenir.

AÇIK ALANDA OYUN

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzda ilk önce ne oldun?
- Buğday tanesi olup toprakla buluştuğunda ne hissettin?
- Oyunun en çok hangi bölümünü sevdin?

- Un ile başka neler yapılabilir?
- Kurabiye yapmak sana neler hissettirdi?
- Kurabiyene ne şeklini verdin?
- Sen bir aşçı olsaydın en çok ne pişirmek isterdin?

AİLE/TOPLUM KATILIMI

Uyarlama: Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.