

GÜNLÜK PLAN

Tarih:

Okulun Adı:

Yaş Grubu: 49-60 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

Göstergeler Parmağını kullanarak çizim yapar.

Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

KAVRAMLAR

Duygular: mutlu, üzgün, öfkeli, şaşırılmış, korkmuş

Miktar: Çok- az

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Güne, çocukların gün içinde yapılacak etkinliklere uyumunu sağlamak amacı ile açık uçlu sorular sorularak başlanır. O gün yapılacak etkinlikler ve öğrenme merkezleri ile ilgili bilgiler verilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirirler.

ETKİNLİK ADI: DUYGUDAN DUYGUYA GEÇİYORUZ Oyun, drama etkinliği

Sözcükler: Duygular

Değerler:

Materyaller: Araba, okul çantası, hediye paketi, ayakkabı, diş fırçası, yara bandı vb. nesneler, sandalyeler

OYUN, DRAMA ETKİNLİĞİ (Büyük grup etkinliği)

Öğretmen oyun alanına çember şeklinde beş adet sandalye yerleştirir. Her bir sandalyeye mutlu, üzgün, öfkeli, şaşkırmış ve korkmuş yüz ifadelerindeki çocuk resimlerini yapıştırır. Öğrencilerden beş kişiyi seçer. Oyunu anlatmaya başlar.

“ Çocuklar bu beş sandalyeye her defasında yer değiştirerek oturacaksınız. Oturduğunuz sandalyedeki duyguyu hissedip bu duyguyu yaşadığınızı düşüneceksiniz. Ben her defasında, bu duyguyu hissetmeye sebep olabilecek şeyi size göstereceğim. Siz de bu duyguyu hissettiren şeyi anlatacaksınız.” der.

Öğretmen, sandalyelerin ortasına bir araba getirir. Çocuklar birer sandalyeye otururlar ve o ifadeye bürünürler. Öğretmen çocukların araba ile duygusunu birleştirmesini ister. Çocuklar sıra ile duygularını ve olayı ifade ederler. Örneğin;

Öfkeliyim çünkü; arabamın lastiği patladı.

Mutluyum çünkü; araba ile tatile gidiyoruz.

Üzgünüm çünkü; arabamı kaybettim.

Şaşkınlığım çünkü; arabamın rengi değişmiş.

Korkuyorum çünkü; arabamdan garip sesler geliyor. Vb. cümleler kurarlar.

Öğretmen, her defasında nesneleri değiştirir. Çocuklar da yerlerini değiştirir. Oyun her çocuğun farklı duygu sandalyelerine en az iki ya da üç defa oturabileceği şekilde sürdürülür.

Nesneler; araba, okul çantası, hediye paketi, ayakkabı, diş fırçası, yara bandı vb. olabilir. Öğretmen nesneleri gösterirken bazen de sözel ifadelerle anne, öğretmen, baba vb. kişi isimlerini de söyleyebilir.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: KALBİMDEKİ DUYGULAR Matematik, sanat

Sözcükler: Duygular

Değerler:

Materyaller: Çalışma sayfası

MATEMATİK, SANAT

Öğretmen A4 kâğıdının sol tarafında beş adet duygu ifadesi(mutlu, üzgün, şaşkın, öfkeli ve korkmuş) ve yanına her duyguya karşılık gelen birer kutucuk, sağ tarafında ise büyükçe bir kalp çizimi olan çalışma sayfalarını çocuklara verir.

Çocuklarla duygu ifadeleri hakkında konuşulur. “Mutluluğu, hangi renk ile ifade edebiliriz? Peki, kızginken hangi renk bu duygumuzu ifade edebilir?” Diye sorar ve çocuklarla ortak karar alarak renklerle duygular ilişkilendirilir. Seçilen renk ile ilgili duygunun yanındaki kutucuk boyanır. Tüm duyguların renklerinin temsili bittikten sonra “Bu senin kalbin. Kalbini duygularının renkleriyle boy. Boyayacağın duyguyu kalbinde ne kadar hissediyorsan, o renkle o kadar boy” komutu verilir.

Çocuklar çalışmalarını tamamlayınca en çok hangi ve en az hangi duyguyu hissettiklerini, hiç hissetmedikleri duygu varsa onları anlatırlar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

ÇOCUKLA GÜNÜ DEĞERLENDİRME: Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili sorular sorularak günün değerlendirilmesi yapılır.

- En çok hangi duyguyu hissetmekten keyif aldın?
- Zorlandığın duygu hangisiydi?
- Sen bu duygulardan hangisini daha çok hissediyorsun?
- Oyunumuzdaki duyguların dışında başka hangi duyguları hissedersin?
- Kalbinde en çok hangi duyguyu hissettin?
- Üzgün bir insan için neler yapabilirsin?
- Öfkeli hissettiğin zaman neler yapıyorsun?
- Hep aynı duyguyu yaşamamız mümkün mü?

GENEL DEĞERLENDİRME:

AİLE/TOPLUM KATILIMI