

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih:

Okulun Adı:

Yaş Grubu: 36-48 Ay

Öğretmenin Adı:

KAZANIM VE GÖSTERGELER

BİLİŞSEL GELİŞİM

Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.

Göstergeler

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

Kazanım 2. Nesnelerin/varlıkların özelliklerini açıklar.

Göstergeler

Nesnelerin/varlıkların adını söyler.

Nesneleri/varlıkları inceler.

Nesnelerin/varlıkların fiziksel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların işlevsel özelliklerini betimler.

Nesnelerin/varlıkların benzer yönlerine örnekler verir.

Nesnelerin/varlıkların farklı yönlerine örnekler verir.

Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.

Göstergeler

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.

Göstergeler

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.

Göstergeler

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.
Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.
Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.
Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre sıralar.

Kazanım 12. Parça ve bütün ilişkisini kavrar.

Göstergeler

Bir bütünü parçalara böler.
Parçaları bir araya getirerek bütünü oluşturur.
Parça ve bütün ilişkisini açıklar.

DİL GELİŞİMİ

Kazanım 2. Konuşurken/şarkı söylerken sesini uygun şekilde kullanır.

Göstergeler

Nefesini doğru kullanır.
Sesinin tonunu ayarlar.
Sesinin şiddetini ayarlar.
Gerektiğinde sözcükleri vurgulu kullanır.
Konuşma hızını ayarlar.

Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.

Göstergeler

Başlatılan konuşmaya katılır.
Konuşmayı başlatır.
Konuşmayı sürdürür.
Konuşmayı sonlandırır.
Konuşma sırasında göz teması kurar.
Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.
Nezaketi sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.
Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.

Göstergeler

Dinlediklerinde geçen yeni sözcükleri ayırt eder.
Dinlediklerinde geçen yeni sözcüklerin anlamını sorar.
Öğrendiği sözcükleri anlamına uygun kullanır.
Zıt/eş anlamlı/eş sesli sözcükleri kullanır.
Sözcüklerin anlamını benzetme/metaforlar yoluyla açıklar.
Bağlamdan yola çıkarak bilmediği sözcüklerin anlamını tahmin eder.

Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.

Göstergeler

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara yanıt verir.
Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.
Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Göstergeler

- Görsel materyalleri inceler.
- Görsel materyalleri açıklar.
- Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.
- Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.
- Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.
- Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.
- Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.

Göstergeler

- Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.
- Parmağını kullanarak çizim yapar.
- Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

KAVRAMLAR

- Taze, Bayat
- Yarım, Tam, Parça, Bütün

ÖĞRENME SÜRECİ

GÜNE BAŞLAMA

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: TAZE-BAYAT

Sözcükler: Taze, Bayat

Değerler:

Materyaller: Bayat ve küflü yiyecekler, taze yiyecekler ya da resimleri

FEN, TÜRKÇE VE SANAT ETKİNLİĞİ

Çocuklara taze dilimlenmiş yarım ve bütün ekmek dilimleri getirilir. Yarımların hangileri bütünlerin hangileri olduğu sorulur. Birkaç dilim küflenmiş ekmek getirilir. Çocuklarla birlikte incelenir. Renginin, dokusunun, görünüşünün, kokusunun aldığı değişiklikler konuşulur. Yanına taze dilimlenmiş ekmekler konulur. Ekmekler koklanır. Taze ve bayat ekmekler karşılaştırılır ve aralarındaki farklılıklar tespit edilir.

Öğretmen ekmeğin üzerindeki yeşil/gri görüntülerin ne olabileceğini sorar. Çocukların cevabının ardından açıklama yapar. “Ekmekteki yeşil oluşumlara küf denir. Küf, küf mantarları denen çok küçük canlılar yapar. Bu mantarlar kendilerine yiyecek ararlar, sıcak ve nemli yerlerde yaşarlar. Bir yiyecek bulunca da hemen saldırıya geçer ve çoğalırlar. Küflü yiyecekler sağlığımız için çok zararlıdır ve bizi hasta edebilirler. Bu yüzden yiyecekleri her zaman taze tüketmeliyiz.” Öğretmen, çocuklara yiyeceklerin nasıl taze kalabileceğini sorar. Çocukların cevaplarının ardından günümüzde buzdolabının yiyeceklerin belli bir süre taze kalmasını sağladığını anlatır. “Çok eskiden insanlar bazı yiyecekleri taze kalması için toprağı kazıp toprağın altına gömerlerdi. Çünkü toprağın altı buzdolabı gibi serindir. Tıpkı sincaplar gibi. Sincaplar da fındıkları toprağın altına gömüp daha sonra yiyorlar. Bazı yiyecekleri ise sapların samanların altında saklardı. Bazı yiyecekleri tuzlayarak saklardı. Çünkü tuz mikropları öldürür. Güneş görmeyen yerlere küçük odalar yaparak yiyecekleri buralara koyarlardı. Kışın dağlardan karlar getirilerek mağaralara depolanır ve yiyecekler bu şekilde mağaralara konulurdu.”

AÇIK ALANDA OYUN

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK ADI: YARIM-BÜTÜN

Sözcükler: Yarım, Tam, Parça, Bütün

Değerler:

Materyaller: Meyve resimleri

TÜRKÇE VE SANAT ETKİNLİĞİ

Sanat etkinliği için masalara geçilir. Çocuklar ikili olarak gruplanır. Her ikiliye bir meyve resmi verilir. (Üzüm, elma, çilek, kiraz, armut, portakal) Çocuklara ellerindeki meyvelerin bütün mü yarım mı olduğu sorulur. Çocukların bütün cevabından sonra meyve resimleri tam ortasından ikiye kesilir ve her yarım parça ikili çocukların birine verilir. Tekrar meyvelerin yarım mı bütün mü olduğu sorulur. Çocukların yarım cevabından sonra meyveleri eş olan çocukların aynı renge boyamaları gerektiği açıklanır. “Çünkü bütün bir meyve ikiye bölündüğünde yarım parçaların rengi aynı olur.” Diye açıklanır. Farklı renklerdeki meyve resimleri hazırlanır. Öğretmen çocuklara meyvelerle ilgili sorular sorar. Kırmızı meyveler nelerdir? Sarı meyveler nelerdir? Yeşil meyveler nelerdir? Turuncu meyveler nelerdir? Her soru ve cevap sonrasında ilgili renkteki meyveler tanıtılarak renkleri gösterilir. Ardından meyve resimleri çocuklara dağıtılarak resimlerin kesilmesi istenir. Her çocuk bir meyve resmi keser. Öğretmen yeni bir oyun başlatır. “Kırmızı meyveleri kaldırın.” Der. Elinde kırmızı meyve olan çocuklar meyveleri kaldırır. Öğretmen sırayla meyvelerin isimlerini söylemelerini ister. Sonra “Sarı meyveleri kaldırın.” Der. Sonra “Mor meyveleri kaldırın.” Sırayla tüm renkteki meyveler için uygulama yapılır. Çocuklar oyun sonunda meyveleri renklerine göre gruplayıp kartona yapıştırırlar.

AÇIK ALANDA OYUN

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir.

- Yiyecekler neden bozulur?
- Bozulmaması için günümüzde neler yapıyoruz?
- Yiyeceklerin bozulmaması için eskiden neler yapıldı?
- Daha önce küflü bir yiyecek gördünüz mü?
- Yarım ve bütün ne demek?
- Neler yarımdır, Neler bütündür?

AİLE/TOPLUM KATILIMI

Uyarılama: Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.