**GÜNLÜK PLAN**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 49-60 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 7. Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre düzenler.**

**Göstergeler** Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre karşılaştırır.

Nesne/varlık/olayları çeşitli özelliklerine göre eşleştirir.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler** Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

KAVRAMLAR

Zıt: Aynı- farklı

Boyut: Büyük- küçük

**ÖĞRENME SÜRECİ**

GÜNE BAŞLAMA

Güne, çocukların gün içinde yapılacak etkinliklere uyumunu sağlamak amacı ile açık uçlu sorular sorularak başlanır. O gün yapılacak etkinlikler ve öğrenme merkezleri ile ilgili bilgiler verilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Merkezlere yapılan yeni ilavelerle çocukların serbest bir şekilde oynamalarına fırsat verilir.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirirler.

**ETKİNLİK ADI: KUMDAKİ AYAK İZLERİ** Fen, Duyu bütünleme etkinliği

Sözcükler:-

Değerler:-

Materyaller: Kinetik kum, plastik oyuncak hayvan, hayvan ayak izi görselleri

**FEN, DUYU BÜTÜNLEME ETKİNLİĞİ**

Öğretmen öğrencileri üçer gruplara ayırır. Her grubun masasına derin bir şeffaf kap, kabın içine ise kinetik kum koyar. Çocuklar önce kum ile oynarlar. Elleriyle şekil verirler. Daha sonra sınıftaki plastik hayvan figürleri kum alanına dahil edilir. Her gruptan bir öğrenci hayvanları kuma saklar, diğer iki kişi bulmaya çalışır. Saklama ve bulma oyunundan sonra kumun yüzeyi düzleştirilir. Öğretmen tahtaya birkaç hayvanın ( ördek, kedi, kuş, ayı ve köpek) ayak izlerini yansıtır. Bu ayak izlerinin hangi hayvana ait olabileceğini sorar. Hayvanlar nerelerde yürüdüğünde ayak izlerinin oluştuğu hakkında sohbet edilir. Ardından çocuklar plastik hayvanları kumun üzerinde yürüterek ayak izlerini çıkarırlar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: MASKELERLE DRAMA** Türkçe etkinliği, drama ( Bütünleştirilmiş büyük gruprtkinliği)

Sözcükler: Gaga, pati, bıyık

Değerler:-

Materyaller: Hayvan maskeleri

**TÜRKÇE ETKİNLİĞİ, DRAMA ETKİNLİĞİ**

Öğretmen bir hayvan maskesi takarak sınıfa gelir. Taktığı hayvanın sesini çıkararak çocukların etrafında dolaşır. “Arkadaşlarımı kaybettim ve bulamıyorum. Bana yardım eder misiniz?” der. Çocuklara bilmeceler sorar. Bilmecenin cevabını veren çocuğa o hayvanın maskesini verir.

Sütü pek çok sever. Mırıl mırıl der. Sütünü bitirince bıyığını temizler (Kedi)

Daldan dala atlarım. Kuyruğumla sarkarım. (Maymun)

Uzun boyunlu, benekli. Yürüyen merdiven sanki (Zürafa)

Pamuk gibi tüyleri, havucu koparır dişleri, kulakları duyar her sesi, hızla çıkar tepeyi (Tavşan)

Ayakları kürekli, ne kadar da yürekli. Suda Yüzen bir gemi. ( Ördek)

Dağda gezer bal arar. Kışın uykuya yatar. (Ayı)

Çocuklar maskeleri takarak dramatizasyon çalışmasına katılırlar. Hayvanların gözünden insanların onlara nasıl davrandıklarını, yaşadıkları zorlukları anlatırlar.

AÇIK ALANDA OYUN

Çocuklar açık alanda istedikleri gibi oynar. Bu sırada öğretmen çocukları gözlemler.

TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

DEĞERLENDİRME

ÇOCUKLA GÜNÜ DEĞERLENDİRME: Çocuklarla birlikte uygun şekilde oturulur. Çocuklara gün içinde yapılan etkinliklerle ilgili sorular sorularak günün değerlendirmesi yapılır.

* Çevrende en çok hangi hayvanın ayak izine rastlıyorsun?
* Sence en farklı ayak izi hangi hayvanındır?
* Ayak izlerini en çok nerede görebiliriz?
* Bir hayvan olsan insanların neler yapmamasını isterdin?
* Sen hayvanlar için neler yapıyorsun?

GENEL DEĞERLENDİRME:

AİLE/TOPLUM KATILIMI