**GÜNLÜK PLAN**

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 60-72 Ay

**Öğretmen Adı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAK3.2.İçerik Oluşturma  
TAB1.1. Dinlemeyi/ İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAK3.1. Konuşmayı Yönetme

**Matematik Alanı**

MAB6.1. Sayma

MAB2.1. Matematiksel Çözümler Geliştirme

**Sosyal Alanı**

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**Bütünleşik Beceriler (KB2)**

KB2.4. Çözümleme Becerisi  
KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek  
KB2.15. Yansıtma Becerisi

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**

**2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (Sdb2)**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

**Değerler**

**D4 Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**Ob4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme  
a) Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

c) Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar.

ç) Konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar.

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Konuşacağı konuyu seçer.

b) Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**Sosyal Alanı**

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**:

**Sözcükler**:

**Materyaller**: Resim kağıtları, Ritim çubukları, Sınıfta bulunan eşyalar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**:

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Sınıf kuralları tekrar edilir. Çocuklara “Bitkilerin evi neresidir? Eğer bir bitki olsaydın nerede yaşamak isterdin?” soruları yöneltilir. Her çocuğa cevaplaması için fırsat verilerek sohbet edilir. Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK**

SENCE NE?

Çocuklar çember şeklinde otururlar. Öğretmen her çocuğa okul veya evde kullanılan eşyaların resminin bulunduğu kağıtları dağıtır. (Makas, sandalye, çatal, boya kalemi, musluk, ütü, şarj aleti, tekerlek…) Çocuklar sıra ile çemberin ortasına geçer, kağıdını açar ve kendisine çıkan eşyayı konuşmadan, yalnızca eşyanın sesini çıkararak, kendisi o eşyaymış gibi arkadaşlarına anlatmaya çalışır.

Çocukça Eğitim Seti 1. Kitaptan 62. 63. Ve 64. Sayfalar tamamlanır.

**DEĞERLENDİRME**

* Eşyayı canlandırırken ne hissettin?
* Eğer sen bir eşya olsaydın hangi eşya olmak isterdin? Neden?
* Sence eşyayı canlandırırken başka neler ekleyebilirdin?

**ETKİNLİK**

SES ÇIKARIR MI?

Öğretmen bir kesenin içine çocuk sayısı kadar ritim çubuğu koyar. Çocukların her birinin keseye dokunarak içinde ne olduğunu düşünmesini söyler. Kesenin içindekilerin ne olduğu konusunda beyin fırtınası yapılır. Öğretmen kesenin içinde bulunan eşyanın bir yerlere vurarak ses çıkardığı bilgisini verir. Çocukların tahmin etmelerini ister. Cevap bulunduğu zaman öğretmen ritim çubuklarını çocuklara dağıtır. Çocukların çubukları deneyimlemesi için fırsat tanır. Nerelere vurarak farklı sesler çıkarabileceklerini gösterir. (masa, duvar, kalorifer petekleri, evcilik malzemeleri, suluklar…) Öğretmen çocukları 2 kişilik gruplara ayırır. Her grubun sınıfta ses çıkartan materyalleri kullanarak bir ritim dizisi ve bu ritim dizisine uygun hareketler ile bir gösteri oluşturmasını ister. Çocuklara gösterilerini hazırlamaları için fırsat verilir. Öğretmen her grubun yanına giderek çocukların gösterileri çalışmalarını izler ve fikir verir. Gösterisini hazırlayan çocukların arkadaşlarına sunmalarına fırsat verilir.

Sunum sonrasında çocuklara hangi eşyaların birbirine benzer sesler çıkarttığı, hangi eşyaların seslerinin aynı olduğu soruları yöneltilir. Çocukların cevapları dinlenir. İhtiyaç halinde deneyerek cevap vermelerine fırsat verilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Ritminizi oluştururken nelere dikkat ettiniz?
* Gösterinizi sunarken ne hissettin?
* Farklı eşyalara vurduğunuz halde aynı ses çıkmasının sebebi ne olabilir?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

**AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Aynı çalışmanın evde çocukların liderliğinde yapılması istenir.

**Toplum Katılımı:**