

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 60-72 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB2.1. Okumayı Yönetme

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

KAVRAMSAL BECERİLER

KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

Değerler

D3. Çalışkanlık

D3.2. Planlı olmak

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

Okuryazarlık Becerileri

Ob4. Görsel Okuryazarlık

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur

Sanat Alanı

SNAB.4. Sanat etkinliđi uygulayabilme

SNAB.4.a.Yapmak istediđi sanat etkinliđinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediđi sanat etkinliđi için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Sözcükler: Görsel dikkat, işitsel dikkat

Materyaller: Fon kartonu, boya kalemleri,

Eđitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlik ortamı ve materyaller hazırlanır.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar sınıfın kapısında karşılanır. Her çocuk ile selamlaşılır. Sohbet etmek için çember şeklinde dizilen sandalyelere oturulur. Çocuklara “Bugün seni en çok mutlu eden olay nedir?” soruları yöneltilir. Her çocuğa cevaplamaı için fırsat verilerek sohbet edilir. 8Sohbet sonrasında çocuklar hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar ilgi ve öğrenme merkezlerinde oyun oynanır. Bu aşamada çocuklar gözlemlenir.

Arkadaşlarıyla iletişim kurmakta zorlanan çocuklar tespit edilir. Sosyalleşmesine yardımcı olunur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir

ETKİNLİK

Okulumda İlk Resmim

- Masanın üzerine yerleştirilmiş farklı renklerdeki boya kalemleri çocuklara gösterilir. "Daha önce böyle boya kalemleri ile resim yaptınız mı? Boya kalemleri ne işe yarar? Bir boya kalemi ile nasıl çalışılır? Boya kalemleriyle resim yaparken nelere dikkat etmeliyiz?" soruları eşliğinde çocuklarla sohbet edilir. Etkinliğe başlamadan önce kalemin nasıl tutulacağı hakkında çocuklara gerekli bilgiler verilir ve yönlendirmeler yapılır. ¼ kartona serbest resim çalışması etkinliğine geçilir. Etkinlik sırasında her çocuğun sınıf uyumu gözlemlenir.
- Her çocuk çizdiği resimde neler olduğunu, ne renk olduğunu, neden bunu çizmek istediğini arkadaşlarına anlatır.
- Alışmaca kitabından 12. 13. 14. Ve 15. Sayfalar tamamlanır.

DEĞERLENDİRME

- Ne resmi çizdin, Anlatmak ister misin?
- Resminde hangi renkleri kullandın?
- Resmini arkadaşlarına anlatırken neler hissettin?

ETKİNLİK

Mektup Var Mektup

Çocuklar el ele tutuşarak bir çember oluştururlar. Ellerini bırakırlar. Öğretmen “mektup var mektup” der. Çocuklar Kimden kime? Diye sorarlar. Öğretmen ilk önce isim söyler. Ahmet’ten Zeynep’e gibi. İsmi söylenen çocuklar yer değiştirirler. Oyunun devamında öğretmen ortak özellikleri söyler. Gözlükten gözlüğe, sarı saçtan sarı saça, yeşil tokadan yeşil saate gibi. Öğretmen zaman zaman tüm sınıfın ortak bir özelliğini söyleyerek şaşırtmaca yapabilir. Bu durumda herkesin yer değiştirmesi gerekir.

DEĞERLENDİRME

- İsmi duyduğunda neler hissettin?
- Başka hangi özellikleri söyleyebilirdik?
- Yer değiştireceğin arkadaşını hızlıca tanımak için neler yaptın?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: