

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 60-72 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi/ İzlemeyi Yönetme

TAB1.2. Anlam Oluşturma

#### Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

#### Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

### KAVRAMSAL BECERİLER

#### Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.4. Çözümleme Becerisi

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

KB2.15. Yansıtma Becerisi

### EĞİLİMLER

#### E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

#### E3. Entelektüel Eğilimler

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

### PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

#### Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

2.2. Sosyal Yaşam Becerileri (Sdb2)

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

#### Değerler

D3 Çalışkanlık

D3.2. Planlı olmak

D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D4 Dostluk

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

### **Okuryazarlık Becerileri**

Ob4. Görsel Okuryazarlık

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

## **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

### **Türkçe Alanı**

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a) Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

c) Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar.

ç) Konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar.

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

b) Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

ç) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır.

### **Sanat Alanı**

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.

ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

e) Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.

### **Sosyal Alanı**

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme

a) Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

b) Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

### **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

## İÇERİK ÇERÇEVESİ

### Kavramlar:

**Sözcükler:** Zıplamak, Sıçramak, Kanat Çırpma, Kükremek, Çizim, Hayvanlar, Dikkat

**Materyaller:** Oyuncak Hayvanlar, Kâğıt, Boya Kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

## GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Çocuklar, "Günaydın" denilerek karşılanır. Daha sonra hangi öğrenme merkezlerine geçecekleri sorularak yönlendirilir. Çocuklar, hazırlanan yoğurma malzemeleri, oyuncak hayvanlar, sanat malzemeleri ve kitapların olduğu masalara yönlendirilir. Her çocuk seçtiği masada vakit geçirir.

## ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

## BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

## ETKİNLİK

### TAKLİT ET

Çocuklar yan yana veya arka arkaya yürüyerek söylenenleri yaparlar.

Öğretmen, "Kurbağa gibi sıçrayalım" der. Çocuklar, ellerini yere koyarlar, ellerine dayanarak iki ayağını öne sıçratırlar; sonra da ayaklarına dayanarak iki elini ileriye koyarlar. (Bu hareketleri hızlıca yaparlar.)

Öğretmen, "Ördek olalım, onun gibi yürüyelim." der. Çocuklar yere çömelirler, ayak bileklerinden tutarlar, sağa sola ördek gibi sallanarak badi badi yürürler.

Öğretmen, "Maymun olalım, onun gibi yürüyelim, sıçrayalım." der. Çocuklar dizlerini biraz bükerek, gövdelerini kalçadan öne doğru eğerek, kollarını yanlarına dümdüz ve gevşekçe sarkıtırlar. Bu duruş biçimiyle ve dizler yaylandırılarak hareketler yapılır.

Öğretmen, "Aslan olalım." der. Çocuklar dört ayak durumuna geçerler. Her çocuk, sağ elini öne atarken sol ayağını da öne atar; sol elini öne atarken sol ayağını da öne atar ve kükreme sesleri çıkarırlar.

Öğretmen, "Fil olalım." der. Her çocuk öne eğilir; iki kolunu baş düzeyinde birleştirir, öne sarkıtır, parmaklarını birbirine kenetler (Bu filin hortumu olur); bir sağa bir sola sallanarak ağır adımlarla fil gibi yürürler.

Öğretmen, "Tavşan olalım" der. Çocuklar dört ayak durumuna gelir. Tavşan gibi sıçrarlar.

Öğretmen, "Kelebek olalım" der. Çocuklar kollarını yana açıp kanat çırpma gibi sallayarak serbestçe ve çarpışmadan koşarlar.

Bu şekilde etkinliğe çocuklardan fikir alınarak farklı hayvan taklitleri ile devam edilir.

Çocukça Eğitim Seti 2. Kitaptan 12.13. ve 14. Sayfalar tamamlanır.

## DEĞERLENDİRME

- Hangi hayvanın taklidini yapmak senin için daha keyifliydi?
- Hangi hayvanın taklidi senin için zordu? Neden?

- Etkinlikte en keyif aldığın kısım hangi kısımdı?

## **ETKİNLİK**

### **HAYVANIMI ÇİZİYORUM**

Çocuklardan masalarına geçmeleri gözlerini kapatmaları istenir. Her çocuğun eline bir oyuncak hayvan verilir. Dağıtım tamamlandıca gözler açılır. Öğretmen çocuklara kâğıtlar dağıtır. Hayvanları dikkatlice incelemelerini ve kâğıda resmini çizmelerini ister. Arka plana hayvanın yaşam alanını eklemeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

- Sen hangi hayvanı çizdin?
- Çizerken nelere dikkat ettin?
- Zorlandığın bir kısım oldu mu?

## **FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

## **AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**