

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 48-60 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB1.1. Dinlemeyi / İzlemeyi Yönetme

Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek

KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi

KB2.16.1.SB1. Gözlem yapmak

KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak

Temel Beceriler (KB1)

Seçmek

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

EĞİLİMLER

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.4. Analitik Düşünme

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

Değerler

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.1. Gerektiğinde kendi kararlarını alır.

Okuryazarlık Becerileri

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

Sosyal Alanı

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

- a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar:

Sözcükler: İyilik, Örüntü, örüntü kuralı

Materyaller: Kâğıt bardak, köpük tabak, plastik çatal, kaşık, A5 boyutunda kâğıtlar, Şemsiye, not kâğıtları, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, mecmualar

Eğitim/Öğrenme Ortamları:

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

ETKİNLİK

SIRADA NE VAR?

Öğretmen iç içe geçirilmiş karton bardakları; kule halinde, yıkmamaya dikkat ederek sınıfa getirir. Ara sıra dengesini kaybeder gibi yaparak kuleyi sallar ve çocukların dikkatini bardaklara çeker. Sonra bardakları ve A5 boyutunda kesilmiş kâğıtları masaya koyar. Bir bardak ve üstüne bir kâğıt koyar. Ardından tekrar bardak ve kâğıt ile kule yapmayı gösterir. Sonra çocukları ikiye bölerek masaya alır, belirlenen süre içinde kule yapmalarını ister. Süre bittiğinde çocuklar dururlar ve kuleler uzun ve kısa olarak karşılaştırılır. Tüm çocuklar kule yapma çalışmasına katıldıktan sonra oyun bitirilir.

Ardından masaya köpük tabak, plastik çatal ve kaşıklar alınır. Öğretmen bir tabak bir bardak örüntüsü oluşturur ve çocuklardan sıralama kuralına dikkat ederek örüntüyü devam ettirmelerini ister. Kural her defasında değiştirilerek (Tabak- kaşık, bardak- çatal, tabak- tabak kaşık vb.) her çocuğun örüntüyü tamamlaması sağlanır. Çocukların özgün örüntüler kurmalarına fırsat verilir. Eğitim setinin 1. Kitabının 46. Sayfası tamamlanır.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Çevremizde örüntü oluşturmuş neler var?
- Başka hangi malzemeleri kullanarak örüntü oluşturabiliriz?

ETKİNLİK

DUYGU ŞEMSIYEM

Öğretmen bir şemsiye ile sınıfa girer. Şemsiyenin uçlarından çocuk sayısı kadar ip ve bu iplere bağlanmış not kâğıtları sarkıyordur. Bu şemsiyenin duygu şemsiyesi olduğu söyler. Önce öğretmen, bugün kendini nasıl hissettiğini söyler ve bunu ifade eden küçük bir resmi şemsiyedeki kâğıtlardan birine çizer. (Mutlu yüz, kalp, çiçek vb.). Sonra sırasıyla çocuklara kendilerini nasıl hissettikleri sorulur ve öğretmenin de yardımıyla küçük kağıda o duyguyu ifade eden resim çizilir. Tüm çocuklar etkinliğe aktif olarak katılır. Çalışmanın sonunda duygu şemsiyesi sınıfın uygun bir yerinde sergilenir. Ardından öğrenciler masaya alınır. Öğretmenin renkli kartonlara çizdiği daire şekillerini keserler. Daire şeklinin özellikleri hakkında konuşulur. Köşelerinin olmadığına dikkat çekilir. Sınıfta bulunan daire şeklindeki nesnelere örnek vermeleri istenir. Öğretmen daire şeklinde kesilen kartonun yarıçapına (orta noktasına kadar çizgi çizer, çocuklar buraya kadar çizginin üstünden keserler. Daha sonra karton zikzak şeklinde katlanarak şemsiye şekline getirilir. Başlangıç ve bitiş katından kâğıda yapıştırılarak şemsiye tamamlanır. Çocuklar şemsiyenin sapını çizerler. Şemsiyenin altın eski kitap, dergi ya da gazetelerden çocuk resmi keserek yapıştırırlar. Çalışmayı, istedikleri şekilde süsleyerek tamamlarlar.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Sen bir şemsiye üreticisi olsaydın nasıl şemsiyeler üretirdin?
- Mağazalarda duygu şemsiyesi satılsaydı kime hediye etmek isterdin?

FARKLI LAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: