

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 48-60 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB2.2. Anlam Oluşturma

TAB1.1. Dinlemeyi / İzlemeyi Yönetme

Fen Alanı

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

KAVRAMSAL BECERİLER

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

EĞİLİMLER

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.4. Analitik Düşünme

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

Değerler

D11 Özgürlük

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.1. Gerektiğinde kendi kararlarını alır.

Okuryazarlık Becerileri

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

- a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.
- c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

Fen Alanı

FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

- ç) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.
- d)Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik gözlem verilerini açıklar.

Sosyal Alanı

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

- a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Sanat alanı

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

- a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.
- b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.
- c) Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer.
- ç) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.
- d) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Kalın- ince, dikdörtgen

Sözcükler: Korku, cesaret, duygular, buzdağı,

Materyaller: Buzdağı resmi, Farklı kalınlıkta dallar, evalar, boyalar, kâğıtlar

Eğitim/Öğrenme Ortamları:

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

ETKİNLİK

KORKULARIN ERİYOR

Öğretmen, “Çocuklar, biliyor musunuz bu gün okula gelirken ağlayan bir çocukla karşılaştım. Yanına gidip ne olduğunu sormak istedim ancak annesiyle hızla uzaklaştığını fark ettim. Sizce çocuk neden ağlıyor olabilir? “ diye sorar. Farklı duygular ve tahminlerde bulunulur. Korku duygusundan bahsedildiğinde öğretmen çocuklara bir buz dağı çıktısı verir ve korktuğu şeyleri bu buzdağına çizmelerini ister. Çocuklar korkularını çizer bazen de sözel olarak anlatırlar. Öğretmen ifadeleri çocukların kâğıtlarına not alır. Ardından dramaya başlanılır.

“Düşün ki, çok kalın giyinmişsin. Başında bir bere var. Kalın bir ceketin, sıcacık eldivenlerin yün pantolonun ve uzun bir çizmen ya da botun var. Çok güzel giyinmişsin, soğuk sana zarar veremez. Seni sevindiren pek çok şey var. Ama hoş olmayan, hatta seni biraz korkutan bazı şeyler de var. Şimdi seni korkutan herhangi bir şey düşün. Onu hayal et ve sakince ona doğru bak. Korkunu hissetmeye çalış. Çok kalın giyinmişsin ve o sana öyle kolay erişemez. Şimdi senin korkun karşında büyük bir buz kalıbı gibi duruyor. Sen nefesini sıcak bir buhar olarak görüyorsun. Hava soğuk ama sen sakın bir şekilde nefes almaya devam ediyorsun.

Buz kütlesinin üstünden soğuk bir buhar yükseliyor ama sana ulaşamıyor çünkü çok sıkı giyinmişsin. Şimdi bu buz kütlesine bak. Hafif ve mavi renkte olduğunu görebiliyorsun değil mi? Daha dikkatli bakarsan yavaş yavaş eridiğini göreceksin. Buz kütlesi, üst kısmından başlayarak eriyor ve gittikçe küçülüyor. Bu kütlenin üst kısmı kaygan ve belirgin bir hale geldi ve gittikçe küçülmeye devam ediyor. Yerde büyük bir su birikintisi oluştu. Sen gittikçe ısındın ve korkun eridi. Şimdi buz kütlesinin büyüklüğü bir top kadar oldu. Sen yere doğru bakıyor ve gülüyorsun. Bereni, ceketini ve eldivenlerini çıkarıyorsun. Buz kütlesi küçük bir lego kadar kaldı. Onu eline aldın ve o da eridi; şıp diye yere damladı. Ondandır hiçbir şey kalmadı. Korkun şimdi tamamen eriyip yok oldu.”

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Korku duygusunu hangi durumlarda yaşıyorsun?
- Buzdağı karşısında kendini nasıl hissettin?
- Buzdağı küçüldüğünde neler hissettin?
- Korku hissettiğin olaylar da buzdağı gibi eriyip, yok olsa neler hissederdin?

ETKİNLİK

AĞAÇLAR VE ÇİÇEKLER

Öğretmen, parmak oyununu oynayarak çocukların dikkatini çeker.

Kalın bir ağacım (Baş parmağını gösterir), İnce bir ağacım (Serçe parmak gösterilir)

Kalın bir kalemim (Vücudunu gösterir), İnce bir kalemim (Kolunu gösterir)

Öğretmen, topladığı farklı kalınlıktaki 5 adet dal parçasını çocuklara gösterir. Dalların uzunlukları aynı, kalınlıkları farklıdır. Çocuklardan bu dalları inceden kalına doğru sıralamaları istenir. Sınıfta bulunan ince ve kalın eşyalardan bulunup, gösterilir.

Ardından yapışkanlı evalardan kesilmiş ince ve kalın dikdörtgenler çocuklara dağıtılır. Bu şeklin adının ne olduğu ve özellikleri hakkında sohbet edilir. Bu gün kocaman bir bahçe yapacakları ve bu bahçede ağaçlarla çiçeklerin bulunduğu söylenilir. Kalın dikdörtgenlerle ağaç, ince dikdörtgenlerle çiçek yapmaları istenir. Çocuklar evaları kalınlık ve inceliklerine göre kâğıda yapıştırıp, keçeli boya ya da pastel boyalarla süslerler.

DEĞERLENDİRME

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Çevrende hem kalın hem de ince olanı bulunan neler görüyorsun?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı: Çocuğunuzla korku duygusu hissettiğiniz olaylar ve üstesinden gelebilmek için yaptıklarınız hakkında sohbet edebilirsiniz?

Toplum Katılımı: