**GÜNLÜK PLAN**

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB1.2. Anlam Oluşturma  
TAB1.1. Dinlemeyi / İzlemeyi Yönetme

TAB3.1. Konuşmayı Yönetme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri  
HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

**Matematik Alanı**

MAB6.1. Sayma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Sosyal Alanı**

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**Temel Beceriler (KB1)**

Belirlemek

İşaret Etmek

Ölçmek

**Bütünleşik Beceriler (KB2)**  
KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**

SDB2.2. İş Birliği Becerisi Değerler

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

D4 Dostluk  
D4.2. Arkadaşları İle Etkili İletişim Kurmak

**Okuryazarlık Becerileri**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.  
  
TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**Fen Alanı**

FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

a) Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

ç) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini açıklar.

d) Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

a) Bedeninin bölümlerini gösterir.

b) Bedenini farkında olarak hareket eder.

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Matematik Alanı**

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

a) 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

b) 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

c) 1 ile 5 arasındaki grupların azlık / çokluk durumlarını bir bakışta söyler.

**Sanat Alanı**

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

c) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

ç) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Sosyal Alanı**

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**:

**Sözcükler**: Çeşitli hava durumları

**Materyaller**: Hava duyusal şişeleri, Çalışma sayfaları, parmak boyası

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**:

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

**ETKİNLİK**

HAVA DUYUSALLARIYLA DRAMA

Birbirinin aynı olan 6 şişe ile hava duyusal şişeleri oluşturulur. Tüm şişelere tamamından iki parmak kadar eksik su koyulur.

1. Şişe güneşli duyusalıdır. Suyun içine parlak sarı büyük boy bir ponpon koyulur. Şişenin kapağı sıcak silikon ile yapıştırılır ve üst kısmı sarı elektrik bandı ile kaplanır. Şişenin uygun bir yerine güneş resmi yapıştırılır.
2. Şişe bulutlu duyusalıdır. Suyun içine çok az mavi gıda boyası ve pamuk parçacıkları koyulur. Şişenin kapağı sıcak silikon ile yapıştırılır ve üst kısmı mavi elektrik bandı ile kaplanır. Şişenin uygun bir yerine bulut resmi yapıştırılır.
3. Şişe yağmurlu duyusalıdır. Suyun içine 2. Şişeden biraz fazla mavi gıda boyası ve bol miktarda küçük mavi parıltılı pullar eklenir. Şişenin kapağı sıcak silikon ile yapıştırılır ve üst kısmı mavi elektrik bandı ile kaplanır. Şişenin uygun bir yerine yağmur resmi yapıştırılır.
4. Şişe fırtınalı duyusalıdır. Suyun içine 3. Şişeden biraz fazla mavi gıda boyası ve bol miktarda küçük mavi parıltılı pullar eklenir. Sarı evadan şimşek şeklinde kesilen şekiller ilave edilir. Şişenin kapağı sıcak silikon ile yapıştırılır ve üst kısmı siyah elektrik bandı ile kaplanır. Şişenin uygun bir yerine fırtına resmi yapıştırılır.
5. Şişe karlı duyusalıdır. Suyun içine beyaz ışıltılı ponponlar ve kar şeklinde pullar eklenir. Şişenin kapağı sıcak silikon ile yapıştırılır ve üst kısmı beyaz elektrik bandı ile kaplanır. Şişenin uygun bir yerine kar resmi yapıştırılır.
6. Şişe rüzgârlı duyusalıdır. Suyun içine sarı gıda boyası ve sarı, turuncu yaprak desenli pullar eklenir. Şişenin kapağı sıcak silikon ile yapıştırılır ve üst kısmı kahverengi elektrik bandı ile kaplanır. Şişenin uygun bir yerine rüzgâr resmi yapıştırılır.

Çocuklar hazırlanan hava duyusal şişelerini kullanarak farklı hava türlerini, nasıl göründüklerini ve seslerini keşfederler.

Çocuklardan 6 kişi seçilir. Duyusal şişeleri ellerine alırlar. Onlar öğretmenin yönergeleri ile kendi şişesine ait hava olayı yaşanırken çocukların arasında dolaşacak ve gerekli sesleri çıkaracaktır. Diğer çocuklar da hava olaylarını yaşayan çocuklar olacaktır. Öğretmen “ çocuklar okula gitmek için hazırlanıp evlerinden çıktılar. Okul evlerine yakındı, okula yürüyerek gitmeyi tercih ettiler. Birden bir rüzgâr( rüzgâr şişesini tutan çocuk etrafta dolaşır ve rüzgâr sesi çıkarır) esti. Çocukların saçları savruldu. Kıyafetleri uçuştu. Etraftaki yapraklar havalanıp tekrar yere düştü. Çocuklar biraz daha hızlı adımlarla yürüdüler. Ancak birden bir şimşek ( rüzgâr şişesini tutan çocuk etrafta dolaşır ve şimşek sesi çıkarır) çaktı. Çocuklar şaşkınlıkla birbirlerine baktılar ve daha da hızlandılar. Tam okula gelmişlerdi ki birden bire yağmur başladı, hemen şemsiyelerini açtılar. Çocuklar yağmurun yağmasına çok sevindiler. Okul yolundaki minik çukurlar su ile dolmuştu. En sevdikleri oyunu oynamaya başladılar. Su birikintisine sırayla zıpladılar……” şeklinde devam ettirilerek tüm hava olaylarına yer verilen drama çalışması yapılır. Duyu şişelerini kullanmayan çocuklar için de rol değişimi yapılarak drama çalışması devam ettirilir.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

* Şişelerimiz hangi hava olaylarını temsil ediyordu?
* Şişeleri sallarken neler hissettin?
* Başka hangi hava olayları yaşıyoruz?
* En sevdiğin hava olayı hangisi?

**ETKİNLİK**

BULUTLAR VE YAĞMUR

Öğretmen çocuklara Rüzgâr- şimşek oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun kurallarını anlatır. Çocuklar oyun alanında dağınık şekilde dururlar. Bir yönetici ( öğretmen ya da çocuk) “ Rüzgâr es” dediğinde çocuklar rüzgâr sesi çıkararak sağa sola eğilirler. Yönetici “ Şimşek” dediğinde ise oldukları yerde donup kalırlar. Kıpırdayan çocuk oyun dışı kalır. En sona kalan çocuklar oyunu kazanır.

Çocuklar masalara alınır. Üstünde 1,2,3,4 ve 5 yazan bulut resimli çalışma sayfaları çocuklara dağıtılır. Çocuklar parmak boyalarını alırlar. Her bulutun üstünde yazan sayı kadar bulutun alt kısmına yağmur olarak parmak baskısı yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

* Oyunumuzda hangi hava olayı vardı?
* Oyuna başka hangi hava olaylarını ve hareketlerini katabiliriz?
* Şimşek dendiğinde neler hissettin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

**AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**