

## GÜNLÜK PLAN

**Okul Adı:**

**Tarih:**

**Yaş Grubu (Ay):** 48-60 Ay

**Öğretmen Adı:**

### ALAN BECERİLERİ

#### Türkçe Alanı

TAB1.2. Anlam Oluşturma

TAB1.1. Dinlemeyi / İzlemeyi Yönetme

TAB3.1. Konuşmayı Yönetme

#### Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.4. Beden Farkındalığı Becerileri

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

#### Sanat Alanı

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

#### Sosyal Alanı

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

### KAVRAMSAL BECERİLER

#### Temel Beceriler (KB1)

Belirlemek

İşaret Etmek

Ölçmek

#### Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi

### EĞİLİMLER

#### E2. Sosyal Eğilimler

E2.5. Oyunseverlik

#### E3. Entelektüel Eğilimler

E3.4. Analitik Düşünme

E3.1. Odaklanma

## **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

### **Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri**

SDB2.2. İş Birliği Becerisi Değerler

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

D4 Dostluk

D4.2. Arkadaşları İle Etkili İletişim Kurmak

### **Okuryazarlık Becerileri**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

## **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

### **Türkçe Alanı**

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

- a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.
- b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.
- c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

- a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/ izleyecekleri materyalleri seçer.
- b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

### **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

- a) Bedeninin bölümlerini gösterir.
- b) Bedenini farkında olarak hareket eder.

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

- a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- b) Nesneleri şekillendirir.
- c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

### **Sanat Alanı**

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

- a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.
- b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

- c) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  
ç) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

### **Sosyal Alanı**

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

- a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

### **İÇERİK ÇERÇEVESİ**

#### **Kavramlar:**

**Sözcükler:** Çocuk hakları, geleneksel oyunlar, kıta, okyanus

**Materyaller:** Mendil, Dünya çocukları çıktıları, renkli kum, krepon kağıdı, yapıştırıcı, dünya modeli resmi

#### **Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

### **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen tarafından resim masası, yoğurma malzemeleri masası, kitap masası, puzzle masası hazırlanır. Çocukların masalarda bir süre vakit geçirmelerine imkan tanınır.

### **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

### **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltı ya da öğle yemeğine geçilir.

### **ETKİNLİK**

#### **GELENEKSEL OYUNLAR OYNUYORUZ**

Çocuklarla dünya üzerinde bizler gibi yaşayan çocukların olduğu hakkında sohbete başlanır. Bu çocukların bizlere olan benzerlik ve farklılıkları tartışılır. Dünya üzerindeki bütün çocukların doğuştan sahip olduğu hakların var olduğu. Bunların başta; yaşama, barınma, eğitim, sağlık ve oynama hakları olduğu örneklerle açıklanır. “Bizler ve sizler gibi dünyadaki tüm çocuklar oyun oynamayı sever. Sizler hangi oyunları seviyorsunuz? Sevdiğiniz oyunları kimlerden öğrendiniz?” soruları sorulur. Dünyanın her yerinde çocukların farklı oyunlar oynadığı anlatılır, görselleri gösterilir.

Bizim geleneksel oyunlarımızın ne olabileceği çocuklara sorulur. Bizim annelerimizin hatta anneannelerimizin bile oynadıkları bazı eğlenceli oyunların hala oynandığı söylenir. İşte o eski oyunlardan biri olan “Yağ satarım, bal satarım” oyunu oynanır.

Ardından bir Japon oyunu olan “Büyük fener- küçük fener” oyununa geçilir.

Çocuklar sandalyeleri ile daire şeklinde otururlar. Öğretmen bu oyunda her çocuğun sıra ile büyük fener ve küçük fener diyeceğini söyler. Arkadaşı büyük diyorsa yanındaki, küçük fener demelidir. Büyük fener derken elimizle küçük bir daire oluşturmamız gerektiğini söyler. Küçük fener derken de elleri ile büyük bir daire oluşturmalarını ister. Öğretmen oyunu başlatır. “Büyük fener” der eliyle küçük işareti yapar, yanındaki çocuk “küçük fener” der ve büyük işareti yapar.

Oyun bu şekilde söylediğinin zıttı hareketini yaparak devam ettirilir. Oyun önce yavaş yavaş sonra ise hızlanarak oynanır.

### **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Anneleriniz çocukluğunda hangi oyunları oynamışlar?
- Senin en sevdiğin oyun hangisi?
- Oyunda sıra sana geldiğinde neler hissettin?

### **ETKİNLİK**

#### **DÜNYA ÇOCUKLARI EL ELE**

Öğretmen dünya çocuklarının fiziksel farklılıklarını ve yöresel kostümlerini gösteren çıktıları alır. Görsellerin her birini üç eşit parçaya (İlk bölme omuz hizasından, ikici ise diz hizasından olursa giysileri ve çocuklarla daha kolay bağlantı kurar) böler. Çocuklarla resimler puzzle gibi birleştirilir. Resimdeki çocuğun hangi ülkeden olduğu, kullandıkları dil ve onlarla nasıl iletişim kurabileceğimiz hakkında sohbet edilir.

Ardından siyah- beyaz dünya resmi çıktısı renkli kum, krapon kâğıtları vb. mavi ve yeşil materyallerle dekore edilir. Kıtalar için yeşil, okyanuslar için mavi renk kullanılır. Çocuklar dünyanın etrafına çocuk resimleri çizerler.

### **DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir:

- Hangi ülke insanları ile daha önce karşılaştın?
- Başka hangi kıta isimlerini hatırlıyorsun?

### **FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

### **AİLE / TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**